



Biuletyn Polonistyczny

24.09.2019

Data wydarzenia: 14.05.2020 - 15.05.2020

**Edycje krytyczne dzieł literackich. Tradycja a wymogi współczesności.
(UWAGA: konferencja przełożona na inny termin, który zostanie podany
wkrótce)**

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Toruń

Organizatorzy: Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Konferencja odbędzie się na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w dniach 14-15 maja 2020 roku.



Toruń, 23 września 2019 roku

ZAPROSZENIE

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w ogólnopolskiej konferencji naukowej

Edycje krytyczne dzieł literackich. Tradycja a wymogi współczesności,

która odbędzie się na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w **terminie 14–15 maja 2020 roku**.

Proponujemy następujący zakres tematyczny:

- problem krytyczności tekstu dawniej i dziś
- rewizje podstawowej siatki pojęciowej wykorzystywanej w edytorstwie źródeł i dzieł literackich
- nadużycia terminologiczne we współczesnych edycjach
- propozycje nowych rozwiązań edytorskich z uwzględnieniem współczesnych wymogów rynkowych oraz współczesnego odbiorcy
- próby uporządkowania tzw. typów edycji (punkt wyjścia: nomenklatura Konrada Górskiego)
- problemy odbioru współczesnych edycji naukowych
- relacje między wydaniem cyfrowym a tradycyjnym (stan współczesny i wizja przyszłości)
- ekonomia wydania jako niezbędny składnik projektu edycji naukowej
- kontekst polski i europejski
- estetyka współczesnych edycji naukowych



Na konferencję zapraszamy edytorów, źródłoznawców, historyków literatury i osoby zainteresowane wskazaną problematyką. Prosimy o wcześniejsze przesłanie krótkiego abstraktu zawierającego tezy wystąpienia, które zostaną przedstawione w materiałach konferencyjnych (zob. **formularz zgłoszeniowy**). Planujemy publikację pokonferencyjną. Koszt uczestnictwa wynosi: **360 zł** (w ramach opłaty zapewniamy jeden nocleg, materiały konferencyjne oraz posiłki). Istnieje możliwość zarezerwowania dodatkowego noclegu płatnego we własnym zakresie.

Z uwagi na czas wystąpień (**30 minut**) oraz planowane dyskusje panelowe między sesjami przewidujemy ograniczoną liczbę prelegentów. Zgłoszenia prosimy kierować na adres e-mailowy sekretarza konferencji w nieprzekraczalnym terminie do **15 stycznia 2020 roku** (amarkusz@umk.pl). O przyjęciu referatu poinformujemy **na początku lutego**. Konferencja jest objęta patronatem „Sztuki Edycji” (www.sztukaedycji.umk.pl) i Wydawnictwa Naukowego UMK (www.wydawnictwo.umk.pl).

Z wyrazami szacunku

prof. dr hab. Mirosław Strzyżewski
kierownik konferencji (mistrzy@umk.pl)

dr Agnieszka Markuszewska
sekretarz konferencji (amarkusz@umk.pl)

„Sztuka Edycji. Studia Tekstologiczne i Edytorskie”
Ogólnopolskie Czasopismo Naukowe
Adres redakcji: ul. Fosa Staromiejska 3, p. 215, 87-100 Toruń
<http://www.sztukaedycji.umk.pl/>
e-mail: sztukaedycji@umk.pl

Data zgłaszania prelegentów: 15.01.2020

Data zgłaszania uczestników: 15.01.2020

Opłata: 360 zł

Do pobrania:

- Edycje_krytyczne_dzieł_literackich.jpg
- formularz-zgloszeniowy-edycje-krytyczne.docx

Linki:

- https://edytorstwoumk.com/edycje-krytyczne-dziel-literackich/?fbclid=IwAR270m9PbJba_Hl4vmQjtK-5S_eRfgJQpduj-FVnSJSd85zj3A_vgRIpcA

Słowa kluczowe: edycja krytyczna, edytorstwo, tradycja