



16.02.2021

Literaturoznawstwo

Między mitem a kiczem. O prozie Brunona Schulza

Autor/Redaktor: Michał Tadeusz Piętnewicz

Wydawnictwo:: Wydawnictwo Adam Marszałek

ISBN: 9788381802963

Jaki charakter ma proza Brunona Schulza? To proste pytanie stało się przyczyną dociekań i udzielenia nieoczywistych odpowiedzi przez Michała Piętnewicza. Schulz niewątpliwie był jednym z największych pisarzy XX wieku, ale zdaniem badacza stawianie go na absolutny piedestał wydaje się po pierwsze bałwochwalcze, a po drugie nietrafione ze względu na pewną, narzucającą się od razu cechę jego pisarstwa: mianowicie jego osobność. Dlaczego twórczość Schulza mimo wszystko cieszy się dużą popularnością? Stoi za tym duchowe pokrewieństwo z dziełami Kafki? Mitologizacja? A może to zręcznie napisany kicz?

Rok publikacji: 2021

Strony: 132

Do pobrania:

- kiczw.jpg

Linki:

- <https://marszalek.com.pl/sklep/pl/glowna/4756-miedzy-mitem-a-kiczem-o-prozie-brunona-schulza.html>

Słowa kluczowe: literaturoznawstwo, filologia polska, kicz, mit, Schulz Bruno