



21.03.2026

**Niepełnosprawność i ucieleśniona geografia. Omówienie antologii
"Placing Disability: Personal Essays of Embodied Geography"**

Zapraszamy do wysłuchania omówienia zbioru esejów i narracji autobiograficznych o niepełnosprawności i doświadczaniu przestrzeni. Książka *Placing Disability: Personal Essays of Embodied Geography* (2024), zredagowana przez Susannah B. Mintz i Gregory'ego Fräsera, skupia się na relacji między niepełnosprawnością a miejscem. Ale nie tylko pod tym względem jest bardzo ważną pozycją. Zawiera także osobiste narracje osób z niepełnosprawnościami, oparte na przeżywanym doświadczeniu oraz na własnej, wynikającej z tego doświadczenia wiedzy.

Omówienie zostało przygotowane i nagrane przez **dr Klaudię Mucę-Matek** – badaczkę literatury, uczestniczkę projektu „Polonistyka wobec wyzwań współczesnego świata”, realizowanego pod hasłem „Polonistyka zaangażowana”.

Bibliografia

- *Cierpieniem pisane. Pamiętniki kobiet niepełnosprawnych*, oprac. A. Wieczorek, wstęp M. Chodkowska, Olsztyn 1991
- *Disability Intimacy: Essays on Love, Care, and Desire*, ed. A. Wong, New York 2024
- *Disability Visibility: First-Person Stories from the Twenty-First Century*, ed. A. Wong, New York 2020
- I. Dłużyk, Ł. Pilip, *Izabela Dłużyk, pani od ptaszków*, „Pismo” 2024, nr 12(84), <https://magazynpismo.pl/rzeczywistosc/z-pismem-u/izabela-dluzyk-pani-od-ptaszkow/> (dostęp: 20.12.2025)
- B. Gleeson, *Geographies of Disability*, London 1999
- D. Haraway, *Wiedze umiejscowione. Zagadnienie nauki w feminizmie i przywilej stronniczej perspektywy*, przeł. M. Głowania, D. Ferens, [w:] *Badania w działaniu. Pedagogika i antropologia zaangażowane*, red. nauk. H. Červinková, B.D. Gołębniak, Wrocław 2010, s. 379–402
- *Literary Disability Studies* [seria wydawnicza]; informacje o książkach wydanych w tej serii można znaleźć na stronie internetowej wydawnictwa: <https://link.springer.com/series/14821/books?page=2> (dostęp: 20.12.2025)
- K. Muca, *Opowiedzieć niepełnosprawność. Wybrane problemy kulturowych reprezentacji niepełnosprawności*, Gdańsk 2024

- N. Pamuła,
Ordinary Trauma: Twenty-One Disabled Women Surviving the 1989 Polish Transformation, „Aspasia” 2022, no. 16, s. 130-148.
- *Placing Disability: Personal Essays of Embodied Geography*
, red. S.B. Mintz, G. Fraser, „Literary Disability Studies”, Cham 2024.



**Seria podcastu
"Spotkania
Biuletynu",
zatytułowana
"Polonistyka
zaangażowana",
realizowana jest**

**w ramach projektu "Polonistyka wobec wyzwań współczesnego świata".
Dofinansowano ze środków budżetu państwa w ramach programu
Ministra Edukacji i Nauki pod nazwą „Nauka dla Społeczeństwa II”
(numer projektu: NdS-II/SP/0264/2024/01).**

Strona internetowa projektu: <https://biuletynpolonistyczny.pl/pl/projects/polonistyka-wobec-wyzwan-wspolczesnego-swiata,1851/details>

Intro i outro

- Muzyka Piotr Lakwaj, czyta Aldona Brycka-Jaskierska
- Producent: Torba reportera i podcastera

Identyfikacja wizualna i projekt okładki: Klaudia Węgrzyn

Media społecznościowe "Biuletynu Polonistycznego":

- <https://www.facebook.com/BiuletynPolonistyczny/>
- https://twitter.com/B_Polonistyczny
- <https://www.youtube.com/@biuletynpolonistyczny8801/>

<https://biuletynpolonistyczny.pl/>
biuletyn.polonistyczny@ibl.waw.pl
#BiuletynPolonistyczny #Geopolonistyka #PolishStudies
#Polonistykaangażowana

Linki:

- <https://www.spreaker.com/episode/niepelnosprawnosci-i-uciesniona-geografia-omowienie-antologii-placing-disability-personal-essays-of-embodied-geography--69244103>
- <https://open.spotify.com/episode/3yiAqoh9SjxdPmz8d7Lysw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=6dRjWkMakXA>

Słowa kluczowe: studia o niepełnosprawności, Polonistyka zaangażowana, przestrzeń

Autor: Klaudia Muca