



12.09.2016

Pankowski: Prawdziwe i wiarygodne / Otwarte seminarium z cyklu „Dramat polski. Reaktywacja”

Data rozpoczęcia: 04.10.2016

Warszawa

Zebranie

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Ośrodek Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN

4 października o godzinie 12.00, w Instytucie Teatralnym im. Z. Raszewskiego w Warszawie (ul. Jazdów 1) odbędzie się kolejne seminarium interdyscyplinarne z cyklu „Dramat Polski. Reaktywacja”, poświęcone dramaturgii Mariana Pankowskiego.

08.02.2016

Medycyna w filmie i teatrze

Data rozpoczęcia: 17.11.2016

Warszawa

Konferencja

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Warszawski Uniwersytet Medyczny, Wydział Artes Liberales Uniwersytetu Warszawskiego UW

Konferencja poświęcona będzie szeroko rozumianym związkom medycyny z filmem i teatrem. Chociaż temat jest niezwykle interesujący, zagadnienia te nie były dotąd badane w takim stopniu, na jaki zasługują. Mamy nadzieję, że planowana konferencja przynajmniej częściowo wypełni lukę w badaniach.

09.04.2018

IV Maraton Słuchowisk NASŁUCHIWANIE: MUZYKA I DRAMAT

Data rozpoczęcia: 21.04.2018

Warszawa

Spotkanie

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Ośrodek Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN

Czwarta edycja Maratonu Słuchowisk zostanie w całości poświęcona związkom muzyki i literatury w najnowszym dramacie radiowym.

23.11.2018

V Maraton Słuchowisk, czyli finał konkursu na oryginalny dramat radiowy "Nasłuchiwanie: Niepodległość"

Data rozpoczęcia: 02.12.2018

Warszawa

Spotkanie

Instytut Badań Literackich PAN, Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego

Usłyszymy pięć nowych słuchowisk, powstałych na podstawie dramatów, które zwyciężyły w konkursie Programu III Polskiego Radia "Nasłuchiwanie: Niepodległość".

28.11.2019

Finał konkursu TRÓJKI na dramat radiowy. NASŁUCHIWANIE: GOŚCINNOŚĆ

Data rozpoczęcia: 07.12.2019

Warszawa

Wręczenie nagrody

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Ośrodek Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN, Program Trzeci Polskiego Radia

7 grudnia 2019 roku, w godz. 13.00-15.00 w Instytucie Teatralnym w Warszawie (ul. Jazdów 1) odbędzie się uroczystość rozdania nagród II edycji konkursu Programu Trzeciego Polskiego Radia na oryginalny dramat radiowy. Wstęp wolny!

22.11.2021

„Pierścień Wielkiej-Damy” / czytanie sceniczne

Data rozpoczęcia: 25.11.2021

Warszawa

Spotkanie

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego zaprasza na wieczór poświęcony „Pierścieniowi Wielkiej-Damy” w ramach cyklu „Od-czytywanie Norwida. Dramaty”.

Czytaniu scenicznemu w reżyserii Redbada Klynstra-Komarnickiego towarzyszyć będzie muzyka na żywo, a poprzedzi je rozmowa o dramacie.
