



Biuletyn Polonistyczny

04.11.2022

Data wydarzenia: 25.11.2022 g.09:00 - 25.11.2022 g.18:00

I Spotkanie Literaturoznawcze (UWM w Olsztynie)

Typ wydarzenia: Sympozjum

Miejscowość: Olsztyn

Organizatorzy: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Zapraszamy do wzięcia udziału w I Spotkaniu Literaturoznawców, które odbędzie się 25 listopada 2022 roku. Głównym celem seminarium jest zarówno integracja społeczności akademickiej, jak też wymiana doświadczeń naukowych oraz inicjowanie wspólnych i międzyfilologicznych projektów badawczych.

Sympozjum odbędzie się w języku polskim. Tematy wystąpień dotyczyć będą własnego rozwoju naukowego, aktualnie prowadzonych i planowanych zadań badawczych w zakresie zarówno literaturoznawstwa, jak też nauk o kulturze i religii.

Spotkanie zakończy debata nad przyszłością literaturoznawstwa i kulturoznawstwa w czasie kryzysu humanistyki, ze szczególnym uwzględnieniem przyszłości dyscypliny literaturoznawstwo na UWM w Olsztynie. Dyskusja obejmie kwestie roli literatury i literaturoznawstwa w obliczu zmian edukacyjnych i społecznych, a także przedkładania rezultatów ekonomicznych nad praktykowanie humanistyki. Chcemy odpowiedzieć na pytania o stan, kondycję i możliwości rozwoju naszej dyscypliny i jej pokrewnych. Jakie zadania, projekty badawcze, obszary refleksji, techniki i metody literaturoznawcze wydają się być właściwe i najbardziej skuteczne naukowo? Przed jakimi nowymi problemami stają literaturoznawcy i kulturoznawcy we współczesnej złożonej sytuacji kryzysowej?

PROGRAM

9.00-9.20 powitanie – Dyrektor Instytutu Literaturoznawstwa, prof. dr hab. Zbigniew Chojnowski

9.20-9.35 referat wprowadzający – dr hab. Sławomir Studniarz: Literaturoznawstwo wobec zagrożeń dla współczesnego świata

9.35-9.50 dr hab. Iwona Maciejewska, prof. UWM: Charakterystyka projektu badawczego z Narodowego Programu

Rozwoju Humanistyki pt. „Źródła do dziejów Czapskich w XVIII wieku.

Egodokumenty członków rodziny wojewody pomorskiego

Piotra Jana (1685–1736) – opracowanie filologiczno-historyczne i edycja”

Biuletyn Polonistyczny

9.50-10.05 dr Dorota Gładkowska: Architektura tekstu a strategie komunikacyjne w angielskiej poezji XVI i XVII wieku – analiza w perspektywie interdyscyplinarnej

10.05-10.20 dr Sabina Kowalczyk: W kręgu dawnych wierzeń, staropolszczyzny i kobiecej autobiografii

10.20-10.35 dr Alina Kuzborska: Badania nad wielokulturową literaturą byłych Prus Wschodnich

10.35-10.50 dr Anna Jarmuszkiewicz: Wokół dziedzictwa: recepcja, spuścizna zamknięta w archiwach

10.50-11.20 przerwa kawowa

11.20-11.35 prof. dr hab. Zbigniew Chojnowski: Mazurzy pruscy sami o sobie

11.35-11.50 dr Renata Trejnowska-Supranowicz: Literatura regionalna

11.50-12.05 dr Dominika Kotuła: Narracje peryferyjne i tożsamości maladyczne

12.05-12.20 prof. dr hab. Iryna Betko: Intymna biografia Tarasa Szewczenki jako problem badawczy

12.20-12.35 dr Anna Kwiatkowska: Struktura narracyjna opowiadań Katherine Mansfield – ujęcie intermedialne oraz interdyscyplinarne

12.35-12.50 prof. dr hab. Beata Tarnowska: Obraz żywiołów (wiatru, wody i ziemi) w perspektywie komparatystycznej

12.50-13.05 dr Halszka Leleń: George Mackay Brown i jego problematyczne miejsce w szkockim i brytyjskim kanonie, czyli o tym, czy literatura peryferii ma jakieś szanse

13.05-13.20 mgr Tomasz Jacheć: Mit, monomit i monomit amerykański w XXI wieku

13.20-14.20 przerwa obiadowa (Centrum Konferencyjne UWM)

14.20-14.35 Prof. dr hab. Iwona Anna Ndiaye (online): Badania emigrantologiczne w sławistyce światowej. Stan obecny i perspektywy rozwoju

14.35-14.50 dr Izabella Siemianowska: Wybrane aspekty prozy „trzeciej fali” emigracji rosyjskiej

14.50-15.05 dr Radosław Supranowicz: Polsko-niemieckie sąsiedztwo w kontekście doświadczeń XX wieku oraz jej recepcja w Polsce i w Niemczech

15.05-15.20 dr Irena Chowańska-Szczurowska: Życie i twórczość Janki Sipakowa

15.20-15.35 dr hab. Ewa Szczepkowska: Słuchowiska radiowe Włodzimierza Odojewskiego

15.35-15.50 dr Olga Letka-Spychała: Mapy (geo)graficzne w twórczości Vladimira Nabokova

15.50-16.20 przerwa

16.20-16.35 dr Anna Krawczyk-Łaskarzewska: Telewizja w epoce algorytmocenu: determinizm, symulacja i ezoteryka w serialu „Devs” (2020) Alex Garlanda

16.35-16.50 dr hab. Joanna Chłosta-Zielonka, prof. UWM: Tematy, gatunki i funkcje polskiej literatury najnowszej

16.50-17.05 dr hab. Bernadetta Darska, prof. UWM: Literatura jako głos w sprawie współczesności

17.05-17.20 dr Piotr Przytuła: Fantastyka naukowa jako laboratorium antropologiczne. Na przykładzie działalności literackiej i publicystycznej Jacka Dukaja

17.20-17.35 dr Barbara Sapała: Dziedzictwo kulturowe we współczesnej polsko-

Biuletyn Polonistyczny

niemieckojęzycznej literaturze dziecięcej. Literatura postpamięci
17.35-17.50 dr hab. Aneta Jachimowicz, prof. UWM: Znienawidzona, umiłowana
Ameryka. Obraz USA w literaturze austriackiej od połowy XIX do 1933 roku

17.50 podsumowanie

od 18.30 kolacja w restauracji „Tafla” (Olsztyn, ul. Jana Heweliusza 28)

Pomysłodawca i organizator: dr hab. Aneta Jachimowicz, prof. UWM

Wydział Humanistyczny – Instytut Literaturoznawstwa UWM w Olsztynie

<http://wh.uwm.edu.pl/instytut-literaturoznawstwa>

Adres: Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. K. Obiży 1, 10-725 Olsztyn

Słowa kluczowe: kulturoznawstwo, literaturoznawstwo