



# Biuletyn Polonistyczny

01.11.2020

Data wydarzenia: 11.12.2020 - 11.02.2021

## **Tożsamość nasza powszednia - Międzynarodowa Konferencja Interdyscyplinarna**

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: London

Organizatorzy: Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Grupy docelowe: Samodzielni Pracownicy Naukowi, Doktorzy, Inni

---

Instytut Kultury Europejskiej oraz Wydział Nauk Społecznych Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie w Londynie wraz z Instytutem Malarstwa i Edukacji Artystycznej Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie serdecznie zapraszają do zgłaszania propozycji wystąpień konferencyjnych.

Głównym zamierzeniem Międzynarodowej Konferencji Online - *Tożsamość nasza powszednia* jest zapoznanie się z różnorodnymi perspektywami widzenia problematyki tożsamościowej (w tym "tożsamości mobilnych", wielokulturowych) w kontekście ujęcia interdyscyplinarnego. Włączając optykę mniejszości narodowych, zostanie dodatkowo zaakcentowany wymiar pracy empirycznej i teoretycznej nad sposobami wyrażania tożsamości w życiu codziennym emigracji.

Wychodząc naprzeciw trudnościom topografizacji zagadnienia "tożsamości", organizatorzy spotkania podzielili je na 5 umownych paneli tematycznych, zapraszając do uczestnictwa w konferencji reprezentantów różnych dyscyplin.

### **Panele konferencyjne:**

1. Tożsamość wyrażona przez akt twórczy
2. Tożsamość osobista
3. Tożsamość (nie) heteronormatywna
4. Tożsamość zbiorowa
5. Tożsamość wielokulturowa

Organizatorzy konferencji przyjmować będą propozycje wystąpień mieszczących się w obrębie ogłoszonych paneli za pośrednictwem formularza. Zgłoszenie można wysłać tylko do jednego panelu. Więcej informacji na temat danego panelu na stronie [www: https://clacu.puno.edu.pl/conference-our-everyday-identity](https://clacu.puno.edu.pl/conference-our-everyday-identity)

Wyodrębnione panele odpowiadają dodatkowo 5 perspektywom twórczym podjętym przez artystów z Instytutu Malarstwa Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie.

*Formularz zgłoszeniowy do pobrania: w języku polskim*  
*Submission Form: English*

Konferencja "**Our Everyday Identity**" oraz wirtualna wystawa "**Images of Identity**" (11.12.2020-11.02.2021 – **3D Blue Point Art Gallery PUNO London**) są częścią interdyscyplinarnego projektu badawczego: The Question of "Identity" in an Interdisciplinary Approach 2020/2021. Projekt realizowany jest we współpracy Instytutu Kultury Europejskiej Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie w Londynie z Instytutem Malarstwa i Edukacji Artystycznej na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego Komisji Narodowej w Krakowie.

### **Rada Naukowa Konferencji**

Prof. dr hab. Halina Taborska, PUNO  
Dr hab. Małgorzata Wielek-Mandrela, prof. UP  
Prof. dr Grażyna Czubińska, PUNO  
Dr hab. Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz, PUNO  
Dr hab. Łukasz Murzyn, prof. UP  
Dr Justyna Gorzkowicz, PUNO  
Dr Eliza Kącka, PUNO

### **Komitet Organizacyjny**

Prof. Grażyna Czubińska, PUNO  
Dr Justyna Gorzkowicz, PUNO  
Dr Teresa Naidoo, PUNO  
Dr Krzysztof Gil, UP  
Mgr Jarosław Solecki, PUNO  
Mgr Juan Valencia, PUNO  
Mgr Adrian Ligęza, PUNO  
Sekretarz Konferencji / Secretary of the Conference: Mgr Urszula Walczak, PUNO

→ Języki konferencyjne: polski i angielski  
→ Czas wystąpienia: 20 minut

Konferencja kierowana jest do środowiska artystycznego oraz badaczy związanych z naukami społecznymi, socjologią, kulturoznawstwem, naukami o sztuce, filozofią, pedagogiką, psychologią, politologią, literaturoznawstwem oraz pozostałymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi. **Do udziału zachęcamy:**

- artystki i artystów,
- doktorantki i doktorantów,
- pracownice i pracowników naukowych,
- jak także osoby spoza środowiska akademickiego.

→ **Informacje organizacyjne, opłaty**

Abstrakty w języku polskim i angielskim wraz z kartą rejestracyjną prosimy nadesłać do dnia 18 listopada br.

Adres e-mail: konferencja@puno.edu.pl

z dopiskiem „TOŻSAMOŚĆ”

Ilość zgłoszeń ograniczona.

**Kalendarium:**

18.11.2020 – ostateczny termin przesłania wypełnionej karty zgłoszeniowej

22.11.2020 – ostateczny termin akceptacji lub odrzucenia zgłoszenia

25.11.2020 – ostateczny termin wniesienia opłaty konferencyjnej

04.12.2020 – ogłoszenie programu konferencji

12-13.12.2020 – konferencja

Styczeń-Marzec 2021 – informacje o publikacji

**Formularz zgłoszeniowy do pobrania: w języku polskim**

**Opłaty:**

Koszt udziału – opłata pokrywa koszty administracyjne, materiały konferencyjne oraz zaświadczenie o uczestnictwie.

- **czynny - £60**
- bierny jest bezpłatny
- **w wypadku publikacji artykułu w recenzowanej monografii lub czasopiśmie naukowym - opłata dodatkowa - £50** (publikacja po uzyskaniu pozytywnych recenzji)

**Wpłaty należy dokonywać na konto:**

Polish University Abroad

Account Number: 60747025

Sort Code: 20-35-90

Przelewy spoza UK / Transfers from outside the UK:

Iban: GB32BARC20359060747025

SWIFTBIC: BARCGB22

Z dopiskiem “Tożsamość”

Wpłaty można dokonywać dopiero po akceptacji zgłoszenia. W przypadku nieobecności uczestnika na konferencji, nieterminowego złożenia artykułu lub odrzucenia artykułu w procedurze recenzyjnej opłata nie będzie zwracana.

## Biuletyn Polonistyczny

Data zgłaszania prelegentów: 18.11.2020

Opłata: £60

Linki:

- [https://clacu.puno.edu.pl/conference-our-everyday-identity#english\\_version](https://clacu.puno.edu.pl/conference-our-everyday-identity#english_version)
- <https://clacu.puno.edu.pl/conference-our-everyday-identity>
- [https://clacu.puno.edu.pl/wp-content/uploads/2020/11/KARTA-ZGLOSZENIA\\_TOZSAMOSC.docx](https://clacu.puno.edu.pl/wp-content/uploads/2020/11/KARTA-ZGLOSZENIA_TOZSAMOSC.docx)
- [https://clacu.puno.edu.pl/wp-content/uploads/2020/11/Submission-Form\\_Identity-.docx](https://clacu.puno.edu.pl/wp-content/uploads/2020/11/Submission-Form_Identity-.docx)
- <https://www.facebook.com/events/370490040835413/>

Słowa kluczowe: Arts, Cultural Anthropology, PUNO, Interdisciplinary, Humanities, Conference, Social Science, International, Identity

Autor: Justyna Gorzkowicz