



Biuletyn Polonistyczny

17.06.2018

Data wydarzenia: 16.11.2018 - 17.11.2018

„Topos”: pismo literackie, idea, środowisko artystyczne XXV rocznicę wydania pierwszego numeru „Toposu” / Jubileuszowa Konferencja Naukowa

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Białystok

Organizatorzy: Książnica Podlaska w Białymstoku, Uniwersytet w Białymstoku

Konferencji, która odbędzie się w dniach 16-17 listopada 2018 r. w Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego oraz na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu w Białymstoku towarzyszyć będą spotkania z pisarzami skupionymi wokół „Toposu”, promocja książek i panele.

KATEDRA BADAŃ FILOLOGICZNYCH „WSCHÓD – ZACHÓD”
ZAKŁAD LITERATURY MIĘDZYWOJENNEJ I WSPÓŁCZESNEJ
WYDZIAŁ FILOLOGICZNY UNIwersYTETU W BIAŁYMSTOKU
TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SOPOTU
DZIAŁ NAUKOWY KSIĄŻNICY PODLASKIEJ IM. Ł. GÓRNICKEGO W BIAŁYMSTOKU
STOWARZYSZENIE NAUKOWE „OIKOUMENE”

mają zaszczyt zaprosić na

Jubileuszową Konferencję Naukową

„TOPOS”: PISMO LITERACKIE, IDEA, ŚRODOWISKO ARTYSTYCZNE

W XXV ROCZNICĘ WYDANIA PIERWSZEGO NUMERU „TOPOSU”

Konferencja odbędzie się w dniach 16-17 listopada 2018 roku
w Książnicy Podlaskiej im. Łukasza Górnickiego
oraz na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu w Białymstoku.

Towarzyszyć jej będą:

spotkania z pisarzami skupionymi wokół „Toposu”,
promocja książek, panele.

Zagadnienia badawcze Konferencji:

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">· „Topos”: historia pisma, recepcja jego dorobku.· Idea topoi w środowisku pisma, jego profil estetyczny i aksjologiczny.· Konstelacja poetów „Toposu”: indywidualności, idee, tematy, tradycje.· „Biblioteka Toposu”: jej twórcy, idee, dzieła, ich interpretacje.· Poezja i poeci na łamach „Toposu”. Debiuty.· Metafizyczne inklinacje poezji z kręgu „Toposu”. | <ul style="list-style-type: none">· Myśl krytycznoliteracka środowiska skupionego wokół pisma.· „Topos” i polemiki wokół modelu literatury polskiej w latach 1989/1993–2018.· Koncepcja słowa w środowisku twórców „Toposu”.· Życie literackie środowiska: festiwale, nagrody, spotkania autorskie.· Idee „Toposu” w nowych mediach: radio, Internet, telewizja. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Serdecznie zapraszamy na Konferencję!

Dr hab. **Dariusz Kulesza**, prof. UwB
[ZLMiW UwB]

Prof. dr hab. **Jarosław Ławski**
[KBF „Wschód – Zachód” UwB]

Biuletyn Polonistyczny

Plonem Konferencji będzie recenzowana, punktowana **monografia naukowa**, wydana w Naukowym Projekcie Wydawniczym – Serii „Przełomy/Pogranicza”.

Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny. Przewidujemy wpisowe w wysokości **400 zł**. Obejmuje ono: koszty organizacji, wyżywienia i publikacji pokonferencyjnych. Uczestnicy sami pokrywają koszty noclegu. Organizatorzy proponują listę hoteli o różnym standardzie i pomogą w ich rezerwacji.

Wstęp na imprezy konferencyjne, spotkania z pisarzami: bezpłatny.

Zgłoszenia prosimy nadsyłać do **30 kwietnia 2018 roku** na adres:
jlawski@wp.pl lub **dj.kulesza18@gmail.com** – z dopiskiem w tytule listu: **Topos**.

Patroni Konferencji:

MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
DYREKCJA INSTYTUTU FILOLOGII POLSKIEJ UW

KOMITET NAUKOWY KONFERENCJI:

Prof. Zbigniew Chojnowski – Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie
Prof. Krzysztof Dybciak – UKSW w Warszawie
Dyr. Jolanta Gadek – Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego
Dr hab. Anna Janicka – Zakład Interdyscyplinarnych Badań Filologicznych
Prof. Halina Krukowska – KBF „Wschód – Zachód” UwB
Prof. Dariusz Kulesza – Uniwersytet w Białymstoku
Prof. Wojciech Lięża – Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
Dr hab. Jerzy Sikora, prof. UKSW – UKSW w Warszawie
Dr hab. Violetta Wejs-Milewska, prof. UwB – Instytut Filologii Polskiej UwB
Prof. dr hab. Zofia Zarębianka – Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

KOMITET ORGANIZACYJNY:

Prof. Jarosław Ławski – KBF „Wschód – Zachód” – *Przewodniczący*
Dr Krzysztof Korotkich – KBF „Wschód – Zachód”
Mgr Kamil K. Pilichiewicz – KBF „Wschód – Zachód”
Dr Łukasz Zabielski – Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego
Dr Michał Siedlecki – Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego
Dr Iwona E. Rusek – Warszawa
Dr Małgorzata Burzka-Janik – Uniwersytet Opolski

KOMITET ORGANIZACYJNY: adres:

– **Katedra Badań Filologicznych „Wschód Zachód”**
Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku
Pl. NZS-u 1, 15-420 Białystok, p. 75
Tel. 664 057 370 lub +48 85 745 74 68
– **Dział Naukowy Książnicy Podlaskiej im. Ł. Górnickiego**
15-097 Białystok, ul. M. Skłodowskiej-Curie 14a



Biuletyn Polonistyczny

Data zgłaszania prelegentów: 30.04.2018

Linki:

- http://topos.com.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=834&catid=25&Itemid=101

Słowa kluczowe: środowisko artystyczne, Topos - czasopismo, pismo literackie, jubileusz