Biuletyn
Polonistyczny

02.07.2018
Artykuł lub wywiad

„Sylwetki Polonistów” - zapraszamy do lektury nowego cyklu „Biuletynu Polonistycznego”

W nowym cyklu artykułów „Biuletynu Polonistycznego” chcielibyśmy prezentować sylwetki badaczy literatury i języka polskiego oraz innych osób skupionych wokół polonistyk krajowych i zagranicznych. Podpytujemy polonistów o ich ulubione lektury (i te lubiane mniej), okoliczności czytania (i nieczytania), powody, dla których postanowili zostać polonistami.

Nasz cykl otwiera kwestionariusz Profesora Romana Lotha. Zapraszamy do lektury!

Kwestionariusz Profesora Romana Lotha:

1. Postanowiłem zostać polonistą, gdy *zawiodły moje nadzieje na bycie dorożkarzem, co było moim marzeniem w dzieciństwie.*

2. Gdy byłem studentem, mówili o mnie: *może coś z niego będzie.*

3. Lektura, do której wracam, to *„Koziołek Matołek” Makuszyńskiego i Walentynowicza. Wraz z Marysią Dernałowicz nieraz chórem recytowaliśmy z pamięci pierwszą księgę „Koziołka”. Na nim się przecież wychowaliśmy. My wszyscy z niego.*

4. Nigdy nie przeczytałem: *„Ulissesa” Joyce’a.*

5. Bohater literacki, którego chciałbym spotkać: *Szwejk.*

6. Bohater literacki, którym nie chciałbym być: *Bogumił Niechcic.*

7. Epoka literacka, w której chciałbym żyć, to: *pozytywizm – epoka nadziei.*

8. Gdybym mógł spędzić jeden dzień z pisarzem, byłby to: *Leopold Staff.*

9. Gdy czytam, *staram się rozumieć.*

10. Gdy nie czytam – *próbuję porządkować życie codzienne, z trudem i bez widocznych rezultatów.*

11. Nie czytam, gdy *ktoś mnie do tego zmusza.*

12. Muzyka, przy której pracuje mi się najlepiej – *żadna. Albo – albo.*

13. Nic tak nie pomaga się skupić, jak *nieprzekraczalny termin oddania pracy.*

14. Kim bym był, gdybym nie był tym, kim jestem? *Emerytem z innym świadczeniem.*

Roman Loth, urodzony 11 XII 1931 r. w Warszawie, emerytowany profesor Instytutu Badań Literackich PAN.

Badacz historii literatury polskiej (głównie okresu Młodej Polski i dwudziestolecia międzywojennego), ekspert w zakresie edytorstwa naukowego, bibliografii i dokumentacji literackiej.

Uczestniczył w dużych zbiorowych przedsięwzięciach dokumentacyjnych (m.in.: *Słownik współczesnych pisarzy polskich* seria I i II; *Kronika życia literackiego Polski Ludowej 1944-1963*).

Podejmowane prace indywidualne skoncentrowane są wokół kilku kręgów problemowych:

- życie i twórczość Jana Kasprowicza;
- twórczość poetów „Skamandra", zwłaszcza życie i twórczość Jana Lechonia;
- tekstologia i edytorstwo tekstów literackich;
- bibliografia zawartości czasopism;
- nauki pomocnicze historii literatury polskiej;
- varsaviana, zwłaszcza literackie.

Ważniejsze publikacje:

Książki autorskie i współautorskie:

Młodość Jana Kasprowicza. Szkic biograficzny, Poznań 1962.

Przewodnik polonisty. Bibliografie. Słowniki. Biblioteki. Muzea literackie [współautorka: Jadwiga Czachowska], Wrocław 1974 (i wyd. nast.).

Bibliografia i biblioteka w pracy polonisty [współautorka: Jadwiga Czachowska], Wrocław 1977.

Jan Kasprowicz, Wrocław 1994 [Monografia bibliograficzna w serii „Nowy Korbut", t. 18 vol. 2].

Podstawowe pojęcia i problemy tekstologii i edytorstwa naukowego, Warszawa 2006.

Edytorstwo:

Wspomnienia o Janie Kasprowiczu, Warszawa 1967.

Jan Kasprowicz: *Pisma zebrane*. Wyd. krytyczne, Kraków od 1973 [Do 2018 8 tomów w 11 woluminach].

Na rogu świata i nieskończoności. Wspomnienia o Franciszku Fiszerze, Warszawa 1985 (i wyd. nast.).

Jan Lechoń: *Poezje*. Wrocław [Wyd. w serii Biblioteka Narodowa, I 256].

Jan Lechoń: *Dziennik* , t. 1–3. Warszawa 1992–1993 [Wstęp i konsultacja edytorska].

Bolesław Wieniawa Długoszowski: *Wymarsz i inne wspomnienia*, Warszawa 1992 (i wyd. nast.).

Jan Lechoń: *Poezje zebrane*, Toruń, 1995.

Prace redakcyjne:

Jan Józef. Spotkania i spojrzenia. Książka o Janie Józefie Lipskim [Współredaktorzy: Alina Brodzka, Mirosława Puchalska, Jerzy Jedlicki], Warszawa 1996.

Dawni pisarze polscy. Od początków piśmiennictwa do Młodej Polski. Przewodnik biograficzny i bibliograficzny, T. 1-5, Warszawa 2000-2004 [Redakcja naczelna].

Słowa kluczowe: sylwetka, kwestionariusz, bibliografia

Autor: Roman Loth