Biuletyn
Polonistyczny

26.11.2018
Data wydarzenia: 30.11.2018 g.10:00 - 30.11.2018 g.17:00

Maria Jarema: wymyślić sztukę na nowo

Typ wydarzenia: Konferencja
Miejscowość: Kraków
Organizatorzy: Wydział Polonistyki UJ
Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi, Doktorzy

---

Katedra Antropologii Literatury i Badań Kulturowych Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego
serdecznie zaprasza na konferencję naukową "Maria Jarema: wymyślić sztukę na nowo", która odbędzie się 30 listopada w sali 42 przy ul. Gołębiej 16. Konferencja wpisuje się w krakowskie obchody 110. rocznicy urodzin Marii Jaremy i 60. rocznicy jej śmierci.

Program konferencji:

10.00, Otwarcie konferencji, prof. dr hab. Anna Łebkowska, Prodziekan WP UJ
Wprowadzenie, Ryszard Nycz

Panel I, Materia teatru
Katarzyna Fazan, Role kostiumu. Jaremianka/Kantor: sztuka relacji.
Karolina Czerska, Jaremianka a teatralny pejzaż Krakowa lat trzydziestych.
Ada Grzelewska, Taniec z przestrzenią – o sposobach doświadczenia teatru w twórczości Marii Jaremy.

11.50-13.15
Panel II, „Widzenie jest tylko początkiem”
Agnieszka Rejniak-Majewska, Figuralizm i abstrakcja. Lekcja kubizmu według Jaremy.
Agnieszka Dauksza, Wrażliwość tkankowa. Materializm plastyczny Marii Jaremy.
Wiktoria Kozioł, „Pochód". Twórczość Jaremianki w czasie wojny.

13.35-15.00
Panel III, Sztuka oporu, sztuka eksperymentu
Dorota Jarecka, Maria Jaremianka, „Byłam pewna, kiedy malowałam”. Historiografia zaangażowania.
Marek Świca, O potrzebie marzenia. Aneks do biografii Marii Jaremy (lata

1945-1949).
Sonia Kądziołka, Rozbite i na nowo złożone. Sztuka Marii Jaremy w latach 1948-1951.

15.15-16.40
Panel IV, Wpływy i relacje
Anna Baranowa, Maria Jaremianka w oczach Kornela Filipowicza.
Jerzy Kronhold, Maria Jarema w Cieszynie.
Agata Małodobry, Maria Jarema w najpiękniejszym mieście świata. O paryskich inspiracjach.

Adres: ul. Gołębia 16
Słowa kluczowe: awangarda, malarstwo, kubizm;, polskie;, Maria, Jarema;