



## Biuletyn Polonistyczny

23.01.2020

Data wydarzenia: 13.04.2021 - 15.04.2021

**Zygmunt Haupt. Warsztat pisarski - inspiracje - konteksty (UWAGA:  
NOWY TERMIN WYDARZENIA)**

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Poznań

Organizatorzy: Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Wydział Humanistyczny UMCS, Wydział Nauk Humanistycznych KUL

---

Zakład Literatury XX wieku, Teorii Literatury i Sztuki Przekładu UAM, Laboratorium Dokumentacji Literackiej UAM, Katedra Współczesnej Literatury i Kultury Polskiej UMCS i Ośrodek Badań nad Literaturą Religijną KUL serdecznie zapraszają do udziału w konferencji "Zygmunt Haupt. Warsztat pisarski - inspiracje - konteksty", która odbędzie się w dniach 22-24 września 2020 w Salonie Mickiewicza (Collegium Maius, ul. Fredry 10).

Uwaga! Ze względu na niepewną sytuację epidemiczną organizatorzy planowanej na wrzesień konferencji podjęli decyzję o jej przeniesieniu. Konferencja odbędzie się w Poznaniu, w nowym terminie: 13.04.2021-15.04.2021.

Termin nadsyłania zgłoszeń został wydłużony do 31 stycznia 2021 roku.

*informacja organizatorów:*

Konferencja jest drugą z cyklu sesji naukowych poświęconych twórczości Zygmunta Haupta (i, mamy nadzieję, nie ostatnią). Podsumowując rezultaty pierwszej z nich (*Zygmunt Haupt. Powrót pisarza*, Kazimierz Dolny 2017; teksty zebrane w tomie: *Jestem bardzo niefortunnym wyborem... Studia i szkice o twórczości Zygmunta Haupta*, red. A. Niewiadomski, P. Panas, Lublin 2019) zauważono, iż twórczość ta wymaga pogłębionych analiz, wychodzących poza dotychczasowe ujęcia, dopełniających je lub względem nich polemicznych, że zachęca do „innych spojrzeń” i do wkroczenia na nieoczywiste ścieżki interpretacyjne.

Warto byłoby w związku z tym przyrzeć się z jednej strony, pojedynczym utworom pisarza lub fragmentom jego dorobku pod kątem specyfiki warsztatu twórczego i ustaleń genetycznych, a także - co nie najmniej istotne - języka, warto byłoby też pokusić się o interpretacje osadzone w różnych trybach lektury i w języku badawczym rozlicznych „zwrotów”, jakie dokonały się w obrębie humanistyki. Interesująca byłaby konfrontacja tego typu rozważań z bardziej tradycyjnymi

odczytaniami prozy Haupta i refleksja nad użytecznością nowych narzędzi w lekturze dorobku pisarza pomijanego raczej do tej pory w kanonicznych zestawieniach literatury XX wieku.

Z drugiej strony, lektura Haupta nie pozostawia wątpliwości, iż był on pisarzem niesłychanie chłonnym, otwartym na różnego rodzaju inspiracje, w związku z czym dość wyraźnie rysującą ścieżką postępowania wydaje się nam refleksja dotycząca kwestii dialogu autora *Szpicy* z wieloma autorami i tekstami literackimi (ale także „tekstami kultury”). Mile widziane były wystąpienia podejmujące zagadnienia intertekstualności i przekładu intersemiotycznego, czy – szerzej – sytuowania twórczości Haupta w obrębie szeroko pojętej nowoczesności. Prowokuje to także do uwzględniania w wystąpieniach rozmaitych kontekstów, w jakich funkcjonowała ta proza: historycznych, kulturowych, geograficznych, biograficznych czy tych związanych z życiem literackim.

Wyznaczone przez nas obszary mają oczywiście charakter orientacyjny. Mogą one zająć się i nakładać na siebie. Zasadniczą ideą organizatorów jest tym razem ukazanie Haupta w „zbliżeniu”, skupienie się na kwestiach szczegółowych, dostrzeżenie powiązań czasem nieoczywistych, a nawet ryzykownych, próby wiwisekcji „mikrologicznej”, choć nie wyklucza to także, jako się rzekło, ujęć mniej efektownych, za to efektywnych w dziele odświeżania niedostrzeżonych do tej pory aspektów twórczości Haupta.

**Ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń wraz z abstraktem** na adres konferencjahaupt2020@gmail.com mija 30 kwietnia 2020. Informacja o pozytywnym bądź negatywnym rozpatrzeniu propozycji wystąpienia konferencyjnego zostanie rozesłana do autorów do 30 maja 2020. Wystąpienia nie powinny przekraczać 20 min. Przewidujemy **opłatę konferencyjną** w wysokości 300 zł (wpłaty zostaną przeznaczone na pokrycie części kosztów organizacyjnych: noclegi i wyżywienie).

Dr hab. Andrzej Niewiadomski, prof. UMCS

Prof. dr hab. Tomasz Mizerkiewicz

Dr hab. Paweł Panas

Dr hab. Jerzy Borowczyk, prof. UAM

---

Adres: Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Collegium Maius, ul. Fredry 10, Poznań

Data zgłaszania prelegentów: 31.01.2021

Opłata: 300 zł

Do pobrania:

- Zmiana\_terminu\_konferencji.pdf
- Zygmunt\_Haupt.\_Warsztat\_pisarski\_-\_inspiracje\_-\_konteksty.pdf

## Biuletyn Polonistyczny

Słowa kluczowe: tekst, pisarz, twórczość, Haupt Zygmunt