Biuletyn
Polonistyczny

14.03.2017
Data wydarzenia: 25.09.2017 - 26.09.2017
Słowiańskie światy wyobraźni / Slavic Worlds of Imagination

Typ wydarzenia: Konferencja
Miejscowość: Kraków
Organizatorzy: Uniwersytet Jagielloński
Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi, Dydaktycy, Doktorzy

---

Ośrodek Badań Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej Wydziału Polonistyki UJ

oraz Instytut Filologii Słowiańskiej Wydziału Filologicznego UJ

serdecznie zapraszają na

Międzynarodową Konferencję Naukową „Słowiańskie światy wyobraźni”

W dotychczasowej refleksji naukowej dotyczącej literatury dla dzieci, młodzieży i fantastycznej, kultury popularnej czy szerzej – zagadnienia wyobraźni, skupiano się przeważnie na tekstach powstałych w kręgach anglojęzycznych lub na gruncie rodzimym. Tymczasem rzadko analizowane dzieła pochodzące z kultur słowiańskich Europy Środkowej, Wschodniej i Południowo-Wschodniej przedstawiają nie tylko specyficzne wartości wraz z ich lokalnym uwarunkowaniem. Stają się również pretekstem do poszukiwania odpowiedzi na pytanie o charakter wyobraźni w słowiańskim uniwersum kulturowym, tym bardziej istotne, że we wspomnianym regionie sam fenomen wyobraźni bywał poddawany represjom i cenzurze. Niniejsza konferencja stanie się próbą przyjrzenia się następującym problemom:

- przemiany literatur dla dzieci i młodzieży w kulturach słowiańskich
- recepcja słowiańskich literatur dla dzieci i młodzieży w poszczególnych regionach
- baśń i baśniowość w literaturach słowiańskich
- folklor w słowiańskich literaturach dla dzieci
- wyobraźnia jako narzędzie buntu i oporu w literaturze
- słowiańskie powieści fantasy
- utopie i antyutopie w literaturach Europy Środkowej, Wschodniej i Południowo-Wschodniej
- krainy zmyślone i światy alternatywne w literaturach słowiańskich

- „ciemna strona wyobraźni” - zło w słowiańskich literaturach dla dzieci i młodzieży, powieści grozy, światy chorych psychicznie i uzależnionych w tekstach kultury
- wyobraźnia ocenzurowana – literatura dla dzieci, młodzieży i fantastyczna jako przedmiot cenzury, polityczne uwarunkowania słowiańskiej twórczości dla najmłodszych
- wyobraźnia futurologiczna w literaturach słowiańskich, proza fantastyczno-naukowa
- postmodernistyczne gry z wyobraźnią w słowiańskich tekstach kultury (literatura, sztuki audiowizualne...)

Języki: polski, angielski, inne słowiańskie.

Po konferencji planowane jest wydanie monografii zbiorowej.

Formularze zgłoszeniowe prosimy przesyłać na adres e-mail: slavic.worlds.imagination@gmail.com.

Ilustracja: http://www.switez.com/gallery.html

Data zgłaszania prelegentów: 01.05.2017 21:30
Data zgłaszania uczestników: 01.05.2017 21:30
Słowa kluczowe: folklor, literatura dla dzieci i młodzieży, kultura ludowa, fantasy, wyobraźnia, słowiański, fantastyka