



# Biuletyn Polonistyczny

05.10.2018

Historia literatury

## **Od Galicji po Amerykę. Literackim tropem XIX-wiecznych podróży**

Autor/Redaktor: Tadeusz Budrewicz, Magdalena Katarzyna Sadlik

Wydawnictwo: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

ISBN: 978-83-8084-109-3

---

Niniejsza monografia ukazała się w 2018 r. Jest to interesująca opowieść o XIX-wiecznych peregrynacjach. Autorzy odkrywają przed Czytelnikiem barwny, wieloaspektowy obraz polskiej kultury końca XIX stulecia.

Starannie rekonstruowane okoliczności towarzyszące wozom Polaków stały się okazją do zaprezentowania nie tylko trasy, etapów, celów i funkcji dawnych wypraw, stanowią również punkt wyjścia do snucia refleksji na temat budowania polskiej tożsamości oraz sposobów jej manifestowania.

### **Spis treści**

Magdalena Sadlik ♦ Wstęp

5

CZĘŚĆ I ♦ PODRÓŻ SWOJAKA PO SWOJSZCZYŹNIE

Rozdział I

Tadeusz Budrewicz ♦ „Kraj, w którym niegdyś...”

Identyfikacja regionalna w podróżopisarstwie kresowym w okresie międzypowstaniowym

13

Rozdział II

Tadeusz Budrewicz ♦ Karola Hoffmana obrazki suwalskie

41

Rozdział III

Magdalena Sadlik ♦ Galicyjska „perła zdrojowisk” (1850–1914)

68

Rozdział IV

Tadeusz Budrewicz ♦ Dwie wizyty w Druskiennikach (Tripplin versus Kraszewski)

89

CZĘŚĆ II ◆ PODRÓŻ SWOJAKA PO OBCZYŻNIE

Rozdział I

Tadeusz Budrewicz ◆ Kodeks Polaka w podróży

111

Rozdział II

Magdalena Sadlik ◆ Listy Konopnickiej i Orzeszkowej jako świadectwa „wrażeń z podróży”

132

Rozdział III

Magdalena Sadlik ◆ Podróże po krajach południowostowiańskich odbywane

151

Rozdział IV

Tadeusz Budrewicz ◆ Polscy rycerze krzyża we Włoszech w XIX wieku

165

Rozdział V

Magdalena Sadlik ◆ Świąty Stanisława Bełzy

194

Rozdział VI

Tadeusz Budrewicz ◆ Oko w oko z islamem.

Europejska tożsamość turysty

230

Rozdział VII

Magdalena Sadlik ◆ Tańce Wschodu w literaturze podróżniczej drugiej połowy XIX i początku XX wieku

257

Rozdział VIII

Magdalena Sadlik ◆ „Oglądam to, co jest najdroższe i najświętsze dla chrześcijanina” – wędrówki do źródeł

kultury europejskiej (1853–1898)

280

Rozdział IX

Magdalena Sadlik ◆ Polskie spotkania z amerykańskimi kresami cywilizacji drugiej połowy XIX wieku

295

Bibliografia (wybór)

314

Nota bibliograficzna

325

Indeks osób

327

Spis rycin

339

Słowa kluczowe: tożsamość, historia literatury, podróż