



Biuletyn Polonistyczny

29.01.2020

Termin zgłoszeń: 09.03.2020

„Monografie” Fundacji na rzecz Nauki Polskiej

Instytucje: Fundacja na rzecz Nauki Polskiej

W ramach programu Fundacja finansuje wydanie wyłanianych w konkursie, oryginalnych i wcześniej niepublikowanych prac z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.

Pracę na konkurs może zgłosić autor pracy z zakresu nauk humanistycznych i społecznych napisanej w języku polskim.

Do konkursu nie są przyjmowane prace zbiorowe, prace magisterskie ani prace licencjackie. Nadsyłane na konkurs prace winny charakteryzować się:

- wysokim poziomem naukowym;
- odkrywczością założeń i wagą wyników;
- oryginalnością ujęcia;
- integralnością tematyki i formy;
- interesującym ujęciem tematu i dostępnością nie tylko dla wąskiego grona specjalistów.

Rolę jury konkursu pełni Rada Wydawnicza powoływana na czteroletnie kadencje przez Zarząd Fundacji spośród osób cieszących się autorytetem w środowisku naukowym.

Laureatom konkursu Fundacja zapewnia pokrycie kosztów wydania pracy w serii Monografie FNP oraz honorarium.

Monografie należy składać w Fundacji, wraz z wypełnionym i podpisanym wnioskiem, w dowolnym terminie. Prace do rozpatrzenia na kolejnym posiedzeniu Rady Wydawniczej należy zgłaszać do dnia 09.03.2020 r. Następnym terminem składania aplikacji to 18.05.2020 r.

Należy przekazać dwa egzemplarze maszynopisu pracy, wydrukowane w formacie A4 (czcionka Times New Roman 12 p., odstęp 1,5), zbindowane lub oprawione, oraz wersję elektroniczną pracy (jeżeli plik przekracza 30 MB i nie można go wgrać do

bazy przy składaniu wniosku, należy dołączyć do maszynopisu wersję elektroniczną na CD). Maksymalna objętość prac to 25 arkuszy wydawniczych.

Autorzy i autorki, których książki zostały wydane w serii Monografie FNP, mogą uzyskać także dofinansowanie tłumaczenia na język obcy. Z dofinansowania w ramach konkursu TRANSLACJE korzystać mogą tylko osoby, których książki zostały przyjęte do publikacji w serii Monografie FNP po 1 stycznia 2012 r. Warunkiem ubiegania się o subwencję jest udokumentowanie zainteresowania publikacją i dystrybucją dzieła ze strony uznanego wydawnictwa zagranicznego. Decyzję o przyznaniu dofinansowania podejmuje Zarząd Fundacji w oparciu o opinię Rady Wydawniczej.

Autorzy i autorki, których prace zostały wydane w serii MONOGRAFIE, mogą także ubiegać się o dofinansowanie tłumaczenia materiałów promocyjnych do wysokości jednego arkusza.

Słowa kluczowe: monografia, przekład, publikacja, wsparcie