



Biuletyn Polonistyczny

15.09.2017

Data wydarzenia: 22.09.2017 - 01.10.2017

XXI Festiwal Nauki w Warszawie

Typ wydarzenia: Festiwal

Miejscowość: Warszawa

W tym roku warszawski Festiwal Nauki odbywa się już po raz dziewiętnasty. W jego ramach organizowanych jest blisko 1000 różnych imprez.

Program Festiwalu Nauki podzielony jest na **dwie części: program lekcji i program spotkań. Lekcje festiwalowe** przeznaczone są dla zorganizowanych grup szkolnych (więcej informacji pod adresem: <http://festiwalnauki.edu.pl/program/lekcje>)

Program spotkań podzielony jest na:

- **Debaty główne,**
- **Kluby** - spotkania popołudniowe, otwarte dla wszystkich, odbywające się od 25 do 29 września,
- **Spotkania weekendowe** - w weekendy 23-24 września i 30 września - 1 października,
- **Wieczór z Nauką** - wieczorne spotkania odbywające się 29 września.

Każda lekcja i spotkanie ma na stronie <http://festiwalnauki.edu.pl/program> rozbudowany opis z odnośnikami ułatwiającymi odnalezienie podobnych wydarzeń według różnych kryteriów: dziedzin, typów szkół i klas dla lekcji, typów spotkań oraz organizatorów. Poniższe odnośniki prowadzą do stron wyszukiwania lekcji i spotkań według różnych schematów.

W programie m.in. wymienione niżej wybrane wydarzenia z dziedziny wiedzy o języku i kulturze oraz **historii**:

sobota, 23 września /niedziela, 24 września / poniedziałek, 25 września / wtorek, 26 września / czwartek, 28 września / piątek, 29 września / sobota, 30 września / niedziela, 1 października

sobota, 23 września

- **godz. 9:00-10:00** - wykład dr Aleksandry Błasińskiej **"Jak przygotować edycję listów XIX-wiecznych?"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 10:00-11:00** - wykład mgr. Pawła Ramsa **Nowa Panorama Literatury Polskiej, czyli o literaturze w epoce cyfrowej** i dyskusja
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 11:00-12:00** - wykład dr Agaty Grabowskiej-Kuniczuk **„Drobiazgi, które nosił przy sobie”. O pasjach i zwyczajach Bolesława Prusa** i dyskusja
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 12:00-13:00** - wykład dr Agnieszki Bąbel **"Zbrodnia w stylu retro. Wiek XIX we współczesnej kulturze popularnej"** i warsztaty
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 12:00-13:00** - wykład dr Anny Wojtyś **"Skryba to też człowiek - zachwycające niedoskonałości manuskryptów"** oraz dyskusja
Miejsce: Instytut Anglistyki UW, ul. Hoża 69 (informacja o sali wywieszona będzie przy wejściu do budynku).
- **godz. 13:30-14:30** - warsztat **"Kiedy nie znaczy tak - mylące pozory w tłumaczeniu z angielskiego na polski"**
Wymagana znajomość angielskiego na poziomie B2.
Miejsce: Instytut Anglistyki UW, ul. Hoża 69 (informacja o sali wywieszona będzie przy wejściu do budynku).
- **godz. 13:00-14:00**- warsztaty **"Technologie intelektu, rozszerzenia umysłu, umysł zbiorowy"** (prowadzenie: dr Krzysztof Gajewski)
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 14:00-16:00** - **Promocja młodej humanistyki na łamach „Biuletynu Polonistycznego”**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza

niedziela, 24 września

- **godz. 12:00-13:00** - wykład mgr Ewy Serafin **"Syrena? Wampirzyca? Kim jest Aspazja z "Poganki" Narcyzy Żmichowskiej?"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 12:00-12:45** - spotkanie **"Skąd wziął się język?"**
Miejsce: Instytut Anglistyki UW, ul. Hoża 69 (informacja o sali wywieszona będzie przy wejściu do budynku).

- **godz. 16:00-17:30** - wykład mgr Marty Taperek **"Od chatki na kurzej stopce do superbohaterki. Jak zmieniała się Baba Jaga"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 16:00-17:00** - wykład mgr. Wojciecha Parchema **"Co tłumaczy tłumacz w teatrze?"** i dyskusja
Miejsce: Instytut Anglistyki UW, ul. Hoża 69 (informacja o sali wywieszona będzie przy wejściu do budynku).

poniedziałek, 25 września

- **godz. 15:00-16:00** - warsztaty i wykład **"Sztuka adaptacji na przykładzie opowiadań Josepha Conrada-Korzeniowskiego"**
Miejsce: Wydział Lingwistyki Stosowanej UW, ul. Dobra 55, sala 01.082
- **godz. 17:00-18:30** - wykład prof. Michała Komara **"Conrad nieufny"**
Miejsce: Instytut Kultury Polskiej UW, sala nr 5, Krakowskie Przedmieście 26/28
- **godz. 17:00-18:30** - dyskusja **"Czym jest to, co zwiemy wiedzą?"**
Miejsce: Katedra Lingwistyki Formalnej UW, ul. Dobra 55
- **godz. 17:00-18:30** - warsztaty
"Co innego słyszysz, co innego mówisz - czyli osvajanie z kabiną tłumacza"
Miejsce: Wydział Lingwistyki Stosowanej UW, ul. Dobra 55, laboratorium 00.080 (konieczna wcześniejsza rezerwacja miejsc pod adresem: j.wasiluk@uw.edu.pl)

wtorek, 26 września

- **godz. 15:00-17:00** - warsztaty **"Nieprzekładalne? - Spróbujmy..."** - warsztaty tłumaczenia poetyckiego
Miejsce: Wydział Lingwistyki Stosowanej UW, ul. Dobra 55, sala 01.074
- **godz. 18:00-18:45** - wykład dr hab. Niny Barszczewskiej i dr. Radosława Kalety **"Polsko-białoruskie związki kulturowo-językowe"**
Miejsce: Wydział Lingwistyki Stosowanej UW, ul. Dobra 55, sala 01.082
- **godz. 18:00-19:30** - wykład prof. dr hab. Danuty Danek **"Literatura i psychoanaliza. Tajemnica miłości romantycznej"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza

czwartek, 28 września

- **godz. 17:00-18:30** - wykład dr Małgorzaty Kasner **"Wilno - na pograniczach pamięci"**
Miejsce: Pałac Staszica, ul. Nowy Świat 72, sala 166, I p.

piątek, 29 września

- **godz. 16:30-18:00** - wykład dr hab. Karoliny Bielenin-Lenczowskiej **"Pierogi z fiżonem. O jedzeniu i języku potomków Polaków w Brazylii"**
Miejsce: Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, ul. Żurawia 4, s. 108

sobota, 30 września

- **godz. 10:00-15:00** - wystawa **"Polscy badacze Syberii"**
Miejsce: Archiwum PAN w Warszawie, Pałac Staszica, ul. Nowy Świat 72, s.123 im. M.Skłodowskiej-Curie
- **godz. 12:00-12:30** - wykład dr Anny Mieszkowskiej **Połączył ich "Dziennik" rozdzieliła "Pornografia"**. [Nieudana współpraca Anny Posner, tłumaczki literatury i prac naukowych polskich pisarzy i uczonych we Francji z Witoldem Gombrowiczem]
Miejsce: Archiwum PAN w Warszawie, Pałac Staszica, ul. Nowy Świat 72, s.123 im. M.Skłodowskiej-Curie
- **godz. 14:00-15:30** - wykład dr Agnieszki Mrozik **"Kto się boi traktorzystki?"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 16:00-17:00** - wykład mgr Natalii Judzińskiej **"Sublokatora. Trening jasności"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza

niedziela, 1 października

- **godz. 14:00-15:30** - wykład dr Katarzyny Nadany-Sokołowskiej **"Cudzoziemka jako figura kobiecej inności"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza
- **godz. 16:00-17:30** - wykład mgr Agnieszki Wróbel **"Schulzowska Bianka jako figura literacka. Nowe interpretacje"**
Miejsce: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, sala im. A. Mickiewicza



Do pobrania:

- plakat_a4.jpg
- festiwal_nauki__archiwum_kobiet.pdf

Linki:

- <https://www.facebook.com/FestiwalNaukiwWarszawie/>
- <http://festiwalnauki.edu.pl/>

Słowa kluczowe: edytorstwo, Festiwal Nauki, Conrad Joseph, humanistyka cyfrowa, wiedza o języku i kulturze, lingwistyka