



# Biuletyn Polonistyczny

07.07.2019

Literaturoznawstwo

**Część I: *Human Space and Ideology*; część II: *Biblioteka 2***

Czasopismo: „Prace Filologiczne. Literaturoznawstwo”(9(12)) | 2019

Wydawnictwo: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego

ISSN: 2084-6045

---

W najnowszym numerze rocznika Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego „Prace Filologiczne. Literaturoznawstwo” podejmowany jest namysł nad przestrzenią w różnych kontekstach, a także kontynuowany wątek biblioteki.

Pierwsza część rocznika (w języku angielskim), pt. *Human Space and Ideology*, poświęcona jest badaniom różnych konstruktów przestrzeni i ich uwikłania w ideologię. Autorzy poszczególnych artykułów koncentrują się przede wszystkim na kulturowych reprezentacjach przestrzeni, na tym, jak wpływają one na emocje społeczne, jak tworzą i wpływają na społeczne wyobrażenia i narodowe identyfikacje. Międzynarodowe grono badaczy omawia kierunki zmian i charakter procesów występujących w Europie Środkowej, Wschodniej i Południowo-Wschodniej w XX i XXI wieku, a także odnosi się do symbolicznych sporów o przestrzeń lub sprzecznych wyobrażeń o niej wynikających z dawnych i nowych konfliktów narodowych.

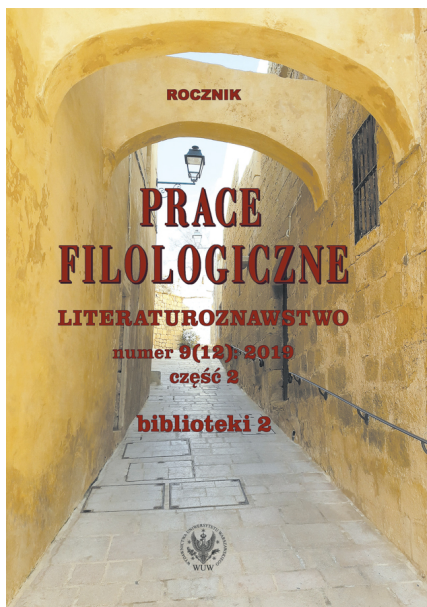
Część druga, pt. *Biblioteki*, jest kontynuacją namysłu autorów nad problemem biblioteki. Ta wieloznaczna przestrzeń realna i mentalna wciąż prowokuje do rozmaitych pytań wykraczających poza problem konkretnej instytucji. Refleksja nad sposobami postrzegania biblioteki w obrębie różnych kultur narodowych i w określonym czasie stała się dla autorów poszczególnych artykułów punktem wyjścia do różnorodnych analiz i interpretacji, które przedstawiają bibliotekę nie tylko jako motyw literacki, ale też jako fenomen kulturowy, metaforę kultury czy pretekst do omówienia stosunku danego pisarza do tradycji.

Pełne teksty artykułów już dostępne są na stronie wydawnictwa: <https://www.wuw.pl/product-pol-10562-Prace-Filologiczne-Literaturoznawstwo-numer-9-12-2019-czesc-1-Human-Space-and-Ideology-PDF.html>

<https://www.wuw.pl/product-pol-10563-Prace-Filologiczne-Literaturoznawstwo-numer-9-12-2019-czesc-2-Biblioteki-2-PDF.html>

Niebawem trafią na nową platformę czasopism naukowych Wydziału Polonistyki UW: <https://www.journals.polon.uw.edu.pl/index.php/pfl/issue/view/16>

<https://www.journals.polon.uw.edu.pl/index.php/pfl/issue/view/17>



## Spis treści

### CZĘŚĆ ANGLOJĘZYCZNA: HUMAN SPACE AND IDEOLOGY

Redakcja naukowa: Danuta Sosnowska, Jagoda Wierzejska, Alina Molisak

Kerstin S. Jobst, *A Sacral and Mythical Landscape: The Crimea in the East European Context*

Jagoda Wierzejska, *A Domestic Space: The Central and*

*Eastern Carpathians in the Polish Tourist and Local Lore Discourse, 1918-1939*

Magdalena Baran-Szołtys, *Gonzo, Ironic Nostalgia, Magical Realism, or, How to Re-Narrate Traumatic Transnational Borderland Stories. Examples from the Twenty-First Century Polish(-German) Literature*

Agnieszka Hudzik, *Narrative- and Space-Making in the City on the Example of Lublin*

Danuta Sosnowska, *Svatý Jan pod Skalou: The Sacred Place and Conflicted Traditions*

Blanka Soukopová, *Prague: The National Perception of the Area*

Urszula Kowalska-Nadolna, *Is Experiencing History Possible? Between "Dark Tourism" and "the Holocaust Industry:" The Case of Terezín*

Maciej Falski, *Who Has the Right to Decide? Pula and the Problem of Demilitarized Urban Zone*

Patrycjusz Pająk, *Uncanny Styria*

Christoph Augustynowicz, *Between Appropriation and Rivalry: Some Remarks on the Concept of East Central Europe in Recent Anglo-American and German Historiography*

### CZĘŚĆ POLSKOJĘZYCZNA: BIBLIOTEKI

## POŻYTKI FILOLOGICZNE

Alicja Bielak, *„Impresa: Calando poggiando”, „Krótkość żywota” i „Na toż” Daniela Naborowskiego jako parafrazy tetrastychów Pierre’a Matthieu i Claude’a Guicharda*

Katarzyna Glinianowicz, *Ruska miłość w czasach autonomii galicyjskiej, czyli o romansach w bibliotekach greckokatolickiego duchowieństwa*

## BIBLIOTEKI

Paweł Bernacki, *Literackie żywe biblioteki a ich rzeczywiste odpowiedniki. Analiza wybranych przykładów*

Grażyna Bobilewicz, *Alternatywne biblioteki w przestrzeni publicznej współczesnych miast świata (od natury do kultury)*

Magdalena Bogusławska, *Nieposłuszna biblioteka. „Biblioteka XX vek” jako instytucja kultury w Serbii okresu transformacji systemowej*

Agnieszka Borysowska,  
*Z kolekcji domowych do zbiorów publicznych – księgozbiory pisarzy w Muzeum Literackim Książnicy Pomorskiej w Szczecinie*

Agata Starownik, *Profile Chrystusa w „Albumie Orbis” Norwida. Wstępne rozpoznanie*

Karol Samsel, *Norwid w Czytelni Polskiej w Paryżu*

Paweł Kuligowski, *Biblioteka Betel*

Marta Tomczok, *Biblioteka Babel Zagłady. O Historii miłości Nicole Krauss*

Mirosława Buchholtz, *The Library of Henry James: Between the Catalog and the Deep Blue Sea*

Jan Tomkowski, *„Pan Tadeusz”, czyli Księga niezamierzona*

Aleksandra Hudymač, *Książka – medium transgresji. „Druhé mesto” Michala Ajvaza*

Anna Gęsicka, *„Intertekstualna biblioteka” Franciszka Villona*

Grzegorz Leszczyński, *„Wojnę domową śpiewam więc i głoszę” – wojnę na księgi, indeksy i katalogi. O rząd młodych dusz*

Joanna Roszak, *Czarne sezony. Czarne latawce. O dziecięcych bibliotekach w gettach*

## Biuletyn Polonistyczny

Słowa kluczowe: literaturoznawstwo, czasopismo, biblioteka

Autor: Damian Włodzimierz Makuch