



# Biuletyn Polonistyczny

01.05.2021

Data wydarzenia: 19.06.2021 - 20.06.2021

## **Sławni, znani, niepospolici - historia i współczesność**

Typ wydarzenia: Konferencja

Organizatorzy: Ośrodek Badawczy Facta Ficta

---

Ludzie sławni od wieków stanowili centrum zainteresowania zarówno literatury, jak i sztuk wizualnych. Wokół takich postaci narastały nie tylko narracje historiograficzne, lecz i mitograficzne, fikcjonalne i fantastyczne, czasem splątane ze sobą tak ściśle, by postaci przez nie opiewane mogły trafić do rozmaitych kanonów i związać się z różnorodnymi kodami estetycznymi.

W konsekwencji figura postaci sławnej, znanej, słynnej funkcjonuje współcześnie na wielu poziomach i w wielu rejestrach stylistycznych w literaturze, filmie, komiksie, serialach, grach fabularnych czy grach wideo, a także w mediach i *social mediach*. Przedmiotem fascynacji stają się nie tylko ludzie dokonujący wielkich czynów, lecz artyści, sportowcy, naukowcy, politycy, osoby majątne i wielu innych, których można określić mianem celebrytów. Są też postaci historyczne oraz bohaterowie naszej codzienności. Dlatego też interesować nas będą:

- sława jako zjawisko kulturowe;
- kulturowe narracje o sławie (literatura, film, serial, komiks, gry wideo);
- sławni ludzie – od historii do współczesności;
- biografie i autobiografie sławnych osób;
- tropy i motywy kulturowe;
- mitologie i religie;
- sława pośmiertna;
- kreacja wizerunku, autokreacja;
- media i *social media*;
- polityka i sława;
- celebrytizm;
- influencerzy;
- sława i niesława;
- aspekty społeczne;
- aspekty psychologiczne;
- niepospolitość, oryginalność a sława;
- lokalne sławy;
- sława a obyczaj;

Niezależnie przyjmowane będą również propozycje wystąpień niewymienione powyżej, a także studia szczegółowe (*case studies*) z wykorzystaniem wybranej metodologii mono- lub interdyscyplinarnej.

**Ostateczny termin nadsyłania abstraktów** na adres:

slawa.ekonferencja@gmail.com mija 7 czerwca 2021 roku. Na podany adres prosimy przesłać dokument w formacie edytowalnym (.doc, .docx, .rtf), zatytułowany wg schematu „Imię Nazwisko, Tytuł referatu” i zawierający: abstrakt (max. 600 słów), notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą tytuł naukowy, aktualną afiliację oraz profil badawczy, numer telefonu oraz korespondencyjny email.

**Opłata konferencyjna** wynosi 150 zł. Organizatorzy przewidują publikację pokonferencyjną w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” lub numerze monograficznym czasopisma (w zależności od liczby artykułów zgłoszonych do recenzji po konferencji).

Szczegółowe informacje na temat konferencji aktualizowane będą na stronie internetowej: <https://slawaekonferencja.wordpress.com>.

### **Komitety organizacyjny:**

dr hab. Ksenia Olkusz (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

dr Renata Iwicka (Uniwersytet Jagielloński)

dr Barbara Stelingowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach)

mgr Joanna Brońka (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

mgr Konrad Zielonka (Uniwersytet Śląski)

---

Data zgłaszania prelegentów: 07.06.2021

Opłata: 150 zł

Do pobrania:

- CFP\_Sławni\_znani\_niespopolici.pdf

Linki:

- <https://slawaekonferencja.wordpress.com/>

Słowa kluczowe: sława, celebryta