



Biuletyn Polonistyczny

05.05.2017

Data wydarzenia: 08.05.2017 g.19:00

KUL-owskie spotkania literackie: Marcin Wroński

Typ wydarzenia: Spotkanie autorskie

Miejscowość: Lublin

Organizatorzy: Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Wydział Nauk Humanistycznych KUL

8 maja 2017 r. gościem KUL-owskich spotkań literackich będzie pisarz, publicysta i redaktor **Marcin Wroński**, autor bestsellerowych kryminałów o komisarzu przedwojennej policji Zygmuncie „Zydzie” Maciejewskim. Jego wieczór autorski „Bez cenzury” odbędzie się o godz. 19.00 w Gmachu Głównym KUL, sala GG-208.

Marcin Wroński (1972) - absolwent polonistyki KUL, pisarz. Tworzy w różnych gatunkach literackich, jest autorem scenariuszy, słuchowisk i utworów scenicznych. Największą popularność zdobył jednak **bestsellerowymi kryminałami o komisarzu przedwojennej policji Zygmuncie „Zydzie” Maciejewskim**, osadzonymi głównie w realiach dawnego Lublina. Pierwszy z nich, „Morderstwo pod cenzurą”, ukazał się w 2007 roku, a w tym roku dziewiąty – „Czas Herkulesów” – rozgrywający się w Chełmie. Akcja ósmej powieści z cyklu – „Portretu wisielca” – umiejscowiona jest m.in. na KUL-u. Wątki związane z KUL-em pojawiają się również w thrillerze polityczno-teologicznym „Officium Secretum. Pies Pański” (2010).

KUL-owskie spotkania literackie

JM Rektor
Katolickiego Uniwersytetu
Lubelskiego Jana Pawła II
zaprasza na

WIECZÓR AUTORSKI

Marcina Wrońskiego
Bez cenzury

Spotkanie poprowadzi dr Agata Luka z Instytutu Filologii Klasycznej KUL

8
m a j a
2 0 1 7
p o s t a c i o n e
godz. 19.00
s a l a 2 0 8
G m a c h u G ł ó w n y m

Marcin Wroński (1972) absolwent polonistyki KUL, pisarz. Tworzy w różnych gatunkach literackich, jest autorem scenariuszy, słuchowisk i utworów scenicznych. Największą popularność zdobył jednak bestsellerowymi kryminałami o komisarzu przedwojennej policji Zygmuncie „Zydzie” Maciejewskim, osadzonymi głównie w realiach dawnego Lublina. Pierwszy z nich, „Morderstwo pod cenzurą”, ukazał się w 2007 roku, a w tym roku dziewiąty – „Czas Herkulesów” – rozgrywający się w Chełmie. Akcja ósmej powieści z cyklu – „Portretu wisielca” – umiejscowiona jest m.in. na KUL-u. Wątki związane z KUL-em pojawiają się również w thrillerze polityczno-teologicznym „Officium Secretum. Pies Pański” (2010).

Ma na swoim koncie wiele nagród, w tym Wielkiego Kalibru, Kryminalnej Piły i Nagrodę Artystyczną Miasta Lublina. Utwory Marcina Wrońskiego były tłumaczone m.in. na język rosyjski, zaś najbardziej doceniona powieść o komisarzu z Lublina – „Pogrom w przyszły wtorek” – wkrótce zostanie przeniesiona na deski teatru.

Ma na swoim koncie wiele nagród, w tym Wielkiego Kalibru, Kryminalnej Piły i Nagrodę Artystyczną Miasta Lublina. Utwory Marcina Wrońskiego były tłumaczone m.in. na język rosyjski, zaś najbardziej doceniona powieść o komisarzu z Lublina – „Pogrom w przyszły wtorek” - wkrótce zostanie przeniesiona na deski teatru.

Linki:

- http://www.kul.pl//kul-owskie-spotkania-literackie-marcin-wronski,art_74349.html

Słowa kluczowe: Wroński Marcin, powieść współczesna, Lublin, kryminał, kultura literacka