



Biuletyn Polonistyczny

15.05.2020

Data wydarzenia: 25.05.2020 g.13:00 - 25.05.2020 g.14:30

Ewaluacja / otwarte seminarium Centrum Humanistyki Cyfrowej (online)

Typ wydarzenia: Spotkanie

Organizatorzy: Centrum Humanistyki Cyfrowej IBL PAN, Instytut Badań Literackich PAN

Spotkanie odbędzie się za pośrednictwem platformy ZOOM. (Link do wydarzenia jest ****tutaj****).

Proponowane lektury:

Edmond, Jennifer, ed. *Digital Technology and the Practices of Humanities Research*. Open Book Publishers, 2020. <https://doi.org/10.11647/OBP.0192>.

Chapters:

3. Jennifer Edmond and Laurent Romary, Academic Publishing: New Opportunities for the Culture of Supply and the Nature of Demand

5. Martin Paul Eve, Violins in the Subway: Scarcity Correlations, Evaluative Cultures, and Disciplinary Authority in the Digital Humanities

7. Julianne Nyhan The Evaluation and Peer Review of Digital Scholarship in the Humanities: Experiences, Discussions, and Histories

Fitzpatrick, Kathleen. *Planned Obsolescence: Publishing, Technology, and the Future of the Academy*. NYU Press, 2011.

Chapter 1 - Peer review

Opłata: bez opłat

Słowa kluczowe: humanistyka cyfrowa, ewaluacja, CHC, Otwarte seminarium CHC