

Regulamin konkursu „NARODOWE CZYTANIE 2019. I TY MOŻESZ POCZYTAĆ POLAKOM ”, dalej zwany „Konkursem”.

## § 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, przy

ul. Płockiej 13, Warszawa (01-231), wpisane do rejestru instytucji kultury pod numerem RIK 71/2006, NIP: 525 235 83 53 (dalej „Organizator”).

2. Niniejszy regulamin Konkursu, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki i zasady, na jakich odbywa się Konkurs, w szczególności określa warunki uczestnictwa, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki uczestników Konkursu.

## § 2. Terminy Konkursu

Termin zgłaszania Prac Konkursowych

do 28 sierpnia 2019 r.

Ogłoszenie wyników Konkursu

do 2 września 2019 r.

Termin przekazania nagród

do 7 września 2019 r.

## § 3. Zasady i przebieg Konkursu, warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba fizyczna spełniająca warunki określone w Regulaminie. W przypadku osób niepełnoletnich konieczne jest przedstawienie zgody na udział w Konkursie podpisanej przez rodzica / opiekuna / przedstawiciela ustawowego takiej osoby. Treść zgody stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Podpisaną zgodę należy wysłać w formie wydruku na adres Organizatora (ul. Płocka 13, 01-231 Warszawa) razem z pracą konkursową.

2. Z udziału w Konkursie wyłączeni są pracownicy Organizatora oraz podmioty i pracownicy podmiotów świadczących usługi na rzecz Organizatora przy organizowaniu Konkursu na podstawie umów cywilnoprawnych, w szczególności pracownicy biorący udział w opracowaniu i przeprowadzeniu Konkursu, a także członkowie najbliższej rodziny (małżonkowie, wstępni, zstępni oraz rodzeństwo).

3. Zadaniem uczestników Konkursu jest przesłanie swojego nagrania wideo (w formacie mp4, mov lub avi), będącego rejestracją czytania fragmentu jednej z czterech nowel (Orka, Dobra pani, Rozdziobią nas kruki, wrony..., Mój ojciec wstępuje do strażaków) wybranych na Narodowe Czytanie 2019. Fragmenty nowel znajdują się na stronie [www.nck.pl/NarodoweCzytanie](http://www.nck.pl/NarodoweCzytanie). Jedno nagranie dotyczy jednej noweli (dalej „praca konkursowa”). Organizatorzy dopuszczają wysłanie więcej niż jednej pracy konkursowej przez tego samego Uczestnika.

4. W wiadomości dostarczonej wraz z pracą konkursową powinny znaleźć się informacje o autorze (imię, nazwisko, telefon, adres mailowy).
5. Prace konkursowe powinny zostać dostarczone w formie nagrania wideo (w formacie mp4, mov lub avi) na adres e-mail Organizatora: narodoweczytanie@nck.pl z tytułem wiadomości „NARODOWE CZYTANIE 2019. I TY MOŻESZ POCZYTAĆ POLAKOM”.
6. Zgłaszając swój udział w Konkursie uczestnik oświadcza, że zapoznał się i akceptuje wszystkie postanowienia Regulaminu, przysługują mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do przesłanej przez niego pracy konkursowej w zakresie określonym w § 7 Regulaminu oraz, że praca ta nie była publikowana ani rozpowszechniana w żadnej innej formie.
7. Uczestnik zgłasza udział w Konkursie z momentem doręczenia Organizatorowi pracy konkursowej.
8. Prace konkursowe będą oceniane zgodnie z zasadami i według kryteriów określonych w § 4 Regulaminu.
9. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród w sytuacji, gdy poziom merytoryczny zgłoszonych prac w opinii Jury będzie niedostateczny, jeżeli prace nie będą spełniały wymogów formalnych (w szczególności będą dotyczyły zagadnień innych niż określone w ust. 3-4), lub jeżeli zostaną z innych powodów odrzucone przez Jury.
10. Organizatorom przysługuje prawo do odrzucenia pracy konkursowej, co do której powzięcie uzasadnione podejrzenie, iż zawarte w niej treści mogą stanowić naruszenie praw autorskich lub innych praw osobistych osoby trzeciej.
11. Niedopuszczalne jest zgłoszenie do Konkursu prac konkursowych, które zawierają treści sprzeczne z prawem, uznawane powszechnie za naganne moralnie, obsceniczne, obraźliwe, wulgarne, sprzeczne z dobrymi obyczajami, sprzeczne z zasadami współżycia społecznego, które mogą być odebrane jako społecznie naganne.

#### § 4. Wyłanianie laureatów Konkursu

1. Spośród prac konkursowych nadesłanych przez Uczestników w okresie trwania Konkursu, Jury wybierze nie więcej niż 4 (słownie: cztery) najciekawsze prace konkursowe.
2. Prace konkursowe poddane zostaną ocenie komisji, w skład której wejdą pracownicy Narodowego Centrum Kultury, Kancelarii Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej oraz reżysera wydarzenia 7 września 2019 w Ogrodzie Saskim. Komisja dokona wyboru czterech najciekawszych prac konkursowych.

#### § 5. Nagrody

1. Organizator przewiduje przyznanie 4 nagród. Autorzy nagrodzonych prac konkursowych zostaną zaproszeni na wydarzenie finałowe akcji Narodowe Czytanie w Warszawie, 7 września 2019 r, w Ogrodzie Saskim, podczas którego zwycięzcy będą mogli odczytać wskazany fragment jednej z lektur na scenie oraz gadżety.
2. Fundatorem nagród (gadżetów) w Konkursie jest Kancelaria Prezydenta RP.
3. Kancelaria Prezydenta RP zapewni jeden nocleg w pokoju dwuosobowym dla każdej z nagrodzonych osób.

4. Koszt podróży pokrywa Organizator. W przypadku osoby pełnoletniej: zwrot kosztu przejazdu PKP (II klasa). W przypadku osoby niepełnoletniej: zwrot kosztu przejazdu PKP (II klasa) i zwrot za tę samą klasę dla opiekuna pełnoletniego. W przypadku innych środków transportu, zostanie zwrócona równowartość przejazdu na analogicznych zasadach.

#### § 6. Ogłoszenie wyników Konkursu oraz przekazanie nagród

1. Wyniki będą dostępne na stronie internetowej Organizatora pod adresem [www.nck.pl/narodoweczytanie](http://www.nck.pl/narodoweczytanie).
2. Laureaci Konkursu zobowiązani są do podania Organizatorowi danych w postaci imienia, nazwiska, adresu e-mail, adresu zamieszkania oraz podpisania umowy pod rygorem utraty prawa do otrzymania Nagrody.

#### § 7. Prawa autorskie

1. Zgłoszenie udziału w Konkursie przez Uczestnika jest równoznaczne ze złożeniem przez niego oświadczenia, że przysługują mu wszelkie i nieograniczone prawa autorskie do pracy.
2. W przypadku wystąpienia osób trzecich z jakimikolwiek roszczeniami powstałymi wskutek niezgodności powyższych oświadczeń ze stanem faktycznym, Uczestnik zobowiązuje się zwolnić Organizatora z wszelkich powstałych w ten sposób zobowiązań i zaspokoić we własnym zakresie roszczenia osób trzecich.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do niezakwalifikowania do Konkursu prac konkursowych, co do których powźmie uzasadnione podejrzenie, iż treści zawarte w pracy są niesamodzielne oraz co do których będzie miał uzasadnione podejrzenie, że zawierają wady prawne.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za spory wynikłe z tytułu naruszenia praw autorskich, jak również za spory wynikłe z tytułu naruszenia dóbr osobistych; w szczególności w przypadku wystąpienia przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw osób trzecich do pracy konkursowej lub naruszenia dóbr osobistych, Uczestnik pokryje wszelkie koszty związane z roszczeniami takich osób.
5. Z chwilą przestania przez Uczestnika Konkursu pracy konkursowej Uczestnik (bądź działający w imieniu i na rzecz Uczestnika niepełnoletniego rodzic / opiekun / przedstawiciel ustawowy), który zostanie laureatem Konkursu zobowiązuje się, w terminie 5 dni licząc od dnia otrzymania informacji o przyznaniu nagrody, do zawarcia umowy (istotne postanowienia umowy zawarte zostały w załączniku nr 2 do Regulaminu) z Narodowym Centrum Kultury, na mocy której przeniesie na Narodowe Centrum Kultury, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej w zakresie:
  - a. utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy pracy konkursowej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, audiowizualną, optyczną, niezależnie od systemu, formatu i standardu na wszelkich nośnikach, wprowadzania do pamięci komputera i/lub sieci multimedialnej;
  - b. obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,

c. rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności, do publikacji w formie e - booka, rozpowszechniania w sieci multimedialnej, w tym w Internecie.

#### § 8. Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informujemy, iż:

- 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Narodowe Centrum Kultury z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13 (kod pocztowy: 01-231), tel.: 22 21 00 100,
- 2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w Narodowym Centrum Kultury możliwy jest pod adresem email: [iod@nck.pl](mailto:iod@nck.pl),
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji konkursu i wyłonienia laureatów na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz w celu przekazania nagród laureatom na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO,
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty świadczące usługę obsługi systemów i oprogramowania informatycznego administratora, podmioty które będą świadczyły usługi na zlecenie Narodowego Centrum Kultury, a także podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
- 5) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą:
  - w przypadku uczestników przez czas realizacji konkursu przez Narodowe Centrum Kultury,
  - w przypadku laureatów również po zakończeniu realizacji konkursu w celu przekazania nagród oraz obowiązkowej archiwizacji dokumentacji przez czas określony w odrębnych przepisach,
- 6) przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu, oraz prawo do przenoszenia danych, w przypadkach określonych w przepisach RODO,
- 7) w sprawach spornych przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,
- 8) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych może skutkować niemożliwością otrzymywania w konkursie oraz w przypadku laureatów niemożliwością wysłania nagród przez Narodowe Centrum Kultury.

#### § 9. Postanowienia końcowe i informacje techniczne

1. Konkurs ma charakter ogólnopolski.
2. Treść niniejszego Regulaminu dostępna jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie [www.facebook.com/narodoweczytanie](http://www.facebook.com/narodoweczytanie).
3. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

4. Wszelkie informacje o Konkursie dostępne w materiałach reklamowo-promocyjnych mają jedynie charakter informacyjny.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Ewentualne spory wynikające z uczestnictwa w Konkursie rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Narodowego Centrum Kultury.
7. Niniejszy Regulamin może być w każdej chwili zmieniony przez Organizatora Konkursu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu i niewyłonienia laureatów bez podawania powodów.