Biuletyn
Polonistyczny

31.10.2018
Data wydarzenia: 05.11.2018 g.13:00

Bartłomiej Szleszyński: O problemach zarządzania projektowego w humanistyce cyfrowej (na przykładzie Nowej Panoramy Literatury Polskiej) / Otwarte seminarium Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN

Typ wydarzenia: Seminarium
Miejscowość: Warszawa
Organizatorzy: Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN, Instytut Badań Literackich PAN

Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN serdecznie zaprasza na spotkanie inaugurujące cykl otwartych seminariów CHC, które odbędzie się w poniedziałek 5 listopada o godzinie 13:00 w sali 144 (Pałac Staszica, Nowy Świat 72). Dr Bartłomiej Szleszyński wygłosi referat *O problemach zarządzania projektowego w humanistyce cyfrowej (na przykładzie Nowej Panoramy Literatury Polskiej).*

W referacie zostaną przedstawione problemy zarządzania projektami humanistyki cyfrowej oraz zagadnienia budowy i utrzymania zespołu opartego na finansowaniu projektowym. Referent odwoła się do doświadczeń z realizacji w latach 2014-2018 projektów cyfrowych przez zespół Nowej Panoramy Literatury Polskiej działający w Instytucie Badań Literackich PAN.
Przedstawione zostaną nieliczne zalety i liczne trudności wynikające z polegania jedynie na grantach w utrzymaniu zespołu, przywołane zostaną liczne przykłady zrealizowanych i realizowanych przez zespół NPLP projektów oraz trudności napotkane podczas pracy nad nimi.

Bartłomiej Szleszyński - dr, adiunkt w IBL PAN. Kierownik zespołu Nowej Panoramy Literatury Polskiej. Zastępca kierownika Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN ds. Edycji. Kierownik grantu NPRH: *Sienkiewicz ponowoczesny – laboratorium cyfrowe.*

Tematy kolejnych seminariów:

- 19 listopada – Piąte urodziny CHC (wyjątkowo o 12:00) – prezentacja projektów i dyskusja panelowa,

- 3 grudnia – Maciej Maryl, *Operationalising the Change: Dispersion of Polish literary life (1989-2002),*
- 17 grudnia – Cezary Rosiński, *Osoby w Polskiej Bibliografii Literackiej. Od czterech kartotek, przez rekoncyliacje, po Linked Open Data.*

Adres: Pałac Staszica, Nowy Świat 72, sala 144
Słowa kluczowe: humanistyka cyfrowa, Szleszyński Bartłomiej, Nowa Panorama Literatury Polskiej, Centrum Humanistyki Cyfrowej, Otwarte seminarium CHC