



# Biuletyn Polonistyczny

21.11.2019

Data wydarzenia: 12.12.2019 - 14.12.2019

***Wiedza i przyjaźń. Jubileusz polonistyki na Uniwersytecie Sapienza w Rzymie / Il sapere e l'amicizia. 90 anni di studi polacchi alla "Sapienza" / Knowledge and friendship. 90 Years of Polish Studies at the "Sapienza"***

Typ wydarzenia: Jubileusz

Miejscowość: Rome

Organizatorzy: Instytut Polski w Rzymie (Istituto Polacco di Roma), Katedra Języka i Literatury Polskiej, Wydział Studiów Europejskich, Amerykańskich i Międzykulturowych (Dipartimento di Studi Europei Americani e Interculturali) UniRoma1, Polska Akademia Nauk

---

Zapraszamy na jubileusz 90-lecia polonistyki na Uniwersytecie „La Sapienza”!

## **Czwartek, 12 grudnia 2019**

AULA MAGNA di “Sapienza” Università di Roma, Città universitaria

**godz. 18.30 Otwarcie uroczystości:** J.M. Rektor Rzymskiego Uniwersytetu Eugenio Gaudio

J.E. Anna Maria Anders, Ambasador RP we Włoszech

Recital fortepianowy Szymona Nehringa (zorganizowany przez: Sapienza CREA, NIFC – Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Instytut Polski w Rzymie, IUC). W programie utwory Fryderyka Chopina.

---

## **Piątek, 13 grudnia 2019**

AULA PROIEZIONI-MAGNA, edificio “Marco Polo” (Circonvallazione Tiburtina 4) Sapienza Università di Roma

**godz. 9-13 SEMINARIUM *Kompleks Ezawa: języki, kultury i literatury "mniejsze" i "większe"?***

Otwarcie sesji: dziekan Wydziału Nauk Humanistycznych prof. Stefano Asperti

przewodniczący sesji: Luigi Marinelli (język i literatura polska), *Języki, kultury, literatury i soczewica*

Annalisa Cosentino (język i literatura czeska i słowacka), *Kafki "krzywe spojrzenie". O sprawach pomniejszych*

Riccardo Capoferro (literatura angielska), *Wyspa powieści a archipelag europejski*

Simone Celani (literatura portugalska i brazylijska), *Wszystkiego po pół. O językach i "kompleksie równouprawnienia"*

Emilia Di Rocco (literatura powszechna), *Petrarca w Dorset*

Isabella Tomassetti (literatura hiszpańska), *O wczesnym petrarkizmie kastylijskim*

Camilla Miglio (literatura niemiecka), *Pisać po niemiecku z marginesu i na marginesie*

Valerio Cordiner (literatura francuska), *M. Barrès i francuskie mniejszości: Żydzi, protestanci i socjaliści*

Angela Tarantino (język i literatura rumuńska), *Tożsamość mniejszości: być/nie być Rumunem u progu XX wieku*

Barbara Ronchetti (literatura rosyjska), *Rosja większa /mniejsza*

Francesca Terrenato (język i literatura niderlandzka), *Ciemny złoty wiek: przypowieść o Niderlandach*

**13.15 Inauguracja wystawy i prezentacja katalogu *Wiedza i przyjaźń: 90 lat studiów polskich na Uniwersytecie Rzymskim*. Kurator i redaktor: Alessandra Mura**

Wystąpienia przedstawicieli instytucji

---

**Piątek, 13 grudnia 2019**

Instytut Polski w Rzymie, via Vittoria Colonna 1

**godz. 16.00-19.00 WORKSHOP: *Polonistyka & Co. Studia polskie we Włoszech i ich dzisiejsza kontestualizacja***

przewodnicząca sesji: Magdalena Popiel, (Uniwersytet Jagielloński, Kraków, Prezes Międzynarodowego Stowarzyszenia Studiów Polonistycznych) *Studia polskie w dzisiejszym świecie*

*Polonistyka a historia literatury*. Marina Ciccarini (Università di Roma „Tor Vergata”)

*Polonistyka a filologia*. Marcello Piacentini (Università di Padova)

*Polonistyka a lingwistyka*. Lucyna Gebert (Sapienza Università di Roma)

*Polonistyka a tłumaczenie*. Andrea Ceccherelli (Alma Mater Studiorum Bologna)

*Polonistyka a bibliografia.* Gabriele Mazzitelli (Università di Roma „Tor Vergata”)

**godz. 19.30 Projekcja filmu: *Amare quello che si fa e fare quello che si ama. Una conversazione con Sante Graciotti di Luigi Marinelli*, [Kochać to, co się robi i robić to, co się kocha] reżyseria i montaż Cristian Scardigno (prod. Instytut Polski w Rzymie)**

---

**Sobota, 14 grudnia 2019**

Polska Akademia Nauk, Stacja w Rzymie, Vicolo Doria 2

**godz. 9.00-13.00 WORKSHOP: *Polonistyka & Co. Studia polskie we Włoszech i ich dzisiejsza kontestualizacja***

przewodnicząca sesji Giovanna Brogi (Università di Milano): *Polonistyka a studia geokulturowe*

*Polonistyka a historia idei.* Emiliano Ranocchi (Università di Udine)

*Polonistyka a studia postkolonialne.* Luca Bernardini (Università di Milano)

*Polonistyka a kino.* Lorenzo Costantino (Istituto Polacco di Roma)

*Polonistyka a teatr.* Giulia Olga Fasoli (Sapienza Università di Roma)

*Polonistyka a studia genderowe.* Alessandro Amenta (Università di Roma „Tor Vergata”)

*Polonistyka a judaistyka.* Laura Quercioli (Università di Genova)

*Polonistyka a studia historyczne.* Paolo Morawski (Fundacja J.M. Umiastowskiej)

*Polonistyka włoska a italianistyka polska.* Monika Woźniak (Sapienza Università di Roma)

**godz. 13.00 DYSKUSJA I ZAMKNIĘCIE OBRAD**

---

Adres: AULA MAGNA of the "Sapienza" University of Rome, Main Campus (piazzale Aldo Moro 5); AULA PROIEZIONI-MAGNA, Sapienza - University of Rome, "Marco Polo" building (Circonvallazione Tiburtina 4); Polish Institut of Rome, via Vittoria Colonna 1; Polish Academy of Sciences, Vicolo Doria 2

Do pobrania:

- PROGRAM\_90\_years\_of\_Polish\_Studies\_at\_Sapienza\_University\_in\_Rome.docx
- programma\_anniversario\_polonistica\_alla\_Sapienza.pdf

Linki:

- <https://web.uniroma1.it/seai/?q=it/node/3864>

Słowa kluczowe: Sapienza, jubileusz