



30.03.2022

Inne

Pamięć rysunku. Szkice plastyczne Cypriana Norwida

Autor/Redaktor: Justyna Gorzkowicz

Wydawnictwo: PUNO PRESS

ISBN: 978-1-9160592-6-9

Pamięć rysunku. Szkice plastyczne Cypriana Norwida – to próba przybliżenia osobowości twórczej wyjątkowego artysty. Asumpt do tej refleksji dały szkice Norwida wyselekcjonowane ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie. Oprócz [...] wprowadzenia – krótkiego stanu wiedzy o działalności plastycznej poety – w skład publikacji, którą oddajemy w ręce Czytelnika, wchodzi: katalog – z wyborem prac Norwida w aranżacji Jarosława Soleckiego oraz teksty interpretacyjne, kulturowo-antropologiczne Karola Samsela oraz Elizy Kąckiej. Do tego dołączone zostały bibliografia oraz spis ilustracji.

Znajdujące się w głównym module reprodukcje oprawionych prac Norwida stanowią wizualny zapis wystawy, której wernisaż odbył się 9 kwietnia 2021 r. w 3D Blue Point Art Gallery London w ramach inauguracji Roku Norwidowskiego w Wielkiej Brytanii. Dwadzieścia trzy prace (w tym dwie grafiki) pochodzące z lat 1838--1863 zostały wyeksponowane w kontekście trzech ogólnych tematów. Są to szkice sławnych osobistości, studia postaci ludzkich i zwierząt w odniesieniu do współczesnej Norwidowi obyczajowości oraz graficzne reprezentacje alegorii – forpocza młodopolskiego symbolizmu. Zestawienie mniej znanych szkiców Norwida z dwoma, dość rozpoznawalnymi, grafikami kreśli obraz drogi, jaką artysta pokonał, doskonaląc warsztat rysownika. [...] Dziewiętnastowieczne szkice Norwida oprawione w minimalistyczne, ostro zarysowane nowoczesne ramy zostały zaprezentowane w surowym wnętrzu, podkreślającym dramaturgię ekspozycji. Zapraszamy do podróży w głąb „drobin” Norwidowskiego świata.

[ze wstępu J.Gorzkowicz]

Elektroniczna wersja katalogu, która była jednym ze elementów obchodów Roku Norwidowskiego w Londynie, zorganizowana przez Polski Uniwersytet na Obczyźnie (PUNO) dostępna jest na stronach Pewnego Wydawnictwa: <https://www.pewne.eu/index.php/produkt/pamiec-rysunku-szkice-plastyczne-cypriana-norwida/>

Wydawcy: PUNO Press & Fundacja Museion Norwid, Londyn–Warszawa–Kielce 2021

Recenzenci: prof. dr hab. Ewa Paczoska (UW), prof. dr hab. Józef Franciszek Fert (KUL)

Wydawcy serdecznie dziękują Ambasadzie RP w Londynie, Muzeum Narodowemu w Krakowie, Pani Reginie Wasiak-Taylor— Prezes Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie, Panu Jacentemu Matysiakowi— Prezesowi Fundacji Museion Norwid, Panu Adamowi Cedrze w Pewnego Wydawnictwa, Culture Lab Foundation oraz Pani prof. dr. hab. Ewie Paczoskiej i Panu prof. dr. hab. Józefowi Franciszkowi Fertowi

Spis treści

Spis treści

- < Cisza, biel i pion — Justyna Gorzkowicz
- < Norwid — szkice. Katalog prac Cypriana Norwida
- < W głąb *Szkiełników Brukselskich* Norwida: wokół postaci portretowanych — Karol Samsel
- < Ars Norvidiana — Eliza Kącka
- < Bibliografia
- < Spis alfabetyczny ilustracji

Rok publikacji: 2021

Strony: 72

Linki:

- <https://www.pewne.eu/index.php/produkt/pamiec-rysunku-szkice-plastyczne-cypriana-norwida/>

Słowa kluczowe: Blue Point Art Gallery London, Cyprian Norwid, PUNO

Autor: Eliza Kącka

Autor: Karol Samsel

Autor: Justyna Gorzkowicz