



Biuletyn Polonistyczny

13.03.2022

Data wydarzenia: 17.03.2022 g.12:00

Pierwsze seminarium z cyklu "Nowa Panorama Literaturoznawstwa Cyfrowego"

Typ wydarzenia: Seminarium

Organizatorzy: Instytut Badań Literackich PAN

Zespół Nowej Panoramy Literatury Polskiej serdecznie zapraszam na pierwsze seminarium z cyklu "Nowa Panorama Literaturoznawstwa Cyfrowego", które odbędzie się 17 marca 2022 roku o godzinie 12.

Omówimy na nim najnowszą książkę Martina Paula Eve'a *The Digital Humanities and Literary Studies* oraz przedyskutujemy kilka pojawiających się w niej kwestii takich jak:

- czy sztuczna inteligencja będzie tworzyć literaturę?
- czy diagramy i wykresy mogą być wykorzystane w badaniach literackich?
- jak można sprawdzić automatycznie zmiany między wydaniem powieści *Atlas Chmur*?
- jaką rolę mogą pełnić mapy w literaturoznawstwie cyfrowym
- co wspólnego ma poezja konkretna (concrete poetry) z osobami zajmującymi się łamaniem cyfrowych zabezpieczeń e-booków, muzyki i filmów?

Słowo wstępne wygłoszą dr Kajetan Mojsak i mgr Agnieszka Szulińska, spotkanie poprowadzi dr hab. Bartłomiej Szleszyński, prof IBL PAN.

Link do omawianej publikacji: Eve, Martin Paul. *The Digital Humanities and Literary Studies*. Oxford: Oxford University Press, 2022. <https://eprints.bbk.ac.uk/id/eprint/26645/>.

Data: 17 marca od 12.00 do 13.30

Miejsce: Platforma Zoom

Osoby zainteresowane udziałem w wydarzeniu prosimy o wiadomość na adres: eventCHC@ibl.waw.pl. Dzień przed seminarium wyślemy link do spotkania

Adres: Platforma Zoom

Opłata: bez opłat

Linki:

- <https://www.facebook.com/nowa.panorama.literatury.polskiej/>

Słowa kluczowe: NPLP, "Nowa Panorama Literaturoznawstwa Cyfrowego"