



12.02.2020

Literaturoznawstwo

Poza rusofobią i rusofilią? Poglądy, postawy i realizacje w literaturze polskiej od XIX do XXI wieku

Autor/Redaktor: Elżbieta Mikiciuk, Katarzyna Pańczyk-Kozłowska, Tadeusz Krzysztof Sucharski

Wydawnictwo:: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku

ISBN: 978-83-7467-312-9

Prezentowana monografia to specyficzna kontynuacja refleksji badawczej zapoczątkowanej książką *Między rusofobią a rusofilią. Postawy, poglądy i realizacje w literaturze polskiej od XIX do XXI wieku* (Gdańsk 2016).

Prezentowana monografia to specyficzna kontynuacja refleksji badawczej zapoczątkowanej książką *Między rusofobią a rusofilią. Postawy, poglądy i realizacje w literaturze polskiej od XIX do XXI wieku* (Gdańsk 2016). Kontynuacja, ponieważ uwaga wielu autorów, jak w poprzedniej publikacji, skoncentrowana została na analizie artystycznych formuł ujawniania się postaw polskich wobec Rosji. Specyficzna, gdyż szkice podporządkowane zostały namysłowi: czy (i jak) możliwe było (jest) polskie pisanie o Rosji bez wpadania w którąkolwiek ze skrajności: rusofobię i, znacznie rzadziej, rusofilię? [...] Autorzy prezentowanych szkiców podjęli wysiłek odnalezienia takich twórców, w których podejściu trudno się doszukać znaczących nastawień apriorycznych: symptomów rusofobii bądź rusofilii, idiosynkrazji bądź adoracji.
(Ze Wstępu).

Spis treści

WPROWADZENIE 5

Magdalena Dąbrowska

O „Dodatkach” do Rysu historycznego literatury rosyjskiej Nikołaja Grecza w opracowaniu Samuela Bogumiła Lindego 7

Piotr Głuszkowski

Patriota czy zaprzaniec. O rusofobii w polskiej kulturze na przykładzie Tadeusza Bułharyna 23

Sławomir Rzepczyński

Norwid, Rosja i dyskurs polityczny polskiego romantyzmu 35

Adrianna Adamek-Świechowska

„Miłość tworzy prawa, włada państwami, urządza miasta...”. Henryk Sienkiewicz w poszukiwaniu „zatajonej Rosji” 45

Wojciech Gruchała

Dobrzy Rosjanie – Żeromski wobec liberalnej inteligencji rosyjskiej 61

Zbigniew Kaźmierczyk

Władysław Jabłonowski a wileńska szkoła myślenia o Rosji 75

Joanna Artwińska

Od rusofobii do „próby zrozumienia”. Rosja w Moich wspomnieniach generała Józefa Dowbora-Muśnickiego 95

Aleksandra Skrzypczyk

Portrety „ludzi radzieckich” w polskiej poezji socrealistycznej 107

Katarzyna Pańczyk-K ozłowska

Dwie postawy wobec Rosji sowieckiej w niepublikowanych opowiadaniach Witolda Olszewskiego 119

Krystian Maciej Tomala

„Był styczeń rok czterdziesty piąty...” – słodko-gorzki smak wyzwolenia i matczyny „uśmiech przez łzy” w utworach Tadeusza Różewicza poświęconych końcowi wojny 137

Ewa Pogonowska

Pamięć i narracja. O wspomnieniach z lat studiów w Rosji stalinowskiej 151

Ольга Цивкач

Станислав Винценз – польский писатель «вне русофобии» 179

Piotr Mitzner

Ekstremiści. Polacy i NTS 191

Tadeusz Sucharski

Wychowany w wolności „od murów, ograniczeń i przesądów”, czyli Bronisława Młynarskiego doświadczenia Rosji 199

Bernadetta Żynis

Ani rusofil, ani rusofob – o konflikcie Miłosza i Herberta 217

Tomasz Tomasik

Barbarzyńcy w ogrodzie. Zbigniewa Herberta doświadczenie Rosji 229

Elżbieta Mikiciuk

Filoksenia, czyli obraz ruskiego prawosławia w Mistrzu niewidzialnej strony
Andrzeja Turczyńskiego 245

Ewelina Iwańska

Wilkowa Rosja w świetle stereotypów 269

Mirosława Korczyńska-Piasecka

Czy zesłany na Sybir skazany jest na antyrosyjskość? Uwagi na marginesie
wspomnień z katorgi Szymona Tokarzewskiego 285

Joanna Jastrzębska

Geografia polska. Mapy Syberii w najnowszej polskiej literaturze 299

Bibliografia 327

Indeks nazwisk 349

Strony: 360

Linki:

- <https://wydawnictwo.apsl.edu.pl/filologia-polska/204-pozza-rusofobia-i-rusofilia-poglady-postawy-i-realizacje-w-literaturze.html>

Słowa kluczowe: rusofobia, rusofilia, Rosja, literaturoznawstwo