



Biuletyn Polonistyczny

19.04.2019

Literaturoznawstwo

IV Mit, baśń i legenda jako źródło inspiracji poetów, literaturo- i kulturoznawców (IV Mythos, Märchen und Sage als Inspirationsquelle für Dichter, Literatur- und Kulturwissenschaftler), red. Katarzyna Joanna Krasoń, Hans-Georg Oertgen

Wydawnictwo:: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego
ISBN: 978-83-7972-231-0

Publikacja to czwarty tom serii wydawniczej: Interkulturowy dialog polsko-niemiecki i niemiecko-polski (Interkultureller polnisch-deutscher und deutsch-polnischer dialog).

IV Mit, baśń i legenda jako źródło inspiracji poetów, literaturo- i kulturoznawców (IV Mythos, Märchen und Sage als Inspirationsquelle für Dichter, Literatur- und Kulturwissenschaftler) pod redakcją naukową Katarzyny Joanny Krasoń i Hansa-Georga Oertgena to czwarty tom serii wydawniczej: Interkulturowy dialog polsko-niemiecki i niemiecko-polski. Autorzy po raz kolejny zajęli się tematem mitów, baśni i legend analizując je w kontekście psychoanalitycznym, a także badając intertekstualne nawiązania zarówno w literaturze polskiej jak i niemieckiej. W kolejnych rozdziałach podjęto problem przekładów intersemiotycznych i interlingwistycznych oraz oddano głos tłumaczom, którzy przełożyli na język niemiecki baśnie i poezję twórców zachodniopomorskich.

Rok publikacji: 2018

Strony: 416

Słowa kluczowe: literatura polska, mit, literatura niemiecka, legenda, baśń