



15.06.2025

O niedostatkach troski i potrzebie empatii. Rozmowa z Dorotą Danielewicz i Magdaleną Moskal. [NIEPEŁNOSPRAWNOŚĆ I ZAANGAŻOWANIE #1]

Niepełnosprawność i zaangażowanie – pod tym hasłem przewodnim stworzymy serię rozmów z aktywistami i aktywistkami, z pisarkami i pisarzami oraz badaczkami i badaczami, związanymi na różne sposoby z tematem niepełnosprawności.

Do rozmowy w pierwszym odcinku tej serii zaprosiliśmy autorki książek o doświadczeniu niepełnosprawności i opieki: Dorotę Danielewicz, autorkę *Drogi Jana* (2020) oraz Magdalenę Moskal, autorkę książki *Emil i my. Monolog wielodzietnej matki* (2021).

Jakie zdarzenia związane z ruchem na rzecz praw osób z niepełnosprawnościami są dla naszych rozmówczyń ważne? Na czym polega praca emocjonalna i praca opiekuńcza? Czego brakuje we współczesnej narracji o niepełnosprawności? I o jakiej zmianie społecznej rozmówczynie marzą?

Dorota Danielewicz – publicystka i autorka, pisząca zarówno po polsku, jak i po niemiecku; od 1981 roku mieszka w Berlinie. Managerka kultury (Niemiecko-Polskie Forum Literackie UNRAST Berlin). Opublikowała książki: *Berlin.vPrzewodnik po duszy miasta* (W.A.B., 2013/ Europa Verlag 2022), *Der weisse Gesang. Die mutigen Frauen der belarussischen Revolution* (Europa Verlag, 2022) i *Droga Jana* (WL, Kraków 2020/Europa Verlag, 2022). Aktualnie pracuje nad nową książką o Berlinie i jest kuratorką drugiej edycji UNRAST Berlin z okazji polskiego przewodnictwa w Radzie Europy 2025.

Magdalena Moskal – redaktorka i nauczycielka akademicka, autorka książki *Emil i my. Monolog wielodzietnej matki* (Karakter, 2021). Publikowała m.in. w „Dwutygodniku”, magazynie „Pismo”, miesięczniku „Znak” czy „Nowej Europie Wschodniej”. Pisze felietony w cyklu O czym dyskutują matki na świecie dla portalu wiedzy „Kosmos dla Dziewczynek”. Wychowuje troje dzieci.

Rozmowę przeprowadziła **Klaudia Muca-Matek**, uczestniczka projektu „Polonistyka zaangażowana”, autorka książki *Opowiedzieć niepełnosprawność. Wybrane problemy kulturowych reprezentacji niepełnosprawności* (2024).

Lista publikacji wymienionych w rozmowie:

- Dorota Danielewicz, *Droga Jana*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2020.
- Dorota Groyecka, *Krwinki. Opowieść o stracie i nadziei*, Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2025.
- Gustaw Herling-Grudziński, *Inny świat* [wiele wydań].
- Rose Hackmann, *Praca emocjonalna. Jak niewidzialna praca kształtuje nasze życie i jak poznać się na własnej sile*, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2025.
- Magdalena Moskal, *Emil i my. Monolog wielodzietnej matki*, Karakter, Kraków 2021.
- Maria Reimann, *Nie przywitam się z Państwem na ulicy*, Wydawnictwo Czarne, Wołowiec 2019.

Konta Instagram, o których mowa w nagraniu, należące do osób z niepełnosprawnościami, realizujących działania aktywistyczne w social mediach:

- Life on Wheelz, <https://www.instagram.com/lifeonwhlz/>
- Niepełnosprytna, <https://www.instagram.com/nie.pelnosprytna/>



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



NAUKA DLA
SPOŁECZEŃSTWA

Seria podcastu
"Spotkania
Biuletynu",
zatytułowana
"Polonistyka"

zaangażowana", realizowana jest w ramach projektu "Polonistyka wobec wyzwań współczesnego świata". Dofinansowano ze środków budżetu państwa w ramach programu Ministra Edukacji i Nauki pod nazwą „Nauka dla Społeczeństwa II” (numer projektu: NdS-II/SP/0264/2024/01).

Strona projektu: <https://biuletynpolonistyczny.pl/pl/projects/polonistyka-wobec-wyzwan-wspolczesnego-swiata,1851/details>

Intro i outro

Biuletyn Polonistyczny

Muzyka Piotr Lakwaj, czyta: Aldona Brycka-Jaskierska

Producent: Torba reportera i podcastera

Identyfikacja wizualna i projekt okładki: Klaudia Węgrzyn

Zachęcamy do zadawania pytań i dzielenia się przemyśleniami na temat naszego podcastu: biuletyn.polonistyczny@ibl.waw.pl.

Media społecznościowe "Biuletynu Polonistycznego":

<https://www.facebook.com/BiuletynPolonistyczny/>

<https://www.youtube.com/@biuletynpolonistyczny8801/>

Do pobrania:

- [6_captions_eng.sbv](#)
- [6_captions_pol.sbv](#)

Linki:

- <https://www.spreaker.com/episode/o-niedostatkach-troski-i-potrzebie-empatii-rozmowa-z-dorota-danielewicz-i-magdalena-moskal-niepelnosprawnosci-i-zaangazowanie-1--66566012>
- <https://youtu.be/FQyVL1ajFSE?si=fs-IIOfoIUxJE6VR>
- https://open.spotify.com/episode/4pdEyqHplmkGRr9JgqUfFn?si=2AsHEPfaQTOajI9s1H5a_Q
- <https://biuletynpolonistyczny.pl/pl/projects/polonistyka-wobec-wyzwan-wspolczesnego-swiata,1851/details>
- https://api.spreaker.com/download/episode/66566012/niepelnosprawnosci_i_zaangazowanie_odc_1.mp3
- <https://www.podchaser.com/podcasts/spotkania-biuletynu-6128230>
- <https://link.deezer.com/s/30dd3x5FDkIQ1zhrQTVAU>

Słowa kluczowe: studia o niepełnosprawności, podcast, Nauka dla Społeczeństwa, Polonistyka zaangażowana, niepełnosprawność

Rozmówca: Klaudia Muca

Rozmówca: Dorota Danielewicz

Rozmówca: Magdalena Moskal