



11.10.2015

II Kongres Dydaktyki Polonistycznej. Edukacja polonistyczna jako zobowiązanie. Powszechność i elitarność polonistyki

Data rozpoczęcia: 18.11.2015

Katowice

Konferencja

Komitet Językoznawstwa PAN PAN, Komitet Nauk o Literaturze PAN PAN,
Uniwersytet Śląski w Katowicach

W czasie I Kongresu Dydaktyki Polonistycznej, zorganizowanego w Krakowie w listopadzie 2013 roku, wskazano na złożoność problematyki współczesnej edukacji humanistycznej, zarysowano kierunki działań dydaktycznych i penetracji badawczych; zainspirowano również do podejmowania refleksji teoretycznej i dyskusji przedstawicieli różnych środowisk nad potrzebami i oczekiwaniami uczniów, nauczycieli, rodziców, pracodawców.

03.11.2015

Regionalizm literacki wobec historii i pamięci / V konferencja z cyklu "Nowy regionalizm w badaniach literackich"

Data rozpoczęcia: 13.04.2016

Olsztyn

Konferencja

Komitet Nauk o Literaturze PAN PAN, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Komitet Nauk o Literaturze Polskiej Akademii Nauk

21.10.2017

Płeć, pokolenia, komunizm w Europie Środkowej i Południowo-Wschodniej: koncepcje, dyskursy, praktyki / Gender, Generations, Communism in Central and South-Eastern Europe: Concepts, Discourses, Practices

Data rozpoczęcia: 16.11.2017

Warszawa

Konferencja

Instytut Badań Literackich PAN, Komitet Nauk o Literaturze PAN PAN

Mimo że zarówno badania nad socjalizmem/ komunizmem/ realnym socjalizmem, jak i nad pokoleniowością, a także nad społecznymi i kulturowymi rolami kobiet i mężczyzn prowadzone są na całym świecie z niezwykłą intensywnością, trudno znaleźć prace starające się konsekwentnie łączyć ze sobą te trzy kompleksy problemowe. Tymczasem – i to przekonanie stanowi punkt wyjścia konferencji –

komunizm był zjawiskiem, w którym poszczególne jego podmioty (z ruchami opozycyjnymi włącznie) artykułowały swoją pokoleniową oraz płciową przynależność (np. „dzieci rewolucji”, „pokolenie odbudowy”, „pokolenie 68”, „stalinistki”, „pokolenie wegetariańskie”, „kobiety Solidarności”) i które także z perspektywy współczesnej, tj. po transformacji ustrojowej, daje się opowiedzieć jako historia generacyjna osób definiujących się/ zdefiniowanych przez określone biologicznie i kulturowo role płciowe.

17.11.2018

Polonistyki w Europie Środkowo-Wschodniej - teraźniejszość i perspektywy rozwoju

Data rozpoczęcia: 20.11.2018

Warszawa

Konferencja

Instytut Badań Literackich PAN, Instytut Filologii Polskiej, Wydział Nauk Humanistycznych WNH_UKSW, Komitet Nauk o Literaturze PAN PAN, Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Polonistycznych, Polska Akademia Nauk, Wydział Filologiczny UwB, Wydział Filologiczny (Kolegium Nauk Humanistycznych) UR, Wydział Nauk Humanistycznych Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

Podczas dwudniowego spotkania chcielibyśmy z jednej strony omówić z przedstawicielami poszczególnych instytutów i wydziałów sytuację polonistyk działających na terenie Litwy, Łotwy, Białorusi, Ukrainy i innych krajów położonych w Europie środkowowschodniej, z drugiej – przedstawić konkretne propozycje współpracy naukowej, projekt kolejnego kongresu Międzynarodowego Stowarzyszenia Studiów Polonistycznych, uczestnictwa w poszerzonej o część historyczną wersji "Biuletynu Polonistycznego", wykorzystania bieżącej literatury naukowej w ramach portalu *Academica*, zapewniającego elektroniczny dostęp do zasobów Biblioteki Narodowej w Warszawie, aktualnej oferty programów stypendialnych Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej dla badaczy, studentów i kandydatów na studia itp.

06.04.2021

Słońce George Sand i jej planety. Wokół środkowowschodnioeuropejskiej recepcji George Sand / konferencja międzynarodowa

Data rozpoczęcia: 20.10.2021

Warszawa

Konferencja

Instytut Badań Literackich PAN, Instytut Historii Nauki im. Ludwika i Aleksandra Birkenmajerów Polskiej Akademii Nauk PAN, Komitet Nauk o Literaturze PAN PAN, Polka: Fundacja Odnawianie Znaczeń, Uniwersytet Berneński (Universität Bern), Wydział Polonistyki UW

George Sand jest bez wątpienia jedną z najbardziej niezwykłych postaci w kulturze XIX wieku. Jej kulturotwórcze znaczenie wychodzi daleko poza – czasem

entuzjastyczną, czasem bardzo krytyczną, recepcję jej twórczości, czego świadectwem są wzory kulturowe, które można, za Balzakiem, określić terminem „sandyzm”, nadając mu jednocześnie szerszy zakres.

Na konferencję zapraszają: Zespół Archiwum Kobiet Instytutu Badań Literackich PAN, Komitet Nauk o Literaturze PAN, Zakład Komparatystyki Instytutu Literatury Polskiej UW, Polka: Fundacja Odnawianie Znaczeń, Instytut Historii Nauki PAN, Instytut Języka i Literatury Francuskiej, Uniwersytet Berneński, Cultural and Tourist Association Women Writers Route.
