



Biuletyn Polonistyczny

11.12.2017

Data wydarzenia: 14.06.2018 g.09:00 - 15.06.2018 g.18:00

Męskość a sacrum - konferencja naukowa

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Słupsk

Organizatorzy: Akademia Pomorska w Słupsku, Instytut Filologii APS, Uniwersytet Szczeciński

Grupy docelowe: Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi, Doktorzy

Akademia Pomorska w Słupsku oraz Uniwersytet Szczeciński mają zaszczyt zaprosić na ogólnopolską konferencję naukową *Męskość a sacrum* organizowaną w dniach 14-15 czerwca 2018 roku w Słupsku przez Zakład Teorii Literatury i Badań Kulturowych Instytutu Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku oraz Katedrę Teologii Praktycznej Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Szczecińskiego.

Kategoria męskości nabiera coraz większego znaczenia w badaniach dotyczących płciowego (genderowego) uwarunkowania kultury. Wzmagające się zainteresowanie tą problematyką daje się zauważyć nie tylko w dyskursie naukowym (konferencje, książki, tematyczne numery czasopism, granty badawcze), ale także w popularyzatorskich publikacjach prasowych i medialnych (najczęściej skupiających się na tzw. kryzysie męskości). Analizą męskich tożsamości, ról społecznych, reprezentacji, wzorów, norm, mitów, stereotypów, fantazmatów zajmują się w szczególności takie dyscypliny jak socjologia, psychologia, antropologia, kulturoznawstwo, historia kulturowa, literaturoznawstwo, medioznawstwo, historia sztuki czy teologia. Już w latach 70. XX wieku wyłoniła się interdyscyplinarna dziedzina *men's studies*, a potem *masculinity studies*.

Temat naszej konferencji jest zachętą do jak najbardziej wielostronnej refleksji nad relacjami między męskością (różnymi jej odmianami) a sacrum (różnymi jego przejawami). Chcielibyśmy się przyjrzeć uważniej temu, w jaki sposób męskość była i jest sakralizowana w kulturze, w szczególności, w literaturze, sztuce, kinie, kulturze popularnej, w tekstach nie tylko literackich i religijnych, ale także filozoficznych, religioznawczych, teologicznych, pedagogicznych itp. Jak i w jakim stopniu owe sakralizacje męskości sankcjonowały jej dominującą, hegemoniczną pozycję w patriarchalnej strukturze społeczeństwa? Czy były to „konstrukcje”, które nieuchronnie prowadziły do ujmowania męskich tożsamości na sposób esencjalistyczny? Czy męskie sacrum nobilitowało mężczyzn czy też stanowiło rodzaj społecznej opresji?

Proponujemy następujące szczegółowe zagadnienia (można oczywiście zgłaszać swoje własne pomysły mieszczące się w zakresie tematu konferencji):

Męskość a teologia, religioznawstwo, filozofia i pedagogika

- teologia a spór o esencjalistyczne vs. konstrukcjonistyczne koncepcje męskości;
- męskość w dyskursie teologicznym;
- problem perspektywy androcentrycznej w teologii i religioznawstwie;
- męskość a koncepcje Boga;
- figura męskiego zbawiciela;
- imitatio Christi i Miles Christi jako ideał męskości;
- „Nie ma już mężczyzny ani kobiety” – męskość eschatologiczna;
- wychowanie do męskości/wzorce męskości;
- rola mężczyzny w wychowaniu religijnym.

Męskość a religie

- kulturowe konstruowanie męskich tożsamości w różnych tradycjach religijnych i wyznaniowych
- męskość przywódców religijnych (Mojżesz, Jezus, św. Paweł, Mahomet, Budda, Zaratustra);
- maskulinizacje sakralności;
- męska mizoginia w tradycjach religijnych i wyznaniowych;
- męskość a kapłaństwo;
- ideały pobożności męskiej;
- modele męskiej świętości;
- koncepcje męskiej duchowości;
- celibat jako „nadprzyrodzona” forma męskości;
- męska homoseksualność a tradycje religijne i wyznaniowe;
- męskość w Biblii, Koranie i innych tekstach świętych;
- biblijne figury męskości (Adam, Dawid, Samson, Hiob, św. Józef, Jezus, Judasz, św. Paweł).

Męskie sacrum

- sakralne aspekty symboliki Fallusa;
- figura Ojca / Brata / Syna;
- męskie aspekty przestrzeni sakralnej;
- sacrum a męska seksualność;
- idea męskiej kreacji wobec kobiecej prokreacji.

Męskie rytuały w kulturze i literaturze

- męskie inicjacje;
- męskie rytuały przejścia (obrzezanie, chrzest, ślub, pogrzeb);
- symbolika męskich ran;

- męskość a literatura;
- męskość w piśmiennictwie hagiograficznym;
- ideał mękości w kaznodziejstwie – kazania stanowe dla mężczyzn;
- poezja kapłańska jako poezja mężczyzn;
- sakralizacje mękości w literaturze i kulturze;
- metafizyka mękości (A. Schopenhauer, F. Nietzsche, O. Weininger) a literatura;
- wojna jako męskie doświadczenie mistyczne;
- sakralizacje mękości w dyskursach nacjonalistycznych;
- męskość a mesjanizm;
- męskie homospołeczne pragnienie a wiara religijna.

Męskość a sztuka sakralna

- męska cielesność i nagość w sztuce sakralnej;
- nagość Chrystusa w ikonografii;
- męskość a kino i media;
- ikony i idole mękości;

Osoby zainteresowane udziałem w konferencji prosimy o przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego i abstraktu wystąpienia na adres mailowy: meskosc.sacrum@apsl.edu.pl

Adres: ul. Arciszewskiego 22 a, Słupsk
Data zgłaszania prelegentów: 30.04.2018
Opłata: 400 zł
Do pobrania:

- PROGRAM_KONFERENCJI.docx
- Formularz_zgloszeniowy_meskosc.docx

Linki:

- <https://www.apsl.edu.pl/konferencje/1418-konferencja-meskosc-a-sacrum>

Słowa kluczowe: męskość, sacrum