27.08.2026
Kurs Tworzenia Podkastów
stacjonarne
Instytut Badań Literackich PAN

IBL PAN ogłasza nabór na Kurs Tworzenia Podkastów realizowany w trybie stacjonarnym.

11.08.2026
Warsztaty CLARIN-PL i IBL PAN: Korpus Czterech Wieszczów
Instytut Badań Literackich PAN

Warsztaty są całkowicie bezpłatne, a ich tematem jest prezentacja unikalnego zasobu, jakim jest Korpus Czterech Wieszczów, jego kształtu i możliwych zastosowań badawczych. Podczas warsztatów zaprezentowane będą też narzędzia maszynowego przetwarzania języka pomocne przy korzystaniu z zasobu. Warsztaty odbędą się w siedzibie Instytutu Badań Literackich PAN w Warszawie, przy ul. Nowy Świat 72, w sali 144 w dniu 23 września 2026. Przewidujemy też możliwość uczestnictwa online za pośrednictwem platformy Microsoft Teams.

21.04.2026
Nauczanie języka polskiego jako obcego i drugiego
Uniwersytet Zielonogórski

Oferta studiów podyplomowych jest skierowana do nauczycieli, którzy prowadzą zajęcia z języka polskiego jako obcego z cudzoziemcami w polskich szkołach i chcą poszerzyć umiejętności nauczania języka polskiego jako obcego i drugiego. Adresatem studiów są także osoby, które planują uczyć cudzoziemców w szkołach, na kursach językowych, lektoratach w niepublicznych placówkach edukacyjnych w kraju i za granicą, a także pasjonaci języka polskiego jako obcego. Program studiów został opracowany w taki sposób, aby słuchacze zdobyli umiejętności niezbędne do zaplanowania i przeprowadzenia zajęć ze słuchaczami obcojęzycznymi.

01.09.2025
Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Studia podyplomowe Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego w Instytucie Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk w Warszawie prowadzone są

od roku 2014 przez wykwalifikowanych specjalistów-praktyków w dziedzinie dydaktyki nauczania języka
polskiego jako obcego. Wielu z nich to autorzy podręczników do nauki języka polskiego jako obcego, konsultanci metodyczni, członkowie komisji egzaminacyjnej Państwowego Egzaminu Certyfikatowego z Języka Polskiego jako Obcego oraz lektorzy.

01.09.2025
Kurs „Literatura i psychoanaliza” - edycja 2025/2026
zaoczne
Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza ogłasza zapisy na kolejny, roczny, bezpłatny kurs „Literatura i psychoanaliza” w roku akademickim 2025/2026.

Motto kursu to słowa Zygmunta Freuda: „Trudno psychoanalitykowi odkryć coś nowego, czego przed nim nie przeczuwałby poeta”.

I słowa Witolda Gombrowicza: „Nauka ściga się o prawdę psychologiczną z literaturą”.

09.08.2025
Interdyscyplinarne studia podyplomowe Humanistyka Architektoniczna - edycja 2025/2026
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Instytut Badań Literackich PAN we współpracy z Narodowym Instytutem Architektury i Urbanistyki ogłasza nabór na interdyscyplinarne studia podyplomowe Humanistyka Architektoniczna w ramach edycji 2025/2026!

Humanistykę architektoniczną na polskim gruncie definiujemy jako inicjatywą edukacyjno-badawczo-publiczną w zakresie statusu potrzeb zarówno dzisiejszej humanistyki, obszaru nauk technicznych jak i działań społecznych, stojących wobec wyzwań wynikających z polityki zrównoważonego rozwoju. Jednocześnie istotne jest tu zadbanie o zachowanie dziedzictwa, ciągłości i tożsamości kulturowej oraz propagowanie nowej jakości w myśleniu o przestrzeni uwzględniającym zarówno jej fizyczny, jak i kulturowy wymiar. Pokazujemy dlaczego badania humanistyczne są ważne w procesie analizy i zagospodarowania przestrzeni miejskiej.

02.08.2025
Instytut Badań Literackich PAN ogłasza nabór na Studia Podyplomowe i Kursy - edycja 2025/2026!
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Zapisy dokonywane są za pośrednictwem formularza online na stronie internetowej IBL PAN.

17.09.2024
Szkoła Mistrzów. Studia technik pisarskich i prezentacji tekstu literackiego
zaoczne
Wydział Polonistyki UW

Instytut Literatury Polskiej UW serdecznie zaprasza na studia podyplomowe *Szkoła Mistrzów. Studia technik pisarskich i prezentacji tekstu literackiego* w roku akademickim 2024/2025. Studia adresowane są do absolwentów wszystkich kierunków humanistycznych i społecznych, którzy chcą rozwinąć swoją sprawność pisarską w różnych typach tekstów artystycznych. Oprócz tego program nakierowany jest na rozwijanie umiejętności prezentacji tekstu artystycznego, która w dzisiejszej praktyce kulturowej okazuje się często niezbędna.

22.06.2024
Kurs Kreatywnego Pisania
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem kursu jest sprzyjanie podejmowaniu samodzielnej twórczości poetyckiej, prozatorskiej, translatorskiej, dziennikarskiej oraz krytycznoliterackiej, a także kształtowanie wrażliwości, wyobraźni, umiejętności stosowania form literackich, symboliki i świadomości językowej.

22.06.2024
Kurs Retoryki Praktycznej
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Kurs przeznaczony jest dla osób, które chcą przemawiać publicznie, skutecznie rozwiązywać konflikty i spory, precyzyjnie i poprawnie wyrażać myśli, posługiwać się mową ciała, skutecznie opanowywać stres w kontaktach z publicznością, prowadzić debaty, zaobserwować, jak działa siła perswazji.

09.06.2024
Praca w wydawnictwie- standardy, specyfika i wyzwania współczesności
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Studia przeznaczone są dla wszystkich absolwentów kierunków humanistycznych oraz osób zainteresowanych pracą w tej branży, które chcą poznać podstawy i specyfikę pracy współczesnego wydawnictwa, proces powstawania książki oraz różnorodność stanowisk oferowanych przez wydawców na rynku pracy.

W ramach edycji 2024/2025 będą realizowane w trybie hybrydowym.

05.06.2024
Humanistyka architektoniczna
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

IBL PAN ogłasza nabór na studia podyplomowe "Humanistyka architektoniczna", realizowane we współpracy z Narodowym Instytutem Architektury i Urbanistyki w ramach edycji 2024/2025 w trybie hybrydowym.

24.04.2024
II Edycja Akademii Młodych Reportażystów
stacjonarne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach uruchomił rekrutację do II edycji projektu!

Projekt jest skierowany do uczniów szkół podstawowych (kl. 6-8) i ponadpodstawowych z województwa świętokrzyskiego.

Zapisy ruszyły 15 kwietnia za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego.

15.02.2024
Audiopapers jako forma komunikacji naukowej
on-line
Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN

Centrum Humanistyki Cyfrowej zaprasza na bezpłatne warsztaty online „Audiopapers jako forma komunikacji naukowej”, które odbędą się 29 lutego o godz. 16. Poprowadzi je dr Marta Michalska, historyczka, badaczka dźwięków w przeszłości, redaktorka i pisarka.

15.02.2024
Od kick-offu do raportu – zarządzanie projektem badawczym online
on-line
Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN

Centrum Humanistyki Cyfrowej zaprasza na bezpłatne warsztaty online „Od kick-offu do raportu – zarządzanie projektem badawczym online”, które odbędą się 22 lutego o godz. 16. Poprowadzi je Gabriela Manista, koordynatorka Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN, prawniczka, doktorantka i badaczka nowych mediów w instytucjach kultury oraz absolwentka studiów podyplomowych z zarządzania projektami na Sorbonie.

15.02.2024
Platforma Vera – narzędzie do zarządzania badaniami obywatelskimi (citizen science)
on-line
Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN

Centrum Humanistyki Cyfrowej zaprasza na bezpłatne warsztaty online "Platforma Vera – narzędzie do zarządzania badaniami obywatelskimi (citizen science)", które odbędą się 15 lutego o godz. 16. Poprowadzi je dr Magdalena Wnuk, kierowniczka Sekcji Otwartej Humanistyki, koordynatorka OPERAS-PL i rzeczniczka otwartości w nauce.

18.01.2024
Bądźmy FAIR. Rola metadanych w badaniach literaturoznawczych
on-line
Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN

Centrum Humanistyki Cyfrowej zaprasza na bezpłatne warsztaty online „Bądźmy FAIR. Rola metadanych w badaniach literaturoznawczych”, które odbędą się dnia 30 stycznia w godzinach 10:00 - 11:30. Wydarzenie poprowadzi Cezary Rosiński — specjalista od metadanych i zagadnień Linked Open Data w krajowych i międzynarodowych projektach zespołu Polskiej Bibliografii Literackiej.

08.06.2023
Studia Podyplomowe i Kursy w IBL PAN
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Instytut Badań Literackich PAN ogłasza nabór na Studia Podyplomowe i Kursy - edycja 2023/2024! Zapisy za pośrednictwem formularza online dostępnego na stronie IBL PAN.

07.09.2022
Edytorstwo - Uniwersytet Opolski (studia licencjackie)
Wydział Filologiczny UO

Trwa ostatnia tura rekrutacji na Uniwersytecie Opolskim. Zapraszamy do zapisów na bezpłatne, stacjonarne studia filologiczne z rozszerzonym modułem edytorskim. Zapisy trwają do 15.09.2022! Nie czekaj, *zarejestruj się w systemie* i złóż dokumenty! W tej turze rekrutacji liczy się kolejność zgłoszeń.

Aby rozpocząć studia na kierunku Edytorstwo, musisz zarejestrować się online i podać wyniki pisemnych egzaminów maturalnych z języka polskiego i jednego przedmiotu do wyboru. Szczegółowe informacje znajdziesz na *portalu rekrutacyjnym* Uniwersytetu Opolskiego. Koniecznie zajrzyj również na naszą stronę na *Facebooku* i zapoznaj się z naszymi hasłami #studiujEdytorstwonaUO!

07.09.2022
Filologia polska - Uniwersytet Opolski (studia magisterskie)
stacjonarne
Wydział Filologiczny UO

Trwa ostatnia tura rekrutacji na Uniwersytecie Opolskim. Zapraszamy do zapisów na bezpłatne, stacjonarne studia polonistyczne. Zapisy trwają do 15.09.2022! Nie czekaj, *zarejestruj się w systemie* i złóż dokumenty! W tej turze rekrutacji liczy się kolejność zgłoszeń.

O przyjęcie na studia mogą ubiegać się absolwenci studiów pierwszego stopnia kierunków kierunków: kulturoznawstwo, filologia polska, etnologia, filologia, wiedza o teatrze, europeistyka. Jeśli nie jesteś pewien/pewna, czy kwalifikujesz się do przyjęcia, skontaktuj się z *komisją rekrutacyjną na Wydziale Filologicznym UO*.

07.09.2022
Filologia polska - Uniwersytet Opolski (studia licencjackie)
Wydział Filologiczny UO

Trwa ostatnia tura rekrutacji na Uniwersytecie Opolskim. Zapraszamy do zapisów na bezpłatne, stacjonarne studia polonistyczne. Zapisy trwają do 15.09.2022! Nie czekaj, *zarejestruj się w systemie* i złóż dokumenty! W tej turze rekrutacji liczy się kolejność zgłoszeń.

Aby rozpocząć studia na kierunku Filologia polska, musisz zarejestrować się online i podać wyniki pisemnych egzaminów maturalnych z języka polskiego i jednego przedmiotu do wyboru. Szczegółowe informacje znajdziesz na *portalu rekrutacyjnym* Uniwersytetu Opolskiego. Koniecznie zajrzyj również na naszą stronę na *Facebooku.*

25.08.2022
Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów Polskiej Akademii Nauk ogłasza nabór na rok akademicki 2023/2024
stacjonarne
Polska Akademia Nauk

Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów Polskiej Akademii Nauk ogłasza nabór na rok akademicki 2023/2024.

W tym roku prowadzony jest nabór w następujących dyscyplinach: archeologia (Instytut Archeologii i Etnologii PAN, Instytut Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych PAN), etnologia i antropologia kulturowa (Instytut Archeologii i Etnologii PAN), geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna (Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. S. Leszczyckiego PAN), historia (Instytut Historii im. Tadeusza Manteuffla PAN,

Instytut Historii Nauki im. L. i A. Birkenmajerów PAN, Instytut Archeologii i Etnologii PAN), językoznawstwo (Instytut Języka Polskiego PAN), literaturoznawstwo (Instytut Badań Literackich PAN), nauki o kulturze i religii (Instytut Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych PAN), nauki o sztuce (Instytut Sztuki PAN).

08.07.2022
Filologia polska w Bielsku-Białej
stacjonarne
Uniwersytet Bielsko-Bialski

‼ REKRUTUJEMY NA STUDIA ‼ #blisko #praktycznie # z pasją

19.06.2022
Kurs „Literatura i psychoanaliza”
zaoczne
Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza ogłasza zapisy na bezpłatny kurs „Literatura i psychoanaliza” w roku akademickim 2022/2023.

19.06.2022
Junior Researcher Academic Bootcamp PUNO
Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie

Akademicki obóz szkoleniowy dla młodych naukowców Polskiego Uniwersyteu na Obczyźnie w londynie jest odpowiedzią na aktualne zapotrzebowanie jako uzupełnienie oferty z zakresu kształcenia wyższego oraz stażów naukowych

---

19.06.2022
Oferta dydaktyczna Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie w Londynie
Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie

06.06.2022
Instytut Badań Literackich PAN ogłasza nabór na Studia Podyplomowe i Kursy - edycja 2022/2023
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Zapisy za pośrednictwem formularza online dostępnego na stronie IBL PAN. Zapraszamy!

05.04.2022
Bezpłatne kursy języka polskiego dla uchodźców z Ukrainy

stacjonarne
Wydział Humanistyczny UZ

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego organizuje bezpłatne kursy języka polskiego dla cudzoziemców z Ukrainy.

05.04.2022
Bezpłatne kursy języka polskiego dla uchodźców z Ukrainy
stacjonarne
Wydział Humanistyczny UZ

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego organizuje bezpłatne kurs języka polskiego dla cudzoziemców z Ukrainy.

05.04.2022
Bezpłatne kursy języka polskiego dla uchodźców z Ukrainy
stacjonarne
Wydział Humanistyczny UZ

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego organizuje bezpłatne kurs języka polskiego dla cudzoziemców z Ukrainy.

27.06.2021
Edytorstwo - Uniwersytet Opolski (studia licencjackie)
Wydział Filologiczny UO

Już po raz trzeci Wydział Filologiczny ogłasza rekrutację na Edytorstwo – wyjątkowe studia licencjackie łączące wiedzę filologiczną z praktycznymi umiejętnościami, które pozwolą Ci odnaleźć się na rynku wydawniczym!

16.06.2021
FILOLOGIA POLSKA — Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Studiuj z nami od października 2021 roku!

Kochasz czytać i godzinami możesz rozmawiać o filmach i serialach? Uwielbiasz pisać, a fenomen języka nie przestaje Cię zaskakiwać? A może od zawsze marzysz o tym, by pracować ze słowem (i pisanym, i mówionym)? Jeśli tak, to studia polonistyczne są właśnie dla Ciebie! Sprawdź naszą ofertę i zarejestruj się już dziś!

Zastanawiasz się, czego będziesz się uczyła / uczył, wybierając poszczególne specjalności na studiach I i II stopnia? Sprawdź ich krótki opis oraz śledź nasz profil na Facebooku – tam co tydzień przedstawiamy najciekawsze przedmioty, które będziesz zrealizować na studiach polonistycznych!

16.03.2021

Zasady rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Anthropos Instytutów Polskiej Akademii Nauk na rok akademicki 2021/2022

stacjonarne

Polska Akademia Nauk

Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów Polskiej Akademii Nauk prowadzi kształcenie w zakresie archeologii, geografii społeczno-ekonomicznej i gospodarki przestrzennej, historii, językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz nauk o sztuce. Kształcenie będzie realizowane z udziałem pracowników Instytutu Archeologii i Etnologii, Instytutu Badań Literackich, Instytutu Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. S. Leszczyckiego, Instytutu Historii im. T. Manteuffla, Instytutu Historii Nauki im. L. i A. Birkenmajerów, Instytutu Języka Polskiego, Instytutu Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych, Instytutu Slawistyki oraz Instytutu Sztuki.

Rekrutacja do Szkoły Anthropos Instytutów PAN odbywa się w trybie otwartego konkursu w dwóch etapach. Kandydaci, którzy pomyślnie przejdą ocenę złożonej dokumentacji zostaną dopuszczeni do rozmowy kwalifikacyjnej.

28.09.2020

Podyplomowe Studia Zarządzania Kulturą 2020/2021

on-line

Instytut Badań Literackich PAN

Sektor kultury odgrywa znaczącą rolę w tworzeniu nowych miejsc pracy. Jest obecnie jednym z najbardziej dynamicznych i zorientowanych na przyszłość sektorów gospodarki europejskiej generującym większe zyski niż niektóre tradycyjne gałęzie przemysłu. Kultura jest istotnym czynnikiem stymulującego wzrost gospodarczy.

Sytuacja pandemii pokazała, że instytucje oraz ludzie kultury potrafili odnaleźć się w tej niezwykle dramatycznej, niespotykanej dotychczas sytuacji o globalnym zasięgu. Przenieśli swoją twórczość i działalność do Sieci, a ich talenty, innowacyjność oraz umiejętności komunikacyjne dały osobom zamkniętym w domach ukojenie, radość i poczucie wspólnoty.

09.07.2020

Podyplomowe Studia Polsko-Żydowskie

zaoczne

Instytut Badań Literackich PAN

"Jesteśmy zdumiewająco bliźniaczymi narodami". *(*Zygmunt Miłoszewski) Podyplomowe Studia Polsko-Żydowskie przeznaczone są zarówno dla osób profesjonalnie związanych z kultywowaniem pamięci o wielowiekowej polsko-żydowskiej koegzystencji (np. pracowników muzeów, dziennikarzy, nauczycieli), jak

i pasjonatów, pragnących uzupełnić swoją wiedzę o bogatej i nierzadko trudnej polsko-żydowskiej przeszłości.

09.07.2020
Podyplomowe Gender Studies IBL PAN (XIII edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

"Nie rodzimy się kobietami – stajemy się nimi". (Simone de Beauvoir, *Druga płeć*) Studia dostarczają interdyscyplinarnej wiedzy w zakresie społeczno-kulturowej tożsamości płci, poddają krytycznej analizie dotychczasowe przekonania o „naturze” człowieka i zwracają uwagę na to, co przemilczane, wypierane czy usuwane z kultury, nauki, społeczeństwa. Gender Studies uzupełniają wiedzę o kwestie istotne dla zrozumienia wpływu kultury na człowieka i relacje panujące w społeczeństwie.

09.07.2020
Podyplomowe Studia "Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego" (VII edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Tegoroczna edycja Podyplomowych Studiów "Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego" to nowoczesny program, aktywne metody nauki i praktyki glottodydaktyczne.

29.06.2020
FILOLOGIA POLSKA - studia magisterskie
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Od ponad 50 lat z pasją i zaangażowaniem kształcimy polonistów. Świetna kadra, sukcesy naszych absolwentów, a także najwyższa jakość potwierdzona bardzo pozytywnymi opiniami ministerstwa czynią z nas jedyny taki ośrodek na Warmii i Mazurach!

29.06.2020
FILOLOGIA POLSKA - studia licencjackie
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Od ponad 50 lat z pasją i zaangażowaniem kształcimy polonistów. Świetna kadra, sukcesy naszych absolwentów, a także najwyższa jakość potwierdzona bardzo pozytywnymi opiniami ministerstwa czynią z nas jedyny taki ośrodek na Warmii i Mazurach!

02.05.2020
Nabór do Szkoły Doktorskiej Anthropos
stacjonarne
Polska Akademia Nauk

Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów Polskiej Akademii Nauk ogłasza nabór na rok akademicki 2020/2021. Szkoła prowadzi kształcenie w zakresie archeologii, geografii społeczno-ekonomicznej i gospodarki przestrzennej, historii, językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz nauk o sztuce. Kształcenie będzie realizowane z udziałem pracowników Instytutu Archeologii i Etnologii, Instytutu Badań Literackich, Instytutu Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. S. Leszczyckiego, Instytutu Historii im. T. Manteuffla, Instytutu Historii Nauki im. L. i A. Birkenmajerów, Instytutu Języka Polskiego, Instytutu Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych, Instytutu Slawistyki oraz Instytutu Sztuki.

02.05.2020
Otwarty dostęp, prawo autorskie i licencje Creative Commons – szkolenie
on-line
Interdyscyplinarne Centrum Modelowania Matematycznego i Komputerowego UW

Bezpłatne szkolenie dla redakcji czasopism naukowych.

24.02.2020
Metody cyfrowe w literaturoznawstwie / warsztaty
Instytut Badań Literackich PAN

Celem warsztatów jest prezentacja metod cyfrowych w literaturoznawstwie na podstawie ogólnodostępnego systemu LEM (Literacki Eksplorator Maszynowy), stworzonego przez CLARIN-PL we współpracy z IBL PAN. Uczestnicy poznają podstawy teoretyczne badań cyfrowych i nauczą się samodzielnie wykonywać podstawowe operacje pozwalające przygotować korpus tekstów do interpretacji.

22.11.2019
Szkoła Doktorska UKSW
stacjonarne
Wydział Nauk Humanistycznych Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

Od roku 2019/2020 rekrutacja na studia w dyscyplinie Literaturoznawstwo odbywa się jako rekrutacja do Szkoły Doktorskiej UKSW.

22.11.2019
Filologia polska - studia magisterskie (stacjonarne)
stacjonarne
Instytut Filologii Polskiej, Wydział Nauk Humanistycznych WNH_UKSW

Program studiów II stopnia na kierunku filologia polska pozwala pogłębić wiedzę w zakresie historii literatury, zwłaszcza najnowszej, metodologii badań literackich i językowych. Umożliwia doskonalenie kompetencji językowych i komunikacyjnych, a także intensywny rozwój w ramach wybranej przez siebie specjalności. Program stwarza możliwość łączenia studiów z praktyką zawodową lub dodatkowymi studiami na innych kierunkach i uczelniach europejskich. Pozwala zdobywać doświadczenia w pracy artystycznej i dziennikarskiej.

22.11.2019

Filologia polska - studia licencjackie (stacjonarne)

stacjonarne

Instytut Filologii Polskiej, Wydział Nauk Humanistycznych WNH_UKSW

Program studiów na kierunku filologia polska obejmuje wiedzę z zakresu historii i teorii literatury orazwiedzę o języku. Prowadzone są liczne zajęcia do wyboru, poświęcone m.in. filmowi, teatrowi, edytorstwu, literaturze współczesnej i komunikacji językowej. Studenci zdobywają podstawową wiedzę humanistyczną, poszerzają własne horyzonty i rozwijają warsztat pracy intelektualnej, niezbędny w wielu dyscyplinach historycznych, społecznych i artystycznych. Uczestniczą w zajęciach specjalizacyjnych, których ukończenie jest poświadczone wpisem do dyplomu.

22.11.2019

Podyplomowe studia glottodydaktyczne. Nauczanie języka polskiego jako obcego

zaoczne

Wydział Nauk Humanistycznych Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

Szkoła Języka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców (SJiKP) oraz Wydział Nauk Humanistycznych zapraszają wszystkich absolwentów kierunkówhumanistycznych do rejestracji na roczne *Podyplomowe studia glottodydaktyczne. Nauczanie języka polskiego jako obcego*.

22.11.2019

Podyplomowe Studium Edytorstwa Współczesnego UKSW (SEW)

zaoczne

Instytut Filologii Polskiej, Wydział Nauk Humanistycznych WNH_UKSW

Celem Podyplomowego Studium Edytorstwa Współczesnego UKSW jest nauka redagowania i korekty tekstów, wydawania ich drukiem oraz w formie elektronicznej jako e-booki, w serwisach internetowych, panelach administracyjnych, państwowych, samorządowych, firmowych i prywatnych, w czasopismach, a także przygotowywania prac naukowych i wszelkich dokumentów.

22.11.2019

Szkoła Języka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców (SJiKP)

Wydział Nauk Humanistycznych Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

Szkoła Języka i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców (SJiKP) na Wydziale Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie została utworzona 28 lutego 2008 roku, jednak Wydział Nauk Humanistycznych prowadził kursy języka polskiego dla obcokrajowców już od 2005 roku.

10.11.2019

I warsztaty projektu eFontes: Reprezentatywność: gatunki i funkcje

Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk PAN

W dniach 12-13 grudnia 2019 roku odbędzie się w Krakowie I edycja warsztatów realizowanego w Pracowni Łaciny Średniowiecznej Instytutu Języka Polskiego PAN ze środków NPRH projektu *eFontes. Elektroniczny korpus polskiej łaciny średniowiecznej*.

09.07.2019

Filologia polska - studia licencjackie

Wydział Humanistyczny UJK

Po ukończeniu studiów łączących filologię polską z logopedią I stopnia absolwenci będą mogli kontynuować naukę na studiach magisterskich w celu uzyskania pełnych uprawnień logopedy. Dają one prawo prowadzenia diagnozy i terapii.

Wybierając filologię polskę z komunikacją medialną można pracować m.in. w mediach, urzędach, firmach jako specjalista PR-u, komunikacji społecznej, rzecznik prasowy, redaktor, a filologię polską ze specjalnością redakcyjno-wydawniczą - m.in. w wydawnictwach, mediach jako redaktor, korektor, edytor.

09.07.2019

Neurologopedia

zaoczne

Wydział Filologiczny UŁ

Celem studiów jest uzyskanie wiedzy w zakresie neurologopedii i praktycznych umiejętności w zakresie diagnozy i terapii osób (od urodzenia, poprzez wiek rozwojowy, aż do wieku podeszłego) z zaburzeniami mowy i języka powstałymi w wyniku uszkodzenia i dysfunkcji układu nerwowego, które pozwolą zdobyć kwalifikacje do wykonywania zawodu neurologopedy.

09.07.2019

Logopedia medialna z logopedią ogólną

zaoczne

Wydział Filologiczny UŁ

Celem studiów jest przygotowanie słuchaczy do postępowania terapeutycznego w pracy pedagogicznej z dziećmi i młodzieżą z zaburzeniami mowy, trudnościami w czytaniu i pisaniu, a także właściwego diagnozowania błędów językowych i przyczyn ich powstawania u osób występujących publicznie – szeroko pojmowanych ludzi mediów, działaczy społecznych i pracowników kultury.

08.07.2019
Edytorstwo tekstów literackich i użytkowych
zaoczne
Wydział Filologiczny UŁ

Podstawowym założeniem programowym jest przygotowanie profesjonalnej kadry wykwalifikowanych edytorów, redaktorów i korektorów do pracy w wydawnictwach, zwłaszcza o charakterze humanistycznym, a także w redakcjach czasopism, szczególnie kulturalno-literackich, gazet i agencji reklamowych. Mamy na względzie także to, że absolwenci specjalności nauczycielskiej i czynni nauczyciele będą mogli zwiększyć swe kwalifikacje, posiadłszy wszechstronne umiejętności posługiwania się komputerem.

08.07.2019
Logopedia - studia magisterskie
stacjonarne
Wydział Filologiczny UŁ

Studia na kierunku LOGOPEDIA pozwalają na uzyskanie poszerzonej wiedzy oraz umiejętności w zakresie diagnozowania, korekty i terapii zaburzeń mowy u dzieci i osób dorosłych. Program studiów II stopnia kładzie szczególny nacisk na kształcenie logopedów w zakresie wiedzy i umiejętności odnoszących się do terapii zaburzeń mowy, przede wszystkim o podłożu neurologicznym i genetycznym.

08.07.2019
Logopedia z audiologią - studia licencjackie
stacjonarne
Wydział Filologiczny UŁ

Studia na kierunku LOGOPEDIA Z AUDIOLOGIĄ pozwalają uzyskać wiedzę na temat przyczyn powstawania wad wymowy oraz sposobów ich usuwania oraz umiejętności diagnozowania i prowadzenia terapii zaburzeń mowy. Studia przygotowują również do pracy z osobami z zaburzeniami słuchu. Specjalność dodatkowa (audiologia) znacznie poszerza wiedzę w zakresie usprawniania mowy osób ze znacznymi i głębokimi zaburzeniami słuchu oraz z centralnymi zaburzeniami przetwarzania słuchowego.

08.07.2019
Filologia polska - studia licencjackie

stacjonarne
Wydział Filologiczny UŁ

Studiując filologię polską dowiesz się, jak mówić i pisać, by Twoje wypowiedzi były poprawne i skuteczne, nauczysz się, jak tworzyć teksty literackie i naukowe. Poznasz sekrety polszczyzny oraz literatury polskiej i obcej. Zyskasz gruntowną wiedzę z zakresu języka, kultury i literatury polskiej, dzięki czemu będziesz mógł podjąć pracę w: szkolnictwie, mediach, redakcjach, wydawnictwach, instytucjach kultury, jednostkach do spraw kontaktów z klientami, działach promocji biur urzędów, banków. Usprawnisz warsztat: tłumacza, dziennikarza, nauczyciela języków obcych, znawcy kultury.

08.07.2019
Filologia polska - studia magisterskie
stacjonarne
Wydział Filologiczny UŁ

Po studiach magisterskich filologii polskiej absolwent może znaleźć zatrudnienie jako nauczyciel języka polskiego, redaktor i korektor w prasie, wydawnictwach, na portalach internetowych, dziennikarz, rzecznik prasowy, pracownik instytucji kultury, ale także jako specjalista do spraw kontaktów z klientami, konsultant i doradca do spraw poprawnej dykcji, emisji głosu, higieny narządu mowy, efektywności komunikacji werbalnej i niewerbalnej, a po ukończeniu specjalizacji podstawy grafiki komputerowej - jako pracownik projektujący publikacje książkowe, czasopisma, okładki, reklamy, druki akcydensowe itp.

01.07.2019
Kurs Retoryki Praktycznej
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Kurs adresowany jest do wszystkich, którzy chcieliby rozwinąć m.in. umiejętności publicznego przemawiania, skutecznego rozwiązywania konfliktów i sporów, precyzyjnego i poprawnego wyrażania myśli, posługiwania się mową ciała, dowiedzieć się, jak działa siła perswazji, a także nabyć lub uzupełnić wiadomości z zakresu historii retoryki i praktyk retorycznych.

01.07.2019
Kurs Literatura i Psychoanaliza (XI edycja: 2019/2020)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Program kursu to cykl wykładowo-seminaryjny, który łączy dwa cele. Jeden to zaznajomienie z podstawowymi odkryciami, pojęciami i twierdzeniami psychoanalizy, a drugim celem jest ukazanie poprzez konkretne analizy wybranych tekstów literackich (z odwołaniami do teatru i filmu), jak znajomość ta poszerza

nasze możliwości rozumienia ukrytego bogactwa znaczeniowego określonych utworów.

01.07.2019
Kurs Poprawnej Polszczyzny
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Kurs adresowany jest do osób, które chcą porozumiewać się poprawnie i sprawnie w rodzimym języku.

01.07.2019
Warsztat pisania scenariusza i dramatu
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem zajęć jest napisanie scenariusza filmu krótkometrażowego lub dramatu scenicznego. Dotychczas w ramach kursu zorganizowano spotkaniami z pisarzami, m.in. Januszem Głowackim, Jackiem Dehnelem i Anną Janko.

01.07.2019
Kurs Kreatywnego Pisania (creative writing)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Kurs skierowany jest do osób podejmujących samodzielną twórczość poetycką, prozatorską, translatorską, dziennikarską oraz krytycznoliteracką. Ma kształtować wrażliwość, wyobraźnię, umiejętność stosowania form literackich, symboliki i świadomość językową. Rozwija wiele potrzebnych umiejętności pisarskich, dostarcza wiedzy o technikach pisania oraz o funkcjonowaniu rynku.

01.07.2019
Podyplomowe Studia Polsko-Żydowskie (w 2019/2020 V edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem studiów jest stworzenie zainteresowanym możliwości zapoznania się z wybranymi aspektami kultury i historii, w których nastąpiło spotkanie i wzajemne przenikanie się elementów żydowskich i polskich. Z założenia interdyscyplinarny, program Studiów Polsko-Żydowskich wpisuje się w ten sposób zarówno w ramy studiów żydowskich, jak i studiów nad kulturą polską. Studia umożliwiają zastanowienie się nad wieloma ważnymi kwestiami związanymi z tradycją, historią, kulturą, tożsamością, religią w polsko-żydowskim kontekście.

01.07.2019
Podyplomowe "Gender Studies" (w 2019/2020 - XII edycja)

zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem studiów jest przekazanie interdyscyplinarnej wiedzy w zakresie społeczno-kulturowej tożsamości płci, poddanie krytycznej analizie dotychczasowych przekonań o tym, co przemilczane, wypierane czy usuwane z kultury, nauki, społeczeństwa.

01.07.2019
Zarządzanie Kulturą w Administracji Rządowej, Samorządowej i w Organizacjach Pozarządowych (w 2019/2020 - XVII edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem studiów jest zwiększenie wiedzy i umiejętności, pozwalających na samodzielne zarzadzanie podmiotem prowadzącym działalność w sferze kultury (samorządową instytucją kultury, organizacją pozarządową lub przedsiębiorstwem prowadzącym działalność w sferze kultury).

01.07.2019
Podyplomowe Studia "Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego" (w 2019/2020 - VI edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem studiów jest przekazanie wiedzy oraz umiejętności niezbędnych w zawodzie nauczyciela języka polskiego jako obcego, języka polskiego jako drugiego. Program obejmuje przedmioty, które pozwolą przygotować się do pracy lektora języka polskiego jako obcego na wszystkich poziomach zaawansowania (A1–C2).

16.06.2019
Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - studia licencjackie
stacjonarne
Wydział Humanistyczny UZ

Absolwenci kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna wyposażeni są w wiedzę teoretyczną i umiejętności umożliwiające wykonywanie pracy zawodowej dziennikarza w lokalnych, środowiskowych, ogólnopolskich periodycznych mediach masowych: prasie, radiu, telewizji, Internecie; wykonywanie zawodów związanych z dziedziną szeroko rozumianej komunikacji społecznej: zawodu rzecznika prasowego, specjalisty ds. kontaktów z mediami, menedżera PR, redaktora i korektora, copywritera, researchera itd.

10.06.2019
Logopedia ogólna - studia licencjackie
stacjonarne

Wydział Humanistyczny UJK

Logopedia ogólna na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych I stopnia to pierwszy w regionie świętokrzyskim uniwersytecki kierunek tego typu. Instytut Filologii Polskiej UJK utworzył go jako odpowiedź na oczekiwania tych, którzy chcą być logopedami i po ukończeniu całego cyklu prowadzić własne gabinety terapii wad wymowy, diagnozować i leczyć zaburzenia w komunikowaniu różnego typu w placówkach medycznych, poradniach oraz placówkach oświatowych. Z uwagi na ciągły wzrost zapotrzebowania na tego typu pomoc – zarówno dzieci, młodzieży, jak i osób starszych – na absolwentów logopedii czekają atrakcyjne miejsca pracy oraz otwierają się liczne, w zasadzie nieograniczone możliwości poszerzania kompetencji zawodowych w zależności od indywidulanych zainteresowań.

30.05.2019
Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów PAN (2019/2020)
stacjonarne
Polska Akademia Nauk

Szkoła Doktorska Anthropos Instytutów Polskiej Akademii Nauk ogłasza nabór na rok akademicki 2019/2020. Szkoła prowadzi kształcenie w zakresie archeologii, geografii społeczno-ekonomicznej i gospodarki przestrzennej, historii, językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz nauk o sztuce. Kształcenie będzie realizowane z udziałem pracowników Instytutu Archeologii i Etnologii, Instytutu Badań Literackich, Instytutu Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania im. S. Leszczyckiego, Instytutu Historii im. T. Manteuffla, Instytutu Historii Nauki im. L. i A. Birkenmajerów, Instytutu Języka Polskiego, Instytutu Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych, Instytutu Slawistyki oraz Instytutu Sztuki.

29.05.2019
Logopedia - studia magisterskie
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Logopedia to kierunek interdyscyplinarny. Zajęcia prowadzone są przez nauczycieli akademickich Wydziału Humanistycznego, Wydziału Lekarskiego, Wydziału Nauk o Zdrowiu i Wydziału Nauk Społecznych, a także przez doświadczonych logopedów z dodatkowymi specjalizacjami, m.in. neurologopedii, wczesnej interwencji logopedycznej, logopedii medialnej.

28.05.2019
Logopedia - studia licencjackie
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Logopedia to kierunek interdyscyplinarny. Zajęcia prowadzone są przez nauczycieli akademickich Wydziału Humanistycznego, Wydziału Lekarskiego, Wydziału Nauk o Zdrowiu i Wydziału Nauk Społecznych, a także przez doświadczonych logopedów z dodatkowymi specjalizacjami, m.in. neurologopedii, wczesnej interwencji logopedycznej, logopedii medialnej.

28.05.2019
Filologia polska - studia magisterskie
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Od blisko 50 lat z pasją i zaangażowaniem kształcimy polonistów. Świetna kadra, sukcesy naszych absolwentów, a także najwyższa jakość potwierdzona bardzo pozytywnymi opiniami ministerstwa czynią z nas jedyny taki ośrodek na Warmii i Mazurach!

21.05.2019
Filologia polska - studia licencjackie
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Od blisko 50 lat z pasją i zaangażowaniem kształcimy polonistów. Świetna kadra, sukcesy naszych absolwentów, a także najwyższa jakość potwierdzona bardzo pozytywnymi opiniami ministerstwa czynią z nas jedyny taki ośrodek na Warmii i Mazurach!

14.05.2019
Studia pisarskie - studia licencjackie
stacjonarne
Uniwersytet Szczeciński

Celem studiów pisarskich jest przygotowanie do zawodu literata oraz twórczej aktywności w sferze kultury artystycznej i medialnej.

14.05.2019
Filologia polska - studia magisterskie
stacjonarne
Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia II stopnia trwają 4 semestry i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego magistra.

14.05.2019
Filologia polska - studia licencjackie

stacjonarne
Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia I stopnia trwają 6 semestrów i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego licencjata.

26.10.2018
Ewolucja kulturowa – problemy teoretyczne, metody ilościowe
Laboratorium Cyfrowe Humanistyki UW UW

Ewolucja kulturowa jest coraz szybciej rozwijającym się nurtem badań związanym z zastosowaniem mechanizmów ewolucji darwinowskiej do wyjaśniania kultury. Spośród różnych jej gałęzi, chciałbym skupić się na tej, która próbuje zrozumieć jak zmieniały się wytwory kulturowe (jak np. melodie, bajki ludowe czy rożne rodzaje pisma).

Celem zajęć jest zaprezentowanie, jak wykorzystując problemy stawiane przez teorię ewolucji kulturowej, można analizować dane dotyczące zagadnień tradycyjnie wiązanych z humanistyką. Dane, których dostępność wraz z rozwojem humanistyki cyfrowej i projektów digitalizacyjnych jest coraz większa.uw

---

26.10.2018
Programowanie w języku Python
Laboratorium Cyfrowe Humanistyki UW UW

Python to jeden z najpopularniejszych języków programowania wykorzystywanych w projektach humanistyki cyfrowej. Elastyczność oraz dostępność wielu modułów i bibliotek pozwala realizować z tym językiem nawet skomplikowane zadania związane z przetwarzaniem tekstów, analizą i wizualizacją danych czy pozyskiwaniem zasobów i danych z Internetu (scrapowanie).

26.10.2018
R/RStudio – grupa warsztatowa
Laboratorium Cyfrowe Humanistyki UW UW

Warsztaty mają na celu przygotowanie uczestniczek i uczestników do samodzielnej pracy z R w humanistycznych projektach naukowych. Do udziału zapraszamy także przedstawicielki i przedstawicieli instytucji kultury/dziedzictwa oraz organizacji sektora pozarządowego, którzy chcieliby wykorzystać R w swojej pracy. Doświadczenie programistyczne nie jest oczekiwane / nie jest wymagane. Oprogramowanie, w którym będziemy pracować, jest darmowe / open source i dostępne na wszystkie platformy.

14.09.2018
Twórcze pisanie i publicystyka kulturalna
zaoczne

Uniwersytet Opolski

Celem studiów jest wykształcenie absolwenta do pracy w medialnym sektorze kultury (publicysta, animator wydarzeń kulturalnych, pisarz, krytyk literacki, badacz literatury, dziennikarz, redaktor, pracownik działów kultury w instytucjach samorządowych i placówkach kulturalnych).

14.09.2018

Nauczanie języka polskiego jako obcego

zaoczne

Uniwersytet Gdański

Celem studiów jest przygotowanie (zależnie od wstępnych kwalifikacji posiadanych przez słuchaczy studiów) do nauczania języka polskiego jako obcego w szkole na każdym etapie nauczania lub do nauczania języka polskiego jako obcego na kursach dla cudzoziemców (w tym imigrantów).

14.09.2018

Nauczanie języka i kultury polskiej poza Polską

zaoczne

Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie

Studia skierowane są do wszystkich uczących lub chcących uczyć języka polskiego i polskiej kultury. Wymagany jest co najmniej stopień licencjata.

Cele studiów:

1. Zdobycie umiejętności nauczania dzieci i dorosłych języka polskiego jako obcego, drugiego lub odziedziczonego.
2. Zdobycie wiedzy na temat języka, literatury i metodyki przydatnych w nauczaniu.
3. Uzyskanie lub podniesienie kwalifikacji nauczyciela języka polskiego jako obcego, drugiego lub odziedziczonego.

12.09.2018

Studia Podyplomowe Informacja i komunikacja językowa w biznesie i administracji

zaoczne

Uniwersytet Gdański

Celem studiów jest przekazanie słuchaczom umiejętności efektywnego i selektywnego wyszukiwania informacji z różnych źródeł i baz danych, a także umiejętności poprawnego i skutecznego tworzenia różnego rodzaju komunikatów biznesowych i urzędowych.

12.09.2018

Studia Podyplomowe Nauczanie języka kaszubskiego

zaoczne
Uniwersytet Gdański

Studia podyplomowe *Nauczanie języka kaszubskiego* przeznaczone są dla osób legitymujących się dyplomem ukończenia studiów wyższych (magisterskich lub licencjackich), posiadających przygotowanie pedagogiczne oraz znających jeden z dialektów kaszubskich, chcących podnieść swoje kwalifikacje językowe i zawodowe i uzyskać uprawnienia do nauczania języka kaszubskiego.

12.09.2018
Podyplomowe Studia Logopedii z Komunikacją Alternatywną
Wydział Humanistyczno-Społeczny UBB

Do 30 września 2018 r. trwa rekrutacja na 10. edycję Studiów Podyplomowych Logopedii z Komunikacją Alternatywną.
Planowany termin uruchomienia edycji – październik 2018 r.

12.09.2018
Podyplomowe Studia Kwalifikacyjne Kulturoznawczo-Metodyczne Nauczania Języka Kaszubskiego
Instytut Filologii APS

Studia podyplomowe kwalifikacyjne o profilu kulturoznawczo-metodycznym w zakresie nauczania języka kaszubskiego kierowane są do nauczycieli posiadających dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia (licencjat) lub studiów drugiego stopnia (magisterium) dowolnego kierunku kształcenia, którzy znają w mowie i piśmie język kaszubski.

23.07.2018
Kurs "Literatura i psychoanaliza" (edycja X)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Kurs przeznaczony jest dla osób wszelkich zawodów, które pragną poszerzać swoją wiedzę o człowieku i kulturze, w szczególności dla pracowników naukowych i nauczycieli, a także dla doktorantów i studentów.

23.07.2018
Kurs "Warsztat pisania scenariusza i dramatu" (VI edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem zajęć jest napisanie scenariusza filmu krótkometrażowego lub dramatu scenicznego, który ma szansę realizacji. Jeśli połączenie w jednym warsztacie obu tych sztuk wyda się niektórym niemożliwe to warto, aby pamiętał, że film wywodzi się z wielowiekowej kultury teatru, a budowa scenariusza poddana jest podobnym

prawom dramaturgicznym co pisanie na scenę. W naszej kulturze teatr i film wzajemnie korespondują i na siebie wpływają.

23.07.2018
Kurs Kreatywnego Pisania (warsztaty literackie)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Kurs Kreatywnego Pisania (creative writing), uruchomiony w 2007 roku, skierowany jest do wszystkich osób, które piszą i pragnęłyby rozwijać tę umiejętność. Sprzyjać ma podejmowaniu samodzielnej twórczości poetyckiej, prozatorskiej, translatorskiej, dziennikarskiej oraz krytycznoliterackiej. Ma kształtować wrażliwość, wyobraźnię, umiejętność stosowania form literackich, symboliki i świadomość językową.

23.07.2018
Podyplomowe Gender Studies im. Marii Konopnickiej i Marii Dulębianki
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Studia dostarczają interdyscyplinarnej wiedzy w zakresie społeczno-kulturowej tożsamości płci, poddają krytycznej analizie dotychczasowe przekonania o „naturze" człowieka i zwracają uwagę na to, co przemilczane, wypierane czy usuwane z kultury, nauki, społeczeństwa. Przełamując stereotypy kobiecości i męskości, Gender Studies proponują alternatywne projekty identyfikacyjne – „wolności od tożsamości" i „wolności do tożsamości".

20.07.2018
Zarządzanie kulturą w administracji rządowej, samorządowej i w organizacjach pozarządowych. XVI edycja
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Studia skierowane są do osób zarówno pracujących w obszarze kultury, jak i tych, które rozpoczynają pracę w tej dziedzinie lub po prostu interesują się nowoczesnymi narzędziami marketingowymi oraz zarządzaniem kulturą.

20.07.2018
Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego. V edycja

zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Studia przeznaczone są dla absolwentów studiów filologicznych oraz innych kierunków humanistycznych zainteresowanych nauczaniem języka polskiego jako obcego.

19.07.2018

Rekrutacja na Podyplomowe Studia Polsko-Żydowskie

zaoczne

Instytut Badań Literackich PAN

Oferta skierowana jest przede wszystkim do osób, które chcą pogłębić swoją wiedzę na tematy związane ze wspólnymi wątkami polskiej i żydowskiej kultury oraz historii, a także do tych, które stawiają w tej dziedzinie pierwsze poznawcze kroki.

19.07.2018

Nabór na bezpłatne stacjonarne Językoznawcze Studia Doktoranckie (studia III stopnia) w Instytucie Języka Polskiego PAN

stacjonarne

Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk PAN

Instytut Języka Polskiego PAN jest ośrodkiem o dużym dorobku naukowym. Od przeszło czterdziestu lat podejmuje się i prowadzi w nim różnorodne badania nad polszczyzną i innymi językami słowiańskimi (jak również łaciną) w wielu ich odmianach i aspektach. Instytut stwarza właściwe warunki do pracy badawczej. Doktoranci mogą liczyć na należytą opiekę naukową oraz dostęp do cennych materiałów (również w wersji cyfrowej).

06.07.2018

Projekt "Dwa kroki do integracji: kultura i język"

Wydział Humanistyczny UZ

20 września otwieramy nabór na udział w projekcie "DWA KROKI DO INTEGRACJI: KULTURA I JĘZYK", realizowanym we współpracy przez Zielonogórskie Towarzystwo Edukacyjne "Civilitas" i Instytutem Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego, współfinansowanym przez Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego.

Planujemy dwie grupy (na poziomie B1, B2) po 54 godzin zajęć, w tym każda grupa realizuje 15 godzin z języka polskiego i 12 godzin spotkań integracyjnych (kulturowych). Udział w projekcie jest bezpłatny. W projekcie jest 20-28 miejsc dla uczestników, po 10-14 na poziomie B1 i B2.

15.05.2018

Logopedia ogólna (VI edycja)

zaoczne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Właśnie rozpoczęliśmy zapisy na VI edycję naszych hitowych studiów podyplomowych – *logopedii ogólnej*. Jako jedyni
w województwie oferujemy prestiżowe studia na poziomie uniwersyteckim. Zapisz się już dziś, a atrakcyjna opłata zostanie dla Ciebie utrzymana na pewno. Już

kilkuset absolwentów ukończyło naszą logopedię i ci, którzy się zdecydowali, pracują w poradniach, szkołach, prowadzą własne praktyki oraz zajęcia ze studentami.

27.04.2018
„Humanistyka cyfrowa". Studia doktoranckie Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk i Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych
stacjonarne
Instytut Badań Literackich PAN

Czteroletnie (ośmiosemestralne) studia doktoranckie o profilu ogólnoakademickim, i charakterze międzyobszarowym: w obszarze nauk humanistycznych (dziedzina nauk humanistycznych, dyscyplina literaturoznawstwo) i obszarze nauk ścisłych (dziedzina nauk matematycznych, dyscyplina informatyka).

05.04.2018
Nauczanie języka polskiego jako obcego
zaoczne
Uniwersytet Rzeszowski

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Rzeszowskiego zaprasza na III edycję dwusemestralnych studiów podyplomowych kwalifikacyjnych *Nauczanie języka polskiego jako obcego.*

03.01.2018
Kurs dokształcający "Nauczanie języka polskiego w ośmioklasowej szkole podstawowej"
Uniwersytet Rzeszowski

Nabór na kurs dokształcający: nauczanie języka polskiego w ośmioklasowej szkole podstawowej.

REKRUTACJA DO 31 STYCZNIA 2018 R.

03.01.2018
Studia podyplomowe "Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa"
Uniwersytet Rzeszowski

Nabór na studia podyplomowe BIBLIOTEKOZNAWSTWO I INFORMACJA NAUKOWA

Rekrutacja do 31 STYCZNIA 2018 r.

27.09.2017
Kulturoznawstwo - studia drugiego stopnia
stacjonarne

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Studia te są adresowane w szczególności do absolwentów kierunku kulturoznawstwo I stopnia, ale także absolwentów innych kierunków, którzy chcą poszerzyć swoją wiedzę i zdobyć dodatkowe kwalifikacje. Kierunek ten z jednej strony skupia się na przekazaniu niezbędnej wiedzy z zakresu kulturoznawstwa, a z drugiej uczy twórczego myślenia i rozumienia współczesnych aspektów kultury. Nasi studenci mają ogromny wpływ na lokalne działania kulturalne, nie tylko przez uczestnictwo w nich, ale przede wszystkim - organizację działań z szeroką pojętą kulturą. Już sama lokalizacja Instytutu w sercu Bydgoszczy pozwala studentom na życie zgodne z rytmem miasta i częste odwiedzanie pobliskich ośrodków kultury, takich jak Opera Nova, Miejskie Centrum Kultury, Teatr Polski czy Filharmonia Pomorska. Studenci, podejmując naukę na dodatkowym module nauczycielskim, mają możliwość nabycia uprawnień do nauczania na III i IV etapie edukacyjnym przedmiotu wiedza o kulturze.

27.09.2017
Filologia polska - studia drugiego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Na studia przyjmowani są absolwenci studiów wyższych pierwszego stopnia kierunku filologia polska oraz innych kierunków studiów. Kontynuuj studia z filologii polskiej na studiach drugiego stopnia. Zdobądź dodatkowe umiejętności, wybierając jedną z trzech specjalności.

27.09.2017
Kulturoznawstwo - studia pierwszego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Specjalności:

27.09.2017
Filologia polska - studia pierwszego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Filologia polska na UKW daje szerokie perspektywy rozwoju i możliwości pracy. Studenci podczas 3-letnich studiów licencjackich mają możliwość zdobycia **zawodu nauczyciela, zapoznania się z pracą dziennikarza i reportera, wydawcy, redaktora, a także mogą wykorzystać umiejętności krytycznego myślenia w wielu innych obszarach zawodowych.**

27.09.2017
Podyplomowe Studia Polonistyczne – kwalifikacyjne

zaoczne
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Studia o charakterze kwalifikacyjnym, skierowane do absolwentów wyższych uczelni, którzy legitymują się dyplomem wyższych studiów magisterskich filologicznych lub innych kierunków humanistycznych oraz uprawnieniami do wykonywania zawodu nauczyciela na II, III i IV stopniu edukacji.

07.09.2017
Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa
zaoczne
Wydział Filologiczno-Historyczny UJD

Instytut Filologii Polskiej Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie we współpracy z Biblioteką Główną Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie oraz Biblioteką Miejską im. Dra Władysława Biegańskiego w Częstochowie zaprasza wszystkich zainteresowanych dokształcaniem się lub zdobyciem nowej specjalności do studiowania w ramach studiów podyplomowych z zakresu Bibliotekoznawstwa i informacji naukowej.

29.08.2017
Polsko-Niemieckie Warsztaty Translatorskie ViceVersa – nabór
Instytut Kultury Miejskiej w Gdańsku

Do 15 września trwa nabór zgłoszeń na Polsko-Niemieckie Warsztaty Translatorskie w ramach programu ViceVersa w Gdańsku. Będzie to ósma edycja projektu, warsztaty adresowane są do tłumaczy przekładających literaturę niemieckojęzyczną na polski i polską na niemiecki. Udział w warsztatach jest bezpłatny, rekrutacja odbywa się na zasadach konkursu.

30.07.2017
Filologia polska - studia magisterskie
stacjonarne
Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia II stopnia trwają 4 semestry i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego magistra. W trakcie studiów uruchamiane są specjalności:

30.07.2017
Filologia polska - studia licencjackie
stacjonarne
Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia I stopnia trwają 6 semestrów i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego licencjata. W trakcie studiów uruchamiane są specjalności:

13.07.2017

Filologia polska na Uniwersytecie Wileńskim

stacjonarne

Centrum Polonistyczne, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wileńskiego UWil

Uniwersytet Wileński zaprasza na kierunek studiów - filologia polska (kod programu: 6121NX024 Lenkų filologija).

13.07.2017

Polonistyka na Litewskim Uniwersytecie Edukologicznym ze specjalizacją nauczycielską

stacjonarne

Centrum Języka Polskiego, Kultury i Dydaktyki, Uniwersytet Witolda Wielkiego (Vytautas Magnus University) VDU

W dniach 24-28 sierpnia br. do godz. 12.00 można zarejestrować się poprzez pocztę elektroniczną, pisząc na adres: stojimas@leu.lt (podając imię, nazwisko, kierunek studiów FILOLOGIA POLSKA /Lenkų filologija/ oraz inne wymagane dane).

13.07.2017

Humanistyka dzisiaj (film i nowe media, literatura, teatr oraz sztuka krytyczna)

zaoczne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej serdecznie zaprasza do podjęcia studiów podyplomowych: Humanistyka dzisiaj (film i nowe media, literatura, teatr oraz sztuka krytyczna). Studia rozpoczną się w październiku 2017 roku i trwać będą dwa semestry (140 godz.). Ich program skonstruowany został z myślą o przekazaniu słuchaczowi najnowszej wiedzy z zakresu nauk humanistycznych. Pozwoli mu ona głębiej zrozumieć zjawiska współczesnej kultury oraz stworzy podstawy do wnikliwszej analizy i interpretacji różnorodnych tekstów (filmu, najnowszej literatury polskiej i światowej, form teatralnych, popkulturowych oraz kontrowersyjnych propozycji sztuki krytycznej). Studia mają formułę dokształcającą. Przeznaczone są dla wszystkich, którzy chcą się rozwijać i świadomie uczestniczyć w kulturze oraz dla tych, którym wiedza o najnowszych zjawiskach rozwijającej się humanistyki jest niezbędna zawodowo, czyli nauczycielom pracującym w szkołach, placówkach oświatowo-wychowawczych i innych jednostkach prowadzących działalność edukacyjną młodzieży oraz pracownikom instytucji kultury.

13.06.2017

Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - studia drugiego stopnia

stacjonarne

Wydział Humanistyczny UZ

Absolwent po odbyciu studiów dziennikarstwa i komunikacji społecznej UZ drugiego stopnia posiada pogłębione umiejętności dziennikarskie. Kształtowanie warsztatu dziennikarza jest prowadzone przez dziennikarzy z dużą praktyką zawodową i ma charakter tematyczny w ramach dziennikarstwa społecznego i obywatelskie, dziennikarstwa śledczego i interwencyjnego, dziennikarstwa sportowego, dziennikarstwa ekonomiczno-prawnego oraz dziennikarstwa specjalistycznego. Student wybiera z oferty także inne zakresy dziennikarskie prowadzone przez dziennikarzy i pracowników nauki, co umożliwia rozwój swoich indywidualnych pasji dziennikarskich.

03.06.2017
Logopedia - studia II stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Kierunek Logopedia na UWM powstał jako wynik współpracy trzech Wydziałów UWM w Olsztynie: Humanistycznego, Medycznego oraz Nauk Społecznych. Zajęcia prowadzą nauczyciele akademiccy Wydziału Humanistycznego, Wydziału Nauk Społecznych i Wydziału Nauk Medycznych UWM oraz doświadczeni logopedzi posiadający uprawnienia do wykonywania zawodu logopedy.

03.06.2017
Logopedia - studia I stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Kierunek Logopedia na UWM powstał jako wynik współpracy trzech Wydziałów UWM w Olsztynie: Humanistycznego, Medycznego oraz Nauk Społecznych. Zajęcia prowadzą nauczyciele akademiccy Wydziału Humanistycznego, Wydziału Nauk Społecznych i Wydziału Nauk Medycznych UWM oraz doświadczeni logopedzi posiadający uprawnienia do wykonywania zawodu logopedy.

03.06.2017
Filologia polska - studia II stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Studia II stopnia trwają 4 semestry, umożliwiają zdobycie tytułu magistra. Celem kształcenia na kierunku filologia polska jest zdobycie wiedzy z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa.

03.06.2017
Filologia polska - studia I stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Studia I stopnia trwają 6 semestrów i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego licencjata. Wybór i realizacja specjalności skutkuje odpowiednim wpisem w dyplomie absolwenta (oraz wykazem przedmiotów wraz z ocenami w suplemencie do dyplomu). Ci, którzy nie zdecydowali się na jedną z trzech specjalności, mogą podjąć zajęcia w ramach opcji specjalnościowych (wykaz przedmiotów wraz z ocenami w suplemencie do dyplomu, bez wpisu w dyplomie).

29.05.2017
Filologia polska - studia II stopnia
stacjonarne
Katedra Filologii Polskiej, Akademia Tarnowska AT

Kierunek filologia polska w PWSZ w Tarnowie prowadzony jest od początku istnienia uczelni, tj. od 1998 roku. Od roku akad. 2017/2018 Zakład Filologii Polskiej PWSZ w Tarnowie wprowadza do oferty studiów na kierunku Filologia polska nowe specjalności. Oprócz cieszącej się popularnością **specjalności nauczycielskiej** proponujemy specjalności: **twórcze pisarstwo** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **retoryka - sztuka skutecznej komunikacji społecznej** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **komunikowanie medialne - słowo, tekst i obraz** (studia pierwszego stopnia) i **komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations** (studia drugiego stopnia). Kształcenie na kierunku filologia polska w PWSZ w Tarnowie ma charakter praktyczny i odbywa się na podstawie autorskich programów.
Zapraszamy do obejrzenia filmów o naszych specjalnościach: http://pwsztar.edu.pl/filologia-polska-nowa-oferta-ksztalcenia/?param=FP
Więcej informacji pod linkiem: http://pwsztar.edu.pl/nowe-specjalnosci-kierunki-pwsz/?param=UCZELNIA

29.05.2017
Filologia polska - studia I stopnia
stacjonarne
Katedra Filologii Polskiej, Akademia Tarnowska AT

Kierunek filologia polska w PWSZ w Tarnowie prowadzony jest od początku istnienia uczelni, tj. od 1998 roku. Od roku akad. 2017/2018 Zakład Filologii Polskiej PWSZ w Tarnowie wprowadza do oferty studiów na kierunku Filologia polska nowe specjalności. Oprócz cieszącej się popularnością **specjalności nauczycielskiej** proponujemy specjalności: **twórcze pisarstwo** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **retoryka - sztuka skutecznej komunikacji społecznej** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **komunikowanie medialne - słowo, tekst i obraz** (studia pierwszego stopnia) i **komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations** (studia drugiego stopnia). Kształcenie na kierunku filologia polska w PWSZ w Tarnowie ma charakter praktyczny i odbywa się na podstawie autorskich programów.
Zapraszamy do obejrzenia filmów o naszych specjalnościach: http://pwsztar.edu.pl/

filologia-polska-nowa-oferta-ksztalcenia/?param=FP
Więcej informacji pod linkiem: http://pwsztar.edu.pl/nowe-specjalnosci-kierunki-pwsz/?param=UCZELNIA

29.05.2017
kurs języka polskiego dla cudzoziemców
stacjonarne
Wydział Humanistyczny UZ

KURSY JĘZYKA POLSKIEGO DLA CUDZOZIEMCÓW na poziomie A1, A2, B1, B2, C1, C2 na Uniwersytecie Zielonogórskim.

25.05.2017
Filologia polska - studia II stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Insytut Filologii Polskiej UJK zaprasza na studia II stopnia na kierunku filologia polska i proponuje następujące specjalności:

25.05.2017
Filologia polska - studia I stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej UJK w Kielcach zaprasza na studia I stopnia na kierunku filologia polska i proponuje następujące specjalności:

24.05.2017
Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - studia stacjonarne I stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Rzeszowski

Dziennikarstwo i komunikacja społeczna:

24.05.2017
Filologia polska - studia II stopnia niestacjonarne
zaoczne
Uniwersytet Rzeszowski

24.05.2017
Filologia polska - studia II stopnia stacjonarne
stacjonarne
Uniwersytet Rzeszowski

24.05.2017
Filologia polska - studia I stopnia stacjonarne
stacjonarne
Uniwersytet Rzeszowski

24.05.2017
Logopedia - studia podyplomowe
Uniwersytet Rzeszowski
Studia są kierowane przede wszystkim do absolwentów kierunków nauczycielskich i pedagogicznych (filologii polskiej, nauczania początkowego, pedagogiki, psychologii) oraz do wszystkich, którzy chcieliby uzyskać uprawnienia do pracy w zawodzie logopedy; Słuchaczami studiów nie mogą być osoby z wadami wymowy i nieprawidłową budową aparatu artykulacyjnego.

W czasie studiów słuchacz będzie zdobywał wiedzę teoretyczną i praktyczną z czterech zakresów:
1. językoznawstwa (w szczególności fonetyki i kultury słowa),
2. psychologii i pedagogiki,
3. anatomii i neurologii
4. terapii zaburzeń mowy.

Student będzie odbywał praktyki. Studia kończą się obroną pracy dyplomowej. Absolwent otrzymuje świadectwo ukończenia studiów podyplomowych z oceną ogólną oraz wykazem wszystkich zaliczonych przedmiotów i praktyk.

Rozpoczęcie studiów planowane jest na wrzesień 2017.Rekrutację na studia podyplomowe prowadzi Sekretariat Instytutu Filologii Polskiej UR (ul. Rejtana 16 c, p. 135). Można już składać podania na IX edycję studiów (rok akademicki 2017/18) Komplet wymaganych dokumentów można składać osobiście lub przesłać pocztą.

Rekrutacja jest prowadzona do wyczerpania limitu miejsc. Limit ten wynosi 80 osób. Studia zostaną uruchomione, jeśli zgłosi się minimum 35 osób.

20.05.2017
Podyplomowe Studia Zarządzania Kulturą w Strukturach Unii Europejskiej (XV edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Celem studiów jest zwiększenie wiedzy i umiejętności, pozwalających na samodzielne zarzadzanie podmiotem prowadzącym działalność w sferze kultury (samorządową instytucją kultury, organizacją pozarządową lub przedsiębiorstwem prowadzącym działalność w sferze kultury).

14.05.2017
Studia pisarskie

wieczorowe
Uniwersytet Szczeciński

Studia Pisarskie to nowe studia licencjackie w ofercie Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Szczecińskiego. Trzyletnie studia będą prowadzone w systemie popołudniowym, zajęcia odbywać się będą w tygodniu po godzinie 15.00. **Nabór r**ozpocznie się 12 czerwca, potrwa do 3 lipca 2017. Studia będą realizowane bezpłatnie i bez ograniczeń wiekowych. Są skierowane do każdego, kto ma ochotę skupić się na literaturze oraz czuje potrzebę rozwijania swoich umiejętności pisarskich.

14.05.2017
Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego IV edycja
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Studia przeznaczone są dla absolwentów studiów magisterskich lub licencjackich kierunków humanistycznych zainteresowanych nauczaniem języka polskiego jako obcego.

14.05.2017
Warsztat pisania scenariusza i dramatu (V edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Kierownik kursu: prof. dr hab. Anna Nasiłowska
- profesor zwyczajny, pisarka, autorka biografii pary Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir oraz Marii Pawlikowskiej- Jasnorzewskiej. Prozaik, opublikowała „Domino", „Księgę początku", „Czteroletnią filozofkę", „Historie miłosne". Jej powieść „Konik, szabelka" została nominowana do Nagrody Literackiej Gdyni. W roku 2013 wydała biografię Yoshiho Umedy, Japończyka, działacza pierwszej Solidarności zatytułowaną „Wolny agent Umeda i druga Japonia". Sekretarz Polskiego PEN-Clubu.

01.05.2017
Filologia polska (studia stacjonarne II-go stopnia, specjalność: projektowanie komunikacji)
stacjonarne
Wydział Humanistyczno-Społeczny UBB

Kwalifikacje absolwenta:

01.05.2017
Filologia polska (studia stacjonarne I-go stopnia, specjalność: projektowanie komunikacji)
stacjonarne

Wydział Humanistyczno-Społeczny UBB

Kwalifikacje absolwenta:

01.05.2017
Filologia polska (studia stacjonarne II-go stopnia, specjalność nauczycielska)
stacjonarne
Wydział Humanistyczno-Społeczny UBB

Absolwent studiów specjalności nauczycielskiej drugiego stopnia jest przygotowany do nauczania języka polskiego w gimnazjum i szkole ponadgimnazjalnej. Posiada ogólne wykształcenie humanistyczne, zna społeczno-kulturowe konteksty edukacji, ma poszerzoną wiedzę literaturoznawczą, językoznawczą i metodyczną. Zna mechanizmy współczesnej kultury w wymiarze globalnym i lokalnym, umie stosować nowoczesne metody animowania działań edukacyjnych. Może pracować w domach kultury, w redakcjach czasopism i wydawnictw.

01.05.2017
Filologia polska (studia stacjonarne I-go stopnia, specjalność nauczycielska)
stacjonarne
Wydział Humanistyczno-Społeczny UBB

Kwalifikacje absolwenta:

18.04.2017
Logopedia ogólna
zaoczne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Ruszyła rekrutacja na kolejną edycję studiów podyplomowych logopedia ogólna!!!

25.03.2017
Jak posługiwać się danymi ilościowymi? Warsztaty z zakresu empirycznych badań literaturoznawczych. Prowadzący: Willie van Peer
stacjonarne
Instytut Badań Literackich PAN

Serdecznie zapraszamy na warsztaty z zakresu empirycznych badań literaturoznawczych, które poprowadzi prof. Willie van Peer (Uniwersytet Ludwika Maksymiliana w Monachium, współautor m. in. Muses and Measures. Empirical Research Methods for the Humanities, Cambridge 2007).

24.02.2017
Kurs Trenerów Nauki
stacjonarne

24.10.2016
Neurologopedia - studia podyplomowe
Uniwersytet Rzeszowski

Informujemy, że prowadzimy nabór na V edycję **dwusemestralnych studiów podyplomowych NEUROLOGOPEDIA**. Studia zostaną uruchomione od początku semestru letniego, tj. od lutego 2018 r., jeśli zbierze sie grupa min. 30 osób (limit miejsc: 45). Kandydaci na studia składają komplet dokumentów w Sekretariacie Instytutu Filologii Polskiej UR (ul. Rejtana 16 c, p. 135, 35-959 Rzeszów). Rekrutacja potrwa do końca grudnia. Kandydaci do 10.01.2018 r. otrzymają decyzję o przyjęciu na studia.

24.10.2016
"Nauczanie języka polskiego jako obcego" z dofinansowaniem Podkarpackiego Kuratora Oświaty
Uniwersytet Rzeszowski

Zapraszamy na II edycję dwusemestralnych studiów podyplomowych kwalifikacyjnych: nauczanie języka polskiego jako obcego do Instytutu Filologii Polskiej Wydziału Filologicznego UR. Rozpoczęcie II edycji studiów odbędzie się w październiku 2016 r., zakończenie we wrześniu 2017 r.

24.09.2016
Humanistyka drugiej generacji - studia pierwszego stopnia
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Humanistyka 2.0 to kierunek o profilu praktycznym, oferujący:

07.09.2016
Podyplomowe Studia Logopedii Ogólnej
zaoczne
Instytut Filologii APS

Podyplomowe studia kwalifikacyjne w zakresie logopedii ogólnej adresowane są do absolwentów:
• nauczycielskich studiów kierunków humanistycznych pierwszego i drugiego stopnia,
• nauczycielskich studiów kierunków pedagogicznych drugiego stopnia,
• podyplomowych studiów w zakresie przygotowania pedagogicznego, chcących uzyskać kwalifikacje z zakresu logopedii ogólnej do pracy jako nauczyciel-logopeda w placówkach oświatowych.

07.09.2016
Kwalifikacyjne Metodyczno-Kulturoznawcze Nauczania Języka Kaszubskiego
zaoczne
Instytut Filologii APS

Studia podyplomowe kwalifikacyjne o profilu kulturoznawczo-metodycznym w zakresie nauczania języka kaszubskiego kierowane są do nauczycieli posiadających dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia (licencjat) lub studiów drugiego stopnia (magisterium) dowolnego kierunku kształcenia, którzy znają w mowie i piśmie język kaszubski.

07.09.2016
Studia doktoranckie w zakresie literaturoznawstwa
stacjonarne
Uniwersytet Opolski

Literaturoznawstwo: historia i teoria literatury obecne w tematycznej i metodologicznej różnorodności. Problematyka badawcza – od literatury dawnej po nowoczesną i ponowoczesną – obejmuje między innymi projekty komparatystyczne (literatura światowa i europejska) w tym wąsko i szeroko rozumianą intertekstualność, porównawcze studia literacko-kulturowe; relacje i korespondencje sztuk; literackie obrazy świata; estetyczne i etyczne aspekty literatury). Nowe i najnowsze literaturoznawstwo znajduje swoje odbicie w oryginalnej tematyce, w obserwacji zjawisk pogranicznych (literackość; nieliterackość), w doświadczeniu kulturowej teorii literatury i poetyki, w interdyscyplinarnych praktykach badawczych (np. krytyka feministyczna, neokolonializm, literackie spotkania międzykulturowe, antropologia i literatura).

07.09.2016
Studia doktoranckie w zakresie językoznawstwa
stacjonarne
Uniwersytet Opolski

Tematyka badawcza obejmuje szerokie spektrum lingwistyki, jej otwarcia na doświadczenia nowych i najnowszych kierunków i orientacji metodologicznych (np. językoznawstwo i kognitywizm, językowy obraz świata, mapy mentalne, etnolingwistyka; etnopragmatyka; antropologia słowa; stylistyka a pragmatyka; tekstologia i genologia; lingwistyka i feminizm; komunikacja międzykulturowa; dyskurs). Rozmaite koncepcje badawcze znajdują odniesienie w zróżnicowanym materiale analitycznym (m.in. publicystyka; literatura artystyczna, gatunki mowy; style potoczne; stereotypy, współczesna polszczyzna; regionalizmy; język nowych mediów).

06.09.2016
Podyplomowe Studia Logopedyczne
zaoczne
Uniwersytet Opolski

Kierownik studiów podyplomowych
dr hab. Grażyna Jastrzębowska, mail: gjastrzebowska@gmail.com
Sekretariat studiów podyplomowych
Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego,

---

06.09.2016
Nauczanie języka polskiego jako obcego
zaoczne
Uniwersytet Opolski

NAUCZANIE JĘZYKA POLSKIEGO JAKO OBCEGO

06.09.2016
Wiedza o kulturze
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

Studia skierowane są do nauczycieli lub osób posiadających uprawnienia pedagogiczne i ukończone studia magisterskie o profilu humanistycznym. Zajęcia prowadzone są w formie wykładów, konwersatoriów i ćwiczeń z wykorzystaniem e-learningu. Studia realizowane w oparciu o nowoczesne platformy do prowadzenia zajęć przez Internet, co umożliwia studentom kształcenie się w domu bez konieczności, częstego przyjeżdżania na uczelnie (ponad 2/3 wszystkich zajęć realizowanych będzie on-line).

06.09.2016
Translatoryka
zaoczne
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

Studia przeznaczone będą dla absolwentów studiów wyższych (I lub II stopnia) i studiów magisterskich z udokumentowaną znajomością języka angielskiego na poziomie B2/C1 oraz cudzoziemców anglojęzycznych, z udokumentowaną znajomością języka polskiego na poziomie B2/C1. Celem studiów jest przygotowanie absolwentów do pracy w charakterze tłumacza w oparciu o znajomość języka specjalistycznego, gł. ekonomiczno-prawnego, uprawniające do zatrudnienia w biurach tłumaczeń, kancelariach prawnych, sądach, instytucjach unijnych, firmach międzynarodowych, administracji państwowej i szkołach językowych.

06.09.2016
studia doktoranckie w zakresie literaturoznawstwa

stacjonarne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Terminarz postępowania w sprawie przyjęcia na studia doktoranckie:

05.09.2016
Studia doktoranckie na kierunku językoznawstwo
stacjonarne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Studia przeznaczone są dla osób z tytułem magistra lub równorzędnym z kierunków: filologicznych lub pokrewnych.

05.09.2016
Humanistyka dzisiaj (film i nowe media, literatura, teatr, sztuka krytyczna)
zaoczne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej zaprasza do podjęcia studiów podyplomowych: **Humanistyka dzisiaj (film i nowe media, literatura, teatr oraz sztuka krytyczna)**. Studia rozpoczną się w październiku 2016 roku i trwać będą dwa semestry (140 godz.). Ich program skonstruowany został z myślą o przekazaniu słuchaczowi najnowszej wiedzy z zakresu nauk humanistycznych. Pozwoli mu ona głębiej zrozumieć zjawiska współczesnej kultury oraz stworzy podstawy do wnikliwszej analizy i interpretacji różnorodnych tekstów (filmu, najnowszej literatury polskiej i światowej, form teatralnych, popkulturowych oraz kontrowersyjnych propozycji sztuki krytycznej). Studia mają formułę dokształcającą. Przeznaczone są dla wszystkich, którzy chcą się rozwijać i świadomie uczestniczyć w kulturze oraz dla tych, którym wiedza o najnowszych zjawiskach rozwijającej się humanistyki jest niezbędna zawodowo, czyli nauczycielom pracującym w szkołach, placówkach oświatowo-wychowawczych i innych jednostkach prowadzących działalność edukacyjną młodzieży oraz pracownikom instytucji kultury. Adres logowania: https://www.ujk.edu.pl/rekrutacja-podyplomowa

---

05.09.2016
studia podyplomowe "logopedia ogólna"
zaoczne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Studia dają dodatkowe kwalifikacje do wykonywania zawodu logopedy z zakresu profilaktyki, diagnozy i terapii mowy oraz zaburzeń komunikacji językowej u dzieci, młodzieży i osób dorosłych pod kątem teoretycznym i praktycznym.

05.09.2016
studia II stopnia na kierunku filologia polska
stacjonarne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej zaprasza na studia magisterskie i proponuje specjalności:

05.09.2016
studia I stopnia na kierunku filologia polska
stacjonarne
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej UJK w Kielcach zaprasza na studia I stopnia i proponuje następujące specjalności:

05.09.2016
Kurs "Przeżyj przygodę z językiem polskim w Gdańsku"
Uniwersytet Gdański

Intensywny kurs języka polskiego przeznaczony dla osób z podstawową znajomością języka polskiego, które z powodów osobistych lub zawodowych chcą doskonalić znajomość języka w środowisku polskojęzycznym, mając jednocześnie możliwość poznawania kraju i jego kultury. Zajęcia prowadzone są przez językoznawców, pracowników naukowo-dydaktycznych Instytutu Filologii Polskiej UG.

05.09.2016
Kurs "Polszczyzna w pigułce – na uczelni i wśród przyjaciół"
Uniwersytet Gdański

Intensywny kurs adaptacyjny dla początkujących, którego celem jest przygotowanie studentów podejmujących studia na polskich uczelniach w językach obcych do życia w nowym środowisku. Materiał obejmuje podstawowe wyrażenia i zwroty oraz informacje o kulturze polskiej. Zajęcia prowadzone są przez językoznawców, pracowników naukowo-dydaktycznych Instytutu Filologii Polskiej UG.

05.09.2016
Kurs "Język polski i kultura polska"

Uniwersytet Gdański

Podstawowy kurs języka polskiego dla osób już studiujących (lub pracujących) w Polsce, którym znajomość języka jest potrzebna ze względów osobistych lub zawodowych. Pożądany poziom znajomości języka: podstawowe zwroty i wyrażenia. Plan kursu przewiduje 30 godzin zajęć o charakterze ogólnym, kształcących wszystkie umiejętności (rozumienie tekstu czytanego, rozumienie tekstu słuchanego, mówienie, pisanie), 30 godzin profilowanych zgodnie ze studiowanym przez słuchaczy kierunkiem oraz 15 godzin wykładu z zakresu kultury polskiej. Zajęcia prowadzone są przez językoznawców, pracowników naukowo-dydaktycznych Instytutu Filologii Polskiej UG.

05.09.2016
Podyplomowe Studia Logopedyczne
zaoczne
Uniwersytet Gdański

Przygotowanie słuchaczy do podjęcia pracy na stanowisku logopedy. Uzyskane kwalifikacje dają uprawnienia do wykonywania zawodu logopedy.

05.09.2016
Studia Podyplomowe "Nauczanie języka polskiego jako obcego"
zaoczne
Uniwersytet Gdański

Celem Studiów Podyplomowych "Nauczanie języka polskiego jako obcego" jest przygotowanie do nauczania języka polskiego jako obcego w szkole na każdym etapie nauczania (zależnie od wstępnych kwalifikacji posiadanych przez słuchaczy studiów), a także do nauczania języka polskiego jako obcego na kursach dla cudzoziemców (w tym migrantów).

31.08.2016
Kurs języka polskiego dla obcokrajowców
stacjonarne
Wydział Filologiczno-Historyczny UJD

Kurs języka polskiego przeznaczony jest dla osób różnych narodowości zainteresowanych nauką języka polskiego od podstaw (poziom A1) lub chcących podnieść swoje kompetencje językowe (do poziomu B2). W wyniku realizacji programu kursu uczący się rozwiną językową kompetencję komunikacyjną w zakresie publicznej, prywatnej, edukacyjnej i zawodowej sfery życia. Zdobędą także umiejętność praktycznego stosowania wiedzy językowej.

31.08.2016
Wiedza o kulturze w szkole ponadgimnazjalnej
wieczorowe

Wydział Filologiczno-Historyczny UJD

Studia skierowane są do nauczycieli z wyższym wykształceniem humanistycznym, którzy posiadają uprawnienia do nauczania jednego z przedmiotów szkolnych w szkołach ponadgimnazjalnych.

08.08.2016

Studia w Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej dla studentów zagranicznych oraz kurs języka polskiego dla obcokrajowców

Wydział Humanistyczno-Społeczny UBB

Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej zachęca do podjęcia studiów w języku polskim, co jest możliwe nawet dla obcokrajowców niewładających językiem polskim – Uczelnia oferuje całoroczny kurs języka polskiego dla obcokrajowców, którego celem jest przygotowanie do podjęcia studiów w języku polskim w ATH w kolejnym roku akademickim.

01.07.2016

Studia doktoranckie z zakresu literaturoznawstwa w IBL PAN

stacjonarne

Instytut Badań Literackich PAN

Trwa nabór na stacjonarne studia doktoranckie Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk. Rekrutacja odbędzie się w drugiej połowie września 2018 roku. Dokładny termin zostanie podany w sierpniu.

22.06.2016

TEATROLOGIA (specjalność na studiach licencjackich z filologii polskiej)

stacjonarne

Uniwersytet Wrocławski

Droga Teatromanko! Drogi Teatromanie!

Jesli chcesz pracować w instytucji kultury, zespole niezależnym czy biurze międzynarodowego festiwalu - wybierz specjalność teatrologia. Podczas studiów poznasz europejskie i pozaeuropejskie konwencje teatralne, a także tradycyjny oraz alternatywny teatr muzyczny. Zdobędziesz praktyczną umiejętność analizy spektaklu, a także podstawy warsztatu krytyka teatralnego. Nabędziesz interdyscyplinarną wiedzę, a zajęcia praktyczne w instytucjach kultury oraz liczne wizyty w teatrze, wreszcie - rozmowy z twórcami zapewnią ci przygotowanie do przyszłej pracy. Po studiach licencjackich uzyskasz możliwość pełnienia funkcji sekretarza literackiego lub konsultanta programowego w teatrze czy innej instytucji kultury albo animatora edukacji artystycznej. Możesz kontynuować naukę na studiach magisterskich pokrewnych teatrologii lub na studiach reżyserskich.

22.06.2016

FILMOZNAWSTWO (specjalność na studiach magisterskich z filologii

polskiej)
stacjonarne
Uniwersytet Wrocławski

Specjalność **FILMOZNAWSTWO** to uzupełnienie polonistycznych studiów magisterskich o kompleksowy kurs wiedzy filmowej, składający się z zajęć dotyczących między innymi światowego i polskiego kanonu filmowego, analizy dzieła audiowizualnego, strategii komunikacyjnych stosowanych w kinie oraz praktycznych umiejętności związanych z pracą nad filmową dramaturgią. Dla wszystkich studentów filologii polskiej zainteresowanych szeroko pojętą kulturą filmową będzie to doskonała okazja do rozwinięcia zainteresowań i zwiększenia swoich kompetencji zawodowych. Absolwenci specjalności filmoznawczej będą dysponować rozległą wiedzą teoretyczną i historyczną niezbędną do prowadzenia zajęć o filmie w szkołach (na wszystkich etapach kształcenia), w domach kultury, specjalistycznych kołach zainteresowań. W czasie studiów zdobędą umiejętności analityczne i interpretacyjne w zakresie odbioru dzieła filmowego, podstawy warsztatu krytyka oraz uzyskają kompetencje np. w zakresie pełnienia funkcji konsultanta na planie filmowym, animatora kultury podczas festiwali, specjalisty ds. edukacji filmowej w instytucjach kultury.

05.06.2016
Językoznawcze Studia Doktoranckie w Instytucie Języka Polskiego PAN w Krakowie
stacjonarne
Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk PAN

Instytut Języka Polskiego PAN w Krakowie ogłasza nabór na bezpłatne stacjonarne Językoznawcze Studia Doktoranckie (studia III stopnia) na rok akademicki 2017/18.

30.05.2016
Językoznawstwo - studia trzeciego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Zielonogórski

Głównym celem studiów doktoranckich w dyscyplinie językoznawstwo na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego jest wykształcenie wysoko wykwalifikowanej kadry naukowo-dydaktycznej i naukowo-badawczej dla potrzeb szkolnictwa wyższego, instytutów badawczych oraz jednostek kulturalnych i oświatowych.

30.05.2016
Literaturoznawstwo - studia trzeciego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Zielonogórski

Głównym celem studiów doktoranckich z literaturoznawstwa na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego jest wykształcenie wysoko wykwalifikowanej kadry naukowo – dydaktycznej i naukowo – badawczej dla potrzeb szkolnictwa wyższego, instytutów badawczo – rozwojowych, jednostek kulturalnych i oświatowych. Absolwent studiów III stopnia (doktoranckich) w zakresie literaturoznawstwa dysponuje wysokim poziomem wiedzy na temat literaturoznawstwa polskiego lub obcego, ma umiejętność prowadzenia własnych badań naukowych oraz zdobywa kompetencje niezbędne w działalności badawczej i w pracy nauczyciela akademickiego.

30.05.2016
Literatura popularna i kreacje światów gier - studia pierwszego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Zielonogórski

Czego się tu nauczysz?

Studia na kierunku literatura popularna i kreacje światów gier, stanowiącym składową zintegrowanych studiów polonistycznych, wyposażają w podstawy erudycji polonistycznej w połączeniu z wiedzą na temat zjawisk zachodzących we współczesnej kulturze popularnej.

30.05.2016
Filologiczna obsługa internetu i e-edytorstwo - studia pierwszego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Zielonogórski

Studia na kierunku filologiczna obsługa internetu i e-edytorstwo, stanowiącym składową zintegrowanych studiów polonistycznych, umożliwiają połączenie podstaw erudycji polonistycznej z kompetencjami technicznymi, co pozwala sprawnie funkcjonować w społeczeństwie informacyjnym.

30.05.2016
Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - studia pierwszego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Zielonogórski

Absolwenci kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna wyposażeni są w wiedzę teoretyczną i umiejętności umożliwiające wykonywanie pracy zawodowej dziennikarza w lokalnych, środowiskowych, ogólnopolskich periodycznych mediach masowych: prasie, radiu, telewizji, Internecie; wykonywanie zawodów związanych z dziedziną szeroko rozumianej komunikacji społecznej: zawodu rzecznika prasowego, specjalisty ds. kontaktów z mediami, menedżera PR, redaktora i korektora, copywritera, researchera itd.

30.05.2016
Filologia polska - studia drugiego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Zielonogórski

Ogólnym celem kształcenia na polonistycznych studiach II stopnia jest poszerzenie umiejętności, sprawności i wiedzy uzyskanej na poprzednim etapie edukacji akademickiej tak w zakresie ogólnego wykształcenia humanistycznego, jak i wiedzy merytorycznej, uwzględniającej szerokie tło kulturowe. Zakres wykształcenia absolwenta w istotny sposób poszerzają specjalizacje oferowane w ramach studiów, tj. 1) dziennikarstwo internetowe oraz 2) nauczycielska, przy czym ta druga jest w ofercie jedynie dla absolwentów polonistycznych studiów I stopnia ze specjalizacją nauczycielską. Dzięki specjalizacjom absolwent studiów poszerza wiedzę kierunkową o zagadnienia, których teoretyczne i praktyczne opanowanie będzie przydatne w pracy zawodowej, w szczególności w placówkach edukacyjnych (w przypadku ukończenia specjalizacji nauczycielskiej: w szkołach podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych), a także w redakcjach czasopism i innych instytucjach komunikacji masowej (internetowej). Absolwenci studiów II stopnia na kierunku filologia polska mogą podjąć studia III stopnia w zakresie literaturoznawstwa lub językoznawstwa.

30.05.2016
Filologia polska - studia pierwszego stopnia
stacjonarne
Uniwersytet Zielonogórski

Studia na kierunku filologia polska, stanowiącym składową zintegrowanych studiów polonistycznych, wyposażają w podstawy erudycji polonistycznej w połączeniu z wiedzą na temat zjawisk zachodzących we współczesnej kulturze.

06.05.2016
Kurs "Warsztat pisania scenariusza i dramatu" (IV edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN
Celem zajęć jest napisanie scenariusza filmu krótkometrażowego lub dramatu scenicznego, który ma szansę realizacji. Jeśli połączenie w jednym warsztacie obu tych sztuk wyda się niektórym niemożliwe, warto, aby pamiętał, że film wywodzi się z wielowiekowej kultury teatru, a budowa scenariusza poddana jest podobnym prawom dramaturgicznym co pisanie na scenę. W naszej kulturze teatr i film wzajemnie korespondują i na siebie wpływają.
Zaczniemy od poszukiwania inspiracji do twórczego pisania. Po wstępnej selekcji pomysłów, zajmiemy się ich rozwojem. Znajdziemy interesującego bohatera, wyróżnimy wątki, a następnie popracujemy nad strukturą dramatyczną tekstu. Przyjrzymy się technice budowania scen, potem sekwencji, aby ostatecznie stworzyć solidną konstrukcję dla treści. Zarówno praca scenarzysty, jak i dramaturga, to połączenie rzemiosła ze sztuką, dlatego zastanowimy się nad

artystycznymi walorami poszczególnych projektów oraz kontekstem swej wypowiedzi. Każdy będzie miał szansę na wypracowanie indywidualnego języka wizualnego. Zajęcia te będą okazją do poznania samego siebie, swoich twórczych możliwości w zakresie podejmowanych tematów, języka i skonfrontowanie ich z grupą słuchaczy. W międzyczasie będziemy rozmawiać o najważniejszych dziełach z historii teatru, filmu oraz obserwować nowe kierunki w sztuce. Poznamy możliwości adaptacji literatury, przyjrzymy się sytuacji na rynku i możliwościom zaistnienia w branży. Zajęcia te mają za zadanie otworzyć przyszłych scenario i dramatopisarzy na pełną, choć oczywiście kontrolowaną przez nich, wolność twórczą.

Wykładowcy:
Magdalena Wleklik - scenarzysta, pisarz, reżyser. Autorka licznych scenariuszy filmowych, telewizyjnych oraz słuchowisk, m.in. „Agent Wolności", „Mosty", „Mam plan". Zadebiutowała w Teatrze Telewizji tekstem dramatu „Żółtodzioby". Autorka powieści „Szykuj się do odlotu", opowiadań publikowanych w prasie oraz w „Antologii opowiadań współczesnych młodych pisarzy polskich". Laureatka konkursów pisarskich i scenariuszowych. Konsultant scenariuszowy. Reżyser filmowy i słuchowisk Teatru Polskiego Radia. Debiutowała jako reżyser filmu fabularnego „Możesz być kim chcesz". Jej filmy miały pokazy na wielu festiwalach, m.in. na Międzynarowodym Festiwalu Filmowym w Cannes, RIFF w Rzymie, CineFest w Los Angeles, FPFF w Gdyni, Camerimage itp. Film „Kino" zdobył Award of Excellence na San Francisco Film Awards. Absolwentka PWSFTviT w Łodzi. Członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich.
Tomasz Man - dramatopisarz, reżyser teatralny, autor adaptacji teatralnych i słuchowisk radiowych. Autor wielu dramatów, m.in. „Katarantka. Requiem. Nieszczęście w dwóch aktach", „C(r)ash Europe", „Świat jest skandalem", „Sex Machine". Sztuki były przetłumaczone i grane w wielu językach. Współzałożyciel Teatru pod Gryfami we Wrocławiu. Pełnił funkcję kierownika literackiego w Teatrze im. Siemaszkowej w Rzeszowie oraz konsultanta programowego w Teatrze im. Adama Mickiewicza w Częstochowie i w Teatrze Nowym Praga w Warszawie. Absolwent polonistyki na Uniwersytecie Wrocławskim oraz reżyserii na AT w Warszawie. Debiutował jako reżyser „Balladyny", wystawionej w Teatrze Dramatycznym w Białymstoku. W kolejnych latach reżyserował spektakle w całej Polsce. Od 2007 pracował jako adiunkt na Wydziale Lalkarskim we Wrocławiu Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie, gdzie w 2009 uzyskał doktorat. Habilitacja w 2013 r.
W ramach kursu odbędą się spotkania z wybitnymi znawcami przedmiotu: Jackiem Kopcińskim, Iwoną Pomianowską oraz Maciejem Wieczorkiem.

Plan zajęć >>

Czas trwania: 6 miesięcy (styczeń 2017 – czerwiec 2017).
Kurs obejmuje 80 godzin zajęć, trwa 6 miesięcy w systemie dwudniowych zjazdów weekendowych (sobota, niedziela, w godzinach 9.00-16.00) raz w miesiącu, w Pałacu Staszica, Warszawa, ul. Nowy Świat 72.

Opłaty: wpisowe 200 zł; czesne 1600 zł płatne jednorazowo do 20 grudnia 2016, świadectwo ukończenia kursu płatne 30 zł.
Przy zapisywaniu się na kurs należy wypełnić **kartę informacyjną** oraz dokonać opłaty wpisowej 200 zł. Wypełnioną kartę wraz z potwierdzeniem opłaty proszę odwrotnie odesłać e-mailem (podyplomowe@ibl.waw.pl) lub złożyć osobiście w sekretariacie pok. 107 w czasie trwania dyżurów.
Opłaty można dokonywać bezpośrednio w sekretariacie pok. 107 lub na konto: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa; BGK 13 1130 1017 0020 1466 2720 0001.

Warunkiem otrzymania świadectwa ukończenia kursu jest złożenie tekstu scenariusza lub dramatu albo wykonanie minimum 3 ćwiczeń w trakcie warsztatów oraz dokonanie opłaty za świadectwo w wysokości 30 zł.

Sekretariat: Anna Ryjak
Kierownik kursu: prof. dr hab. Anna Nasiłowska
- profesor zwyczajny, pisarka, autorka biografii pary Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir oraz Marii Pawlikowskiej- Jasnorzewskiej. Prozaik, opublikowała „Domino", „Księgę początku", „Czteroletnią filozofkę", „Historie miłosne". Jej powieść „Konik, szabelka" została nominowana do Nagrody Literackiej Gdyni. W roku 2013 wydała biografię Yoshiho Umedy, Japończyka, działacza pierwszej Solidarności zatytułowaną „Wolny agent Umeda i druga Japonia". Sekretarz Polskiego PEN-Klubu.
e-mail: anna.nas@wp.pl
Zob. też http://ibl.waw.pl/pl/o-instytucie/pracownicy/nasilowska-anna

PLAN ZAJĘĆ
Warsztat pisania scenariusza – Magdalena Wleklik

Zajęcia 1
Wspólna analiza tematów oraz rodzajów „filmowych" historii. Etapy jej powstawania oraz budowa scenariusza. Poznanie zagadnień storytellingu. Ćwiczenia dotyczące zdobywania dokumentacji do projektu.

Zajęcia 2
Wspólne czytanie scenariusza, a następnie analiza filmu zrealizowanego na jego podstawie. Analiza różnic w myśleniu słowem a obrazem. Klasyczna struktura linearna dramatu i opracowanie jej na własne potrzeby.

Zajęcia 3
Pisanie scenariusza dla różnych mediów, w tym dla wirtualnej rzeczywistości. Ćwiczenia praktyczne dotyczące zastosowania kontrastu i konfliktu. Poszukiwanie interesującego protagonisty i jego rozwój.

Zajęcia 4

Budowanie napięcia poprzez obraz i słowo. Rola rekwizytu, a także szerzej: scenografii, kostiumu, charakteryzacji. Rola symbolu. Podkręcanie konfliktów wewnętrznych i zewnętrznych na przykładach.

Zajęcia 5
Dialogi, ich rola oraz sposób wprowadzania. Projekt ścieżki dźwiękowej filmu. Ukrywanie albo ujawnianie informacji w scenariuszu. Tworzenie podtekstu.

Zajęcia 6
Analiza tekstów pod kątem przygotowania scenopisu. Współpraca w środowisku filmowym. Sposoby prezentacji projektu i uczestnictwa w pitchingu.

06.05.2016
Kurs dla Autorów Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej (II edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN
Kurs skierowany jest do przyszłych Autorów dzieł adresowanych do młodszych czytelników. Obejmuje: pisanie poezji, prozy, scenariuszy i dramatu.
Program Kursu >>

Kierownik Kursu: prof. dr hab. Anna Nasiłowska
Anna Nasiłowska – kierownik Kursu Kreatywnego Pisania Instytutu Badań Literackich PAN (od 2007 roku). Poetka, pisarka, profesor. Opublikowała kilka zarysów historii literatury polskiej, uczestniczyła w tworzeniu słowników i encyklopedii, od 1990 roku pracuje w redakcji dwumiesięcznika „Teksty Drugie".
Poza tym jest autorką trzech biografii (pary Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir, Maria Pawlikowska–Jasnorzewska, Yoshiho Umeda). Debiutowała w prasie literackiej wierszami (1977),
potem napisała między innymi eseje „Miasta" (1993), tomy prozy: „Księga początku" (2002, wznowienie 2015), „Czteroletnia filozofka" (2004, tłumaczenie bułgarskie 2014), powieść „Konik, szabelka" (2011, nominacja do nagrody Gdynia), tom wierszy „Żywioły" (2014). Miała dwie samodzielne wystawy fotograficzne.
e-mail: anna.nas@wp.pl
Zob. też http://ibl.waw.pl/pl/o-instytucie/pracownicy/nasilowska-anna

Sekretarz: Anna Ryjak
Sekretariat studiów podyplomowych i kursów IBL PAN:
Pałac Staszica, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa, I piętro, pok. 107.
Dyżury sekretariatu:
środy i piątki w godzinach 16.00-19.00, soboty w godzinach 10.00-15.00
Telefon codziennie w godzinach 10.00-17.00: 530 064 008, dodatkowo w czasie dyżurów (22) 826 69 17.
e-mail: podyplomowe@ibl.waw.pl

Opłaty: 200 zł wpisowe (przy zapisywaniu się na kurs), czesne 1600 zł (płatne do 30 września 2016), świadectwo ukończenia kursu 30 zł.

Opłat można dokonywać bezpośrednio w sekretariacie studiów podyplomowych i kursów (Pałac Staszica, pok. 107) lub na konto:
Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa
BGK 13 1130 1017 0020 1466 2720 0001

Przy zapisywaniu się na kurs należy wypełnić **kartę informacyjną** oraz opłacić wpisowe. Wypełnioną kartę wraz z potwierdzeniem opłaty proszę przesłać odwrotnie e-mailem (podyplomowe@ibl.waw.pl) lub złożyć osobiście w sekretariacie w czasie trwania dyżurów.
Warunkiem otrzymania świadectwa jest uczestnictwo w zajęciach, wykonanie trzech ćwiczeń zadanych przez wykładowców lub napisanie tekstu z wybranej dziedziny literackiej (proza, poezja, scenariusz lub dramat) oraz dokonanie opłaty za świadectwo w wysokości 30 zł.

Serdecznie zapraszamy!
Wszyscy chętni mile widziani, ale prosimy pamiętać, że ilość miejsc jest ograniczona.

Czas trwania: 6 miesięcy (listopad 2016 – kwiecień 2017)

03.05.2016
Kurs Poprawnej Polszczyzny
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Język zmienia się nieustannie: na naszych oczach wiele wyrazów wychodzi z użycia, a jednocześnie pojawiają się słowa nowe, zapożyczone z innych języków lub utworzone na gruncie rodzimym. Bywa również, że wyrazy istniejące od dawna w języku nabierają nowych znaczeń i pojawiają się w zupełnie innych niż dotychczas kontekstach. Zmian w zakresie słownictwa jest tak wiele, że użytkownicy języka często czują się zagubieni. Nie są pewni, czy właściwie używają nowych słów, czy wypowiadają się poprawnie i zrozumiale.

03.05.2016
Kurs Kreatywnego Pisania (warsztaty literackie)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN
Tematyka i program studiów:
Kurs Kreatywnego Pisania (creative writing), uruchomiony w 2007 roku, skierowany jest do wszystkich osób, które piszą i pragnęłyby rozwijać tę umiejętność. Sprzyjać ma podejmowaniu samodzielnej twórczości poetyckiej, prozatorskiej, translatorskiej, dziennikarskiej oraz krytycznoliterackiej. Ma kształtować wrażliwość, wyobraźnię, umiejętność stosowania form literackich, symboliki i świadomość językową. Kurs nie jest nastawiony na wiedzę o teorii i historii literatury, choć podczas zajęć będą również analizowane teksty literackie. Nie gwarantuje sukcesu, ale rozwija wiele potrzebnych umiejętności pisarskich,

dostarcza wiedzy o technikach pisania oraz o funkcjonowaniu rynku. Będziemy ćwiczyć pisanie tekstów o zróżnicowanej poetyce, stylistyce, realizujących różnorodne reguły gatunkowe (esej, artykuł, powieść, opowiadanie, felieton, reportaż itd.)

Zajęcia prowadzą osoby mające znaczący dorobek twórczy w dziedzinie poezji, prozy, eseju, krytyki literackiej i form dziennikarskich. W trakcie warsztatów uczestnicy mogą przedstawiać własne próby pisarskie.

02.05.2016
Kurs „Literatura i psychoanaliza” - Edycja VIII
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

ul. Nowy Świat 72 (Pałac Staszica), 00-330 Warszawa
tel.: 530 064 008
e-mail: podyplomowe@ibl.waw.pl

10.03.2016
Innowacyjne nauczanie i uczenie się - projekt międzynarodowy

IBE uruchamia w Polsce międzynarodowy projekt CoLab “**Promoting innovative collaborative teaching and learning**”, realizowany przez konsorcjum 7 europejskich instytucji. Projekt dotyczy wsparcia rozwoju zawodowego nauczycieli w zakresie innowacyjnych metod i form nauczania na lekcjach, a przede wszystkim stosowania formy pracy grupowej uczniów (tzw. collaborative learning).

08.12.2015
Komunikacja językowa w praktyce
Uniwersytet Zielonogórski

Celem studiów jest zdobycie nowej wiedzy i nowych umiejętności w zakresie komunikacji społecznej i interpersonalnej oraz rozwijanie umiejętności poprawnego i sprawnego używania języka w zakresie różnych sytuacji zawodowych i mediacyjnych. Słuchacze studiów mają możliwość zdobycia również wiedzy praktycznej w zakresie redagowania różnych rodzajów tekstów użytkowych, umiejętności perswazji i skutecznego przekonywania oraz porozumiewania się, znajomości kultury słowa i językowego savoir-vivre'u oraz prawidłowej wymowy i emisji głosu. Studia te są adresowane do zainteresowanych zagadnieniami komunikacji językowej i społecznej – zarówno do dyrektorów, menadżerów, pracowników urzędów publicznych, sekretarzy, rzeczników prasowych, asystentów, dziennikarzy, działaczy kultury, twórców tekstów reklamowych, haseł promocyjnych, edytorów, pedagogów.

08.12.2015
Filologiczna obsługa administracji i biznesu

zaoczne
Uniwersytet Zielonogórski

Cel kształcenia

07.12.2015
Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
Uniwersytet Zielonogórski

REKRUTACJA:

09.11.2015
Podyplomowe Studia "Wiedza o kulturze"
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Tematyka i program studiów:

29.09.2015
Studia Podyplomowe Logopedia medialna z logopedią ogólną
zaoczne
Uniwersytet Łódzki

Tematyka studiów:

29.09.2015
Pomagisterskie Studia Podyplomowe Neurologopedia
zaoczne
Uniwersytet Łódzki

Tematyka studiów:

29.09.2015
Studia Podyplomowe Edytorstwo Tekstów Literackich
zaoczne
Uniwersytet Łódzki

Tematyka studiów: Podstawowym założeniem programowym jest przygotowanie profesjonalnej kadry wykwalifikowanych edytorów, redaktorów i korektorów do pracy w wydawnictwach, zwłaszcza o charakterze humanistycznym, a także w redakcjach czasopism, szczególnie kulturalno-literackich, gazet i agencji reklamowych. Mamy na względzie także to, że absolwenci specjalności nauczycielskiej i czynni nauczyciele będą mogli zwiększyć swoje kwalifikacje, posiadłszy wszechstronne umiejętności posługiwania się komputerem.

24.09.2015
Studia Podyplomowe Animacji Czytelnictwa, Informacji Naukowej i

Bibliotekarstwa
zaoczne
Uniwersytet w Białymstoku

Najbliższa rekrutacja na Studia Podyplomowe Animacji Czytelnictwa, Informacji Naukowej i Bibliotekarstwa już od 12 czerwca 2017. Potrwa ona do 17 września 2017.

17.08.2015
Podyplomowe Studia "Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego" (III edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Tematyka i program studiów: Studia trwają 2 semestry i obejmują 192 godziny lekcyjne.

26.07.2015
Podyplomowe Studia "Zarządzanie Kulturą w Strukturach Unii Europejskiej" (XIII edycja)
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Tematyka i program studiów:

25.05.2015
Podyplomowe Studia Edytorskie
zaoczne
Instytut Badań Literackich PAN

Tematyka i program studiów: Studia przeznaczone są dla posiadaczy tytułu zawodowego magistra lub licencjata (przede wszystkim takich kierunków jak polonistyka, historia, bibliotekoznawstwo i informacja naukowa). Program obejmuje problematykę edytorstwa naukowego, w odniesieniu do dokumentów z epok dawnych, tekstów z XIX i XX wieku oraz najnowszych zjawisk z dziedziny globalnej komunikacji elektronicznej. W trakcie studiów omawiane są podstawy opracowania i przygotowania do druku różnego rodzaju tekstów literackich i paraliterackich (pamiętniki, listy) dawnych i współczesnych. W ofercie programowej znajdują się m.in. wykłady i konwersatoria dotyczące językowych i grafologicznych podstaw edytorstwa, tekstologii (krytyki tekstu), pracy redakcyjnej, komputerowego przygotowania publikacji do druku. Studia pomogą zdobyć niezbędne kompetencje przyszłym edytorom i redaktorom, pracownikom instytucji wydawniczych, a także badaczom historii czy historykom literatury, którzy chcą zająć się działalnością edytorską.