

# WYNIKI III EDYCJI KONKURSU SERII LUPA OBSCURA NA NAJLEPSZĄ NIEPUBLIKOWANĄ PRACĘ NAUKOWĄ

Komitet redakcyjny serii Lupa Obscura ma przyjemność poinformować, że III edycja konkursu na najlepszą niepublikowaną rozprawę naukową, zorganizowana i ogłoszona przez Komitet w październiku 2025 roku, został rozstrzygnięta. Jury konkursu wyłonione spośród członków Komitetu serii, w składzie: dr hab. Monika Rudaś-Grodzka, prof. IBL PAN – przewodnicząca jury, dr hab. Katarzyna Nadana-Sokołowska, prof. IBL PAN – sekretarz konkursu i członkini jury, oraz pozostali członkowie jury: dr hab. Danuta Zawadzka, prof. UwB, dr Ewangelina Skalińska, prof. dr hab. Anna Nasiłowska, dr Katarzyna Stańczak-Wiślicz, dr hab. Lucyna Marzec, prof. UAM, dr Krzysztof Andruczyk, w wyniku dwuetapowego procesu oceny, postanowiło:

•  
przyznać **I nagrodę** w III edycji konkursu **Zofii Jakubowicz-Prokop** za pracę *Natura, płeć i różnica. Wczesne powieściopisarstwo Zofii Nałkowskiej (1906–1913)*

•  
przyznać **II nagrodę** w III edycji konkursu **Izabeli Sobczak** za pracę *DOMENA DIALOGU. Intertekstualność, podmiotowość i modernizm we współczesnej prozie kobiet (Filipiak – Kuryluk – Tuszyńska)*

•  
przyznać **trzy wyróżnienia** w III edycji konkursu:

→ **Iwonie Gralewicz-Wolny** za pracę *Pars pro toto. Małe prozy Olgi Tokarczuk w perspektywie interpretacyjnej*

→ **Katarzynie Józwik** za pracę *Partycypacja polityczna kobiet w Drugiej Rzeczypospolitej (1918–1939)*

→ **Annie Szapert** za pracę *Pacjentki, outsiderki, buntowniczkini.*

*Kobiety w amerykańskiej kulturze terapeutycznej.*

Nagrodzone i wyróżnione prace uzyskały od jury rekomendację do publikacji w serii Lupa Obscura IBL PAN pod warunkiem uzgodnienia przez autorki zakresu zmian i uzupełnień w obecnej wersji rozprawy z Komitetem LO, przedłożenia zmodyfikowanej wersji pracy i znalezienia przez nie lub Komitet środków na publikację.

