



22.02.2021

Data wydarzenia: 17.04.2021 - 18.04.2021

Kontrowersje i skandale / ogólnopolska konferencja naukowa online

Typ wydarzenia: Konferencja

Organizatorzy: Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Opolski, Uniwersytet w Siedlcach, Wydział Filozoficzno-Historyczny UJ

Z kontrowersjami ludzkość ma do czynienia w zasadzie od zawsze. Choć z czasem stają się one normą i niekiedy przestają ostatecznie szokować, oburzać czy odstręczać, to ich wpływ na kształtowanie się kultury, obyczajowości, myślenia o świecie, ludzkiej psychice, a nawet stanowionych prawach lub metodach uprawiania polityki, jest niezaprzeczalny.

Niejednokrotnie z kontrowersjami wiążą się też skandale, kategoria dość pokrewna, choć nie zawsze skutkująca pozytywnymi wynikami. Warto więc może o naukowy namysł nad tymi zasygnalizowanymi kwestiami, rozważenie ich w kontekstach historycznych, kulturowych, medialnych etc.? Organizatorzy konferencji zachęcają do przyjrzenia się m.in. takim zagadnieniom:

- kontrowersja i skandal - definicje, koncepcje, dyskursy;
- kontrowersje i skandale w kulturze - film, serial, muzyka, gry wideo, komiks, sztuki plastyczne, moda;
- kontrowersje i skandale obyczajowe;
- historia kontrowersji;
- polityka vs kontrowersja i skandal;
- historie skandali;
- media, social media; plotkarskie serwisy medialne;
- prasa dawniej i obecnie;
- język kontrowersji;
- wychowanie, szkoła, rodzina - a problem kontrowersji;
- kontrowersje skandale w nauce (akademii);
- przekręty i oszustwa;
- kontrowersja a formy wyrażania sprzeciwu;
- skandalizujące biografie i autobiografie;
- skandale a ekonomia i finanse;
- prawo a kontrowersja;
- psychologia skandalu;
- kontrowersja a działanie celowe/ przypadek
- tożsamość i kontrowersja;

Biuletyn Polonistyczny

- płeć – kontrowersje, skandale;
- skandale kryminalne i szpiegowskie;
- mechanizmy skandalu.

Oczywiście organizatorzy zapraszają do proponowania własnych interpretacji tematyki konferencyjnej, do przesyłania abstraktów, których problematyka nie została być może wymieniona w powyższym zestawieniu.

Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres:

kis.ekonferencja@gmail.com mija 2 kwietnia 2021 roku. Na podany adres należy przesłać:

- abstrakt (max. 600 słów);
- notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy
- numer telefonu oraz korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji, przygotowania materiałów dla uczestników oraz publikacji pokonferencyjnej, przewiduje się **opłatę konferencyjną** w wysokości 150 PLN.

Po konferencji, organizatorzy przewidują – w zależności od liczby zainteresowanych – **wydanie publikacji** w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” (udostępnionej w Centrum Otwartej Nauki na licencji CC BY 4.0) lub numeru monograficznego czasopisma naukowego.

Więcej informacji: www.konferencjaskandal.wordpress.com.

Organizatorzy:

Instytut Nauk o Literaturze Uniwersytetu Opolskiego
Katedra Porównawczych Studiów Cywilizacji UJ
Instytut Językoznawstwa i Literaturoznawstwa Uniwersytetu Przyrodniczo-
Humanistycznego w Siedlcach
Ośrodek Badawczy Facta Ficta

Komitety organizacyjny:

dr hab. Ksenia Olkusz (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)
dr Renata Iwicka (Uniwersytet Jagielloński)
dr Sławomir Kuźnicki (Uniwersytet Opolski)
dr Barbara Stelingowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach)
mgr Joanna Brońka (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

Data zgłaszania prelegentów: 02.04.2021

Opłata: 150 zł

Do pobrania:

- CFP_Kontrowersje_i_skandale.pdf

Linki:

- <https://konferencjaskandal.wordpress.com/>

Słowa kluczowe: skandal, kontrowersja, kontrowersje, skandale, plotka