****

Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu

ogłasza

XIV Ogólnopolski Konkurs na Esej

***„CZY STANISŁAW LEM PRZEWIDZIAŁ NASZ ŚWIAT?”***

(Temat w roku 2017)

Termin nadsyłania prac upływa z dniem 27.11.2017 r.

**REGULAMIN**

W 2016 roku minęła dziesiąta rocznica śmierci Stanisława Lema, jednego z najpopularniejszych i najbardziej intrygujących pisarzy polskich drugiej połowy XX wieku. Ten świetny prozaik, wyborny eseista i komentator, a także niestrudzony analityk teraźniejszości i przyszłości, w przenikliwy sposób kreślił obrazy nadchodzącego świata. Zafascynowany postępami nowoczesnej techniki, był jednak świadom tkwiących w niej zagrożeń. Uważnego czytelnika tekstów Lema musi zdumiewać, w jak wielkim stopniu pisarz ten przewidział świat, w którym żyjemy. Dodajmy, że chodzi nie tylko o szybki rozwój współczesnych technologii czy gwałtownie pogłębiającą się wiedzę o kosmosie, lecz również o zmieniający się świat człowieka, jego coraz bardziej niepewną kondycję, jego zagubienie w nowoczesności i lęk przed niewiadomą.

 Pytanie postawione w tytule eseju jest poniekąd retoryczne. Odpowiedzi wcale nie muszą być jednak oczywiste. Mogą zresztą dotyczyć wszystkich wymiarów Lemowego pisarstwa – nie tylko opowieści i opowiadań, frapujących i wciąż aktualnych, lecz również esejów, felietonów i tekstów krytycznych. Które elementy pojawiające się w tekstach Lema można byłoby nazwać dzisiaj proroczymi? Czy wyłania się z nich portret „człowieka z przyszłości”? Na jakie niebezpieczeństwa i diagnozy warto zwrócić uwagę? Czy opisywany przez autora *Solaris* czas dnia jutrzejszego oznacza zupełne zerwanie z przeszłością, czy też przeciwnie, jest jej odbiciem i konsekwencją? Może Lem nie tyle przewidział, co wymyślił nasz świat? To tylko niektóre z wielu pytań, jakie nasuwają się w trakcie lektury jego książek. Zapraszamy do lektury Lema jako autora opowiadającego o świecie, który nadchodzi, albo może nawet nadszedł, tyle, że niedostrzegalnie. Czy polski pisarz istotnie przewidział nasz świat?

**I. Organizator Konkursu**

Konkurs jest prowadzony przez Organizatora na zasadzie niniejszego Regulaminu.

Organizatorem jest Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Pawła II w Opolu,

ul. Minorytów 4, 45-017 Opole, www.mbp.opole.pl

**II. Adresaci Konkursu**

Udział w Konkursie mogą wziąć:

1. I kategoria - uczniowie szkół średnich ogólnokształcących i zawodowych kończących się egzaminem dojrzałości.
2. II kategoria - studenci uczelni wyższych - bez względu na kierunek oraz tryb odbywania studiów.

**III. Nagrody**

1. Kapituła Konkursu przyzna następujące nagrody i wyróżnienia:

**kategoria I:**

I miejsce: nagroda pieniężna w wysokości – 750 zł

II miejsce: nagroda pieniężna w wysokości – 600 zł

III miejsce: nagroda pieniężna w wysokości – 400 zł

**kategoria II:**

I miejsce: nagroda pieniężna w wysokości – 750 zł

II miejsce: nagroda pieniężna w wysokości – 600 zł

III miejsce: nagroda pieniężna w wysokości – 400 zł

1. Kapituła Konkursu może także przyznać:

 2 wyróżnienia po 100 zł i 5 nagród rzeczowych w każdej z kategorii.

**IV. Czas trwania konkursu**

Konkurs rozpoczyna się 24.05.2017 r. i trwać będzie do 27.11.2017 r. (decyduje data stempla pocztowego).

**V. Zasady Konkursu**

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest zapoznanie się z Regulaminem.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
3. W Konkursie udział wezmą wyłącznie prace dotąd nigdzie nie publikowane drukiem
i nie będące zwycięzcami innych konkursów.
4. Uczestnik Konkursu zgadza się na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora nadesłanej pracy do celów promocyjnych, wydawniczych i innych zgodnych z działalnością Organizatora.
5. Każda praca powinna być podpisana godłem lub pseudonimem, dane osobowe
(imię i nazwisko, dokładny adres z kodem pocztowym, telefon, e-mail) powinny zostać umieszczone w zamkniętej kopercie, oznaczonej tym samym godłem lub pseudonimem co praca.
6. Każdy uczestnik może wystąpić pod jednym godłem lub pseudonimem i może przesłać tylko jedną pracę konkursową.
7. Organizator nie bierze odpowiedzialności za naruszenie praw autorskich przez Uczestników Konkursu. Odpowiedzialność ta spoczywa na Uczestnikach Konkursu.
8. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi 15.12.2017 r. i dokona tego Kapituła Konkursu w składzie:

dr hab. Adrian Gleń - pracownik naukowy Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Opolskiego, poeta, krytyk literacki

dr hab. Jacek Gutorow, prof. UO - pracownik naukowy Instytutu Filologii Angielskiej Uniwersytetu Opolskiego, poeta, tłumacz, eseista, krytyk literacki

dr Sławomir Kuźnicki – pracownik naukowy Instytutu Filologii Angielskiej Uniwersytetu Opolskiego, poeta, krytyk literacki

1. Informacje o wynikach Konkursu będą dostępne na stronie internetowej:

[www.mbp.opole.pl](http://www.mbp.opole.pl)

1. Zwycięzcy Konkursu oraz osoby, których prace zostaną wyróżnione będą powiadomieni telefonicznie lub pocztą elektroniczną. Pozostali uczestnicy nie będą indywidualnie powiadamiani.
2. Wszyscy laureaci zobowiązani są do osobistego odbioru nagrody.

**VI. Warunki techniczne**

1. Praca musi być przygotowana w edytorze tekstowym, Times New Roman (wielkość czcionki 12, marginesy 2,5 cm, odstępy między wierszami 1,5 cm), objętość tekstu nie może przekroczyć 5 stron maszynopisu i powinna być dostarczona w 4 egzemplarzach oraz dodatkowo na nośniku elektronicznym (CD-ROM) .
2. Do Konkursu przyjmowane będą tylko te prace, które zostaną nadesłane w postaci wydruku komputerowego bądź maszynopisu.
3. Prace należy przesłać na adres: Miejska Biblioteka Publiczna im Jana Pawła II, ul. Minorytów 4, 45-017 Opole z dopiskiem **„ESEJ”** **kat.I** lub **kat.II.**
4. Prace nie spełniające warunków technicznych nie będą uwzględniane w Konkursie.