



PROGRAM KONFERENCJI
LEOPOLD STAFF
W 140 ROCZNICĘ URODZIN



KRAKÓW 22-23.11.2018, UL. GOŁĘBIA 16, SALA 42

KATEDRA HISTORII LITERATURY POZYTYWIZMU I MŁODEJ POLSKI
WYDZIAŁU POLONISTYKI UNIWERSYTETU JAGIELLOŃSKIEGO W KRAKOWIE

CZWARTEK 22.11.2018

9.30 UROCZYSTE OTWARCIE KONFERENCJI

9.40 OBRADY

MAŁGORZATA OKULICZ-KOZARYN (UAM)

RADOSŁAW OKULICZ-KOZARYN (UAM)

Leopolda Staffa *ars bene legendi*. Sonet
Jak wiersze czytać? w roli wprowadzenia
do lektury tomu *W cieniu miecza*

KRYSTYNA ZABAWA (AIK)

Poetyckie dary – rękopisy Leopolda Staffa,
ofiarowane przez poetkę Maryli Wolskiej

URSZULA KOWALCZUK (UW)

Leopold Staff-epistolograf. Formy
i funkcje dystansu

DYSKUSJA

11.10 PRZERWA KAWOWA

11.30 OBRADY

PIOTR MITZNER (UKSW)

Kim są nieznajomi w wierszach Leopolda Staffa?
Od *Martwej pogody* do *Dziwięciu muz*

JERZY BOROWCZYK (UAM), KRZYSZTOF SKIBSKI (UAM)

„Lecz było zupełnie inaczej”. O wierszu *Kręgi*
(z tomu *Wiklina*)

ANNA PEKANIEC (UJ)

Między spokojem i rozpaczą. Trzy wiersze
Leopolda Staffa z antologii
Pieśń niepodległa (1942)

DYSKUSJA

13.00 PRZERWA OBIADOWA

14.30 OBRADY

TOMASZ WÓJCIK (UW)

Leopold Staff 1949. Przełom epok, ciągłość epok

MATEUSZ ANTONIUK (UJ)

„Do poezji Staffa nie mam stosunku...”
Zbigniew Herbert wobec Leopolda Staffa

DYSKUSJA

15.30 PRZERWA KAWOWA

16.00 OBRADY

IWONA MISIAK (UKSW)

Podstawa poetyckiej rozmowy:
Leopold Staff i Ryszard Krynicki

KAROLINA GÓRNIAK-PRASNAŁ (UJ)

Smutek twórcy, radość twórcy. Spotkanie
Leopolda Staffa z przedstawicielami
powojennej awangardy

DYSKUSJA

PIĄTEK 23.11.2018

9.30 OBRADY

ELWIRA BUSZEWICZ (UJ)

Staff a Kochanowski

JÖRG SCHULTE (UNIKÖLN)

Warsztat poetycki Leopolda Staffa

KINGA PIOTROWIAK-JUNKIERT (UAM)

Od katastrofy do idylli. Leopold Staff
środkowoeuropejski

DYSKUSJA

11.10 PRZERWA KAWOWA

11.30 OBRADY

KATARZYNA SZEWCZYK-HAAKE (UAM)

Idę gościńcem... Leopolda Staffa wobec literackiej
i filozoficznej tradycji dialogu

OLGA PŁASZCZEWSKA (UJ)

Bezdroża Orientu, albo Staff i Tagore

MATEUSZ SKUCHA (UJ)

Orientalizm Leopolda Staffa

DYSKUSJA

13.00 PRZERWA OBIADOWA

14.45 OBRADY

KATARZYNA WĄDOLNY-TATAR (UP)

Staff alegorysta

IWONA RUSEK (UW)

Kilka uwag o mocy serdecznej w cyklu
Sny o potędze Leopolda Staffa

ANNA CZABANOWSKA-WRÓBEL (UJ)

„Jakby wiedziała...” Portret i autoportrety Staffa
z czasów młodości

DYSKUSJA

16.15 PRZERWA KAWOWA

16.40 OBRADY

KRZYSZTOF FIOŁEK (UJ)

Rustykalny pejzaż wewnętrzny
w młodopolskiej poezji Leopolda Staffa

DANIEL SKWIRUT (UJ)

Milczenie i cisza w poezji Leopolda Staffa.
Rekonesans

DYSKUSJA

ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI