



# Biuletyn Polonistyczny

25.05.2022

Literaturoznawstwo

## **Małe i zapomniane - formy Michała Bałuckiego**

Autor/Redaktor: Sobiecka Anna

Wydawnictwo: Akademia Pomorska w Słupsku

ISBN: 978-83-7467-364-8

---

Przygotowany tom studiów i tekstów źródłowych *Małe i zapomniane - formy Michała Bałuckiego* stanowi ważny wkład w dopełnienie obrazu badań nad kulturą literacką i teatralną drugiej połowy XIX wieku. Inicjatywa przywracania pamięci o mniej znanej twórczości Bałuckiego zaowocowała pracą wielostronnie oświetlającą jego dokonania artystyczne, ukazującą nie tylko warsztatową biegłość komediopisarza sprawnie posługującego się techniką "sztuki dobrze skrojonej", ale także twórcę świadomego przemian w literaturze i teatrze swoich czasów. (fragment recenzji dr hab. Anny Podstawki, prof. KUL)

Publikacja dofinansowana z programu „Doskonała nauka” Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

Wersja online publikacji dostępna jest w zasobach Polony oraz pod poniższym linkiem:

<https://drive.google.com/file/d/1i9CD7KXrRw8dDGztR8TYo9N2q5ewqzcS/view>

### **Spis treści**

Wstęp . . . . .	5
Formy małe	
Bałuckiego „pisanie dla sceny” . . . . .	13
1. Pod oknem . . . . .	47
2. Bilecik miłosny . . . . .	59
3. O Józję . . . . .	85
4. Kuzynek . . . . .	115
5. Biała kamelia . . . . .	137
6. Po teatrze . . . . .	167
Formy zapomniane	

## Biuletyn Polonistyczny

1. Rodzina Dylskich (1876) . . . . .	195
2. Ciężkie czasy 1889/1968 . . . . .	215
3. Kiliński (1892) . . . . .	233
3.1. Mikołaj Kopernik. Dramat w pięciu aktach, na tle dziejów osnuty. Napisał Wincenty Rapacki, artysta dramatyczny. Warszawa. Nakładem i drukiem Józefa Ungra (1876) [recenzja M. Bałucki] . . . . .	249
4. Pamiętnik Munia (1899) . . . . .	261
Spis ilustracji . . . . .	287
Summary . . . . .	291

---

Rok publikacji: 2022

Strony: 231

Linki:

- <https://wydawnictwo.apsl.edu.pl/filologia-polska/260-male-i-zapomniane-formy-michala-baluckiego.html>

Słowa kluczowe: literatura drugiej połowy XIX wieku, Michał Bałucki, sztuki jednoaktowe, literaturoznawstwo