



# Biuletyn Polonistyczny

25.10.2020

Literaturoznawstwo

## **WACŁAW BOROWY - PO LATACH**

Autor/Redaktor: Tomasz Piotr Chachulski, Jerzy Snopek

Wydawnictwo: Wydawnictwo Instytutu Badań Literackich PAN

ISBN: 978-83-66448-48-3

---

Publikacja dotycząca jednego z najważniejszych polskich historyków literatury i krytyków literackich.

Tom absolutnie wyjątkowy – postać i dorobek Wacława Borowego stanowią ważny fragment naszej XX-wiecznej humanistyki, a walory badawcze prezentowanych w książce artykułów to prawdziwa uczta polonistyczna. [...] Borowy jawi się jako żywa, barwna postać, zaangażowana w przybliżanie intrygującej rzeczywistości literackiej, traktowanej jako wielka, a przede wszystkim wartościowa całość śródziemnomorskiej kultury, niedającej się podporządkować koniunktrom metodologicznym i zmuszającej do indywidualnego zaangażowania – aksjologicznego i stylistycznego.

We Wprowadzeniu odnotowującym wcześniejsze „rocznicowe” publikacje i inicjatywy konferencyjne poświęcone Borowemu, wskazano niezwykle cenną cechę książki: sylwetkę badacza, jego twórczość naukową, wreszcie bogaty zespół odniesień (okoliczności, relacje, metateksty) rozpoznają tu nie tylko wybitni, ale też uważni czytelnicy. Ich akceptacja dla postawy badawczej Borowego („zbliżony system wartości”) nie wyklucza polemik czy poznawczych olśnień. Zwłaszcza one – odkrycia „nieznanego” czy „przeoczonego” Borowego – czynią z książki pozycję obowiązkową.

Dzieło Wacława Borowego, łączące filologiczną rzetelność i kompetencje z czytelnickým zaangażowaniem i żywą percepcją okazuje się interesującą i intrygującą całością także dla współczesnych, wytrawnych badaczy.

Niewątpliwie jednym z mocniejszych, a zarazem czystych zdań w książce jest to: „Borowy nie mieszał literatury z ideologią”.

recenzji prof. Małgorzaty Łukaszuk

## **Spis treści**

Spis treści

7 Wprowadzenie

11 Teresa Kostkiewiczowa

*Uwagi o pisarstwie historycznoliterackim Wacława*

*Borowego: właściwości i funkcje języka krytycznego*

23 Bernadetta Kuczera-Chachulska

*Wacław Borowy jako czytelnik (badacz) liryki*

41 Jerzy Snopek

*Wacław Borowy jako krytyk przekładu literackiego.*

*Próba wstępnego przybliżenia*

53 Wojciech Kaliszewski

*O źródłach i wpływach w literaturze.*

*Komparatystyczne stanowisko Wacława Borowego*

73 Krzysztof Mrowcewicz

*Godność poezji – Borowy staropolski*

87 Tomasz Chachulski

*Wacława Borowego wiek XVIII*

109 Maria Prussak

*Wacław Borowy o sztuce teatru*

125 Anna M. Szczepan-Wojnarska

*Weto „neoromantycznym znudzeńcom”,*

*czyli o Conradianach Wacława Borowego*

153 Ewa Kujawska-Lis

*O wpływach i zależnościach...*

*Wacława Borowego wpływ na recepcję i krytykę*

*polskich przekładów Josepha Conrada*

179 Bibliografia

183 Ilustracje

207 Spis ilustracji

211 Indeks nazwisk

---

Strony: 215

Słowa kluczowe: Borowy