



22.05.2017

Termin nadsyłania zgłoszeń: 05.06.2017

Profesor zwyczajny w Katedrze Projektowania Scenografii Filmowej i Telewizyjnej

Miejscowości: Warszawa

Dziedziny: teatrologia

Data ogłoszenia: 22.05.2017

Konkurs na stanowisko profesora zwyczajnego w Katedrze Projektowania Scenografii Filmowej i Telewizyjnej - w zakresie historii teatru na Wydziale Scenografii w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Do konkursu może przystąpić kandydat, który spełnia następujące warunki:

- a) posiada tytuł profesora w dziedzinie nauk humanistycznych
- b) posiada znaczny dorobek naukowy z zakresu historii teatru i wiedzy o teatrze
- c) przedstawi program dydaktyczny dostosowany do obszarów kształcenia Wydziału Scenografii
- d) posiada znaczny dorobek dydaktyczny
- e) jest czynnym zawodowo naukowcem
- f) posiada biegłą znajomość przynajmniej jednego języka obcego.

Wymagane dokumenty:

- zgłoszenie konkursowe
- życiorys
- kwestionariusz osobowy z fotografią
- odpis dyplomu uzyskania tytułu profesora zwyczajnego
- dokumentacja dorobku naukowego
- opis działalności dydaktycznej i naukowej

- oświadczenie stwierdzające, że Akademia Sztuk Pięknych będzie podstawowym miejscem zatrudnienia (w przypadku wygrania konkursu).
- oświadczenie o niekaralności, korzystaniu z pełni praw publicznych, posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych, - oświadczeniu iż kandydat/ka nie był/a karany/a za przestępstwo popełnione umyślnie (w tym przestępstwo skarbowe).
- oświadczenie że kandydat/ka nie został / a ukarany / a prawomocną karą dyscyplinarną wymienioną w art. 140 ust. 1 pkt 4 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 164, poz. 1365 z późn zm.)
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych

Dokumenty przyjmuje Dziekanat Wydziału Scenografii, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39, II piętro, pokój 2.02, tel. (22) 623 82 89, w terminie do dnia 5.06.2017 r. godz. 12.00

Rozstrzygnięcie konkursu: 30.06.2017

Po rozstrzygnięciu konkursu, dokumentacja konkursowa zostanie odesłana na wskazany przez zgłaszającego adres.

Słowa kluczowe: scenografia, teatrologia