



22.06.2021

## **Rok Norwidowski - wydarzenia pod patronatem Instytutu Książki**

---

Część wydarzeń towarzyszących obchodom Roku Norwidowskiego objął patronatem Instytut Książki.

W ramach obchodu Roku Norwidowskiego Instytut Książki zaprosił do lektury eseju prof. Karola Samsela *Niepożądane, niedające spokoju*. Autor podjął próbę odpowiedzi na 5 pytań o Norwida: Jakiego Norwida potrzebujemy? Jak Norwid myśli? Co go stworzyło? Co by było, gdyby Norwid odniósł sukces? Gdzie zaprowadziłoby nas docenienie Norwida za jego życia?

W Sopocie pod patronatem Instytutu odbywają się organizowane przez Towarzystwo Przyjaciół Sopotu wydarzenia pod nazwą „*Fortepian Szopena*” - *spotkania z Norwidem* (11 czerwca-31 października), połączone z obchodami rocznicy 120-lecia miasta. W zabytkowym Dworcu Sierakowskich w dniach 11-18 czerwca miała miejsce wystawa prezentująca cylindry i kapelusze inspirowane epoką, w której żył i tworzył Norwid. Pomysłodawczynią, autorką eksponatów i kuratorką wystawy jest sopocka malarka i pedagog Roswita Stern. Od piątku 25 czerwca Towarzystwo zaprasza na cykl spotkań literackich oprawionych kompozycjami Fryderyka Chopina. Podczas tych wydarzeń aktorzy związani z Teatrem Wybrzeże w Gdańsku (m.in.: Jarosław Tyrański i Krzysztof Gordon) zaprezentują literackie dzieła Norwida, m.in. *Fortepian Szopena*, *Moja piosnka [I]*, *Moja piosnka [II]*, *Bema pamięci żałobny rapsod*, *Marionetki*, *[Coś ty Atenom zrobił, Sokratesie]*. W ten sposób powstanie kolekcja wyjątkowych aktorskich interpretacji poezji Norwida, między innymi unikatowa kolekcja pięciu różnych wykonań *Fortepianu Szopena*. W drugiej części każdego spotkania odbędą się recitale fortepianowe. Koncerty i recytacje zaplanowane zostały również na ostatnie piątki miesiąca: 25 czerwca, 30 lipca, 27 sierpnia, 29 października. Wydarzenia przygotowane na piątek 24 września będą punktem kulminacyjnym festiwalu. W tym dniu będzie miała miejsce Gala z rozstrzygnięciem Konkursu „Wiersz+Obraz”, wernisaż wystawy Wiersz+Obraz „Fortepian Szopena” oraz koncert finałowy: wiersze Norwida w aktorskich interpretacjach i recital fortepianowy laureata konkursu Chopinowskiego Piotra Pawlaka. Słowo o Norwidzie i jego twórczości wygłosi poeta, redaktor naczelny dwumiesięcznika literackiego „Topos” i juror konkursu Wiersz+Obraz Krzysztof Kuczkowski.

## Biuletyn Polonistyczny

Wydarzenia festiwalowe realizowane będą na żywo z udziałem publiczności, a także w odśłonie online (w razie konieczności wyłącznie w wersji online). Z wybranych wydarzeń przygotowane zostaną nagrania audio-video, które następnie publikowane będą na stronach internetowych, kanale YouTube oraz w mediach społecznościowych Towarzystwa. Dostęp do cyfrowych wersji wydarzeń poprzez Internet będzie bezpłatny i długoterminowy (do czerwca 2022).

Festiwal odbywa się pod patronatem: Prezydenta Miasta Sopotu, Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, Instytutu Książki, Instytutu Literatury oraz patronatem medialnym: TVP Kultura, TVP Gdańsk, trojmiasto.pl, dwumiesięcznika literackiego „Topos“

Wydarzenie realizowane jest przy wsparciu Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz Gminy Miasta Sopotu.

---

Słowa kluczowe: festiwal, Instytut Książki, Norwid