



# Biuletyn Polonistyczny

18.12.2022

Data wydarzenia: 17.02.2023 g.11:00

## **Konkurs recytatorski „Polska poezja XX i XXI wieku” (VIII edycja)**

Typ wydarzenia: Konkurs

Miejscowość: Olsztyn

Organizatorzy: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Grupy docelowe: Uczniowie

---

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas szkół ponadpodstawowych. Warunkiem udziału jest zgłoszenie utworu poetyckiego z repertuaru polskiej poezji XX i XXI wieku oraz jego prezentacja w jednej z proponowanych kategorii: 1) poezja śpiewana z możliwością akompaniamentu; 2) recytacja wiersza.

### **Regulamin VIII edycji konkursu recytatorskiego**

**„Polska poezja XX i XXI wieku”**

**organizowanego przez**

**Katedrę Literatury Polskiej UWM w Olsztynie**

#### **1. Postanowienia ogólne:**

Organizatorem konkursu jest **Katedra Literatury Polskiej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie** we współpracy z Pałacem Młodzieży im. Orłąt Lwowskich w Olsztynie

#### **2. Cel:**

- 1) ukazanie piękna języka polskiego;
- 2) popularyzacja **polskiej poezji XX i XXI** wieku wśród młodzieży;
- 3) kształtowanie języka, wyobraźni i wrażliwości;
- 4) odkrywanie aktorskich i wokalnych talentów.

#### **3. Warunki uczestnictwa:**

## Biuletyn Polonistyczny

1) konkurs przeznaczony jest dla uczniów **klas szkół ponadpodstawowych**;

2) warunkiem udziału jest zgłoszenie utworu poetyckiego z repertuaru polskiej poezji XX i XXI wieku i jego prezentacja **w jednej** z proponowanych kategorii:

a) **poezja śpiewana z możliwością akompaniamentu**;

b) **recytacja wiersza**;

3) podkłady muzyczne do utworów (jeśli będą potrzebne) należy przesłać w formacie mp3 do dnia **10 lutego** na adres [piotr.zielonka@wp.pl](mailto:piotr.zielonka@wp.pl):

a) w tytule maila należy wpisać „podkłady muzyczne polska poezja”;

b) nazwa pliku mp3 powinna zawierać w następującej kolejności: nazwisko, imię uczestnika konkursu oraz tytuł piosenki;

4) długość prezentacji nie może przekroczyć 10 minut;

5) każda ze szkół może być reprezentowana przez maksymalnie trzech uczestników;

6) rodzice lub opiekunowie prawni uczniów niepełnoletnich proszeni są o pisemne wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika Konkursu; zgodę należy dostarczyć w dniu Konkursu.

### **4. Terminy:**

1) kartę zgłoszenia i wybrany do Konkursu tytuł wiersza oraz określony sposób jego prezentacji należy przesłać pocztą elektroniczną na adres: [konkurs.poezja2@wp.pl](mailto:konkurs.poezja2@wp.pl)

lub tradycyjną pocztą na adres:

Katedra Literatury Polskiej UWM w Olsztynie

ul. Kurta Obitza 1/p. 260, 10-725 OLSZTYN

z dopiskiem „Konkurs 2023”

**do dnia 10 lutego 2022 roku.**

2) konkurs odbędzie się w Katedrze Literatury Polskiej UWM, przy ul. Kurta Obitza 1, w budynku Centrum Humanistycznego, w Auli Teatralnej, **dnia 17 lutego 2023 r., o godz. 11:00.**

### **5. Ocena i nagrody:**

1) do przyznawania nagród uprawnione jest jury powołane przez organizatora konkursu;

- 2) jury będzie oceniało wiersze wygłaszane z pamięci przez młodzież pod względem zastosowania odpowiedniej intonacji, tempa, pauz, siły głosu;
- 3) laureat konkursu zostanie wyłoniony przez jury większością głosów;
- 4) jury przyznaje po trzy nagrody w obu kategoriach (I, II i III miejsce) oraz wyróżnienia;
- 5) jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród;
- 6) wyniki zostaną ogłoszone w dniu konkursu;
- 7) decyzja jury jest niepodważalna;
- 8) laureaci otrzymają nagrody rzeczowe oraz pamiątkowe dyplomy.

### **6. Postanowienia końcowe:**

- 1) dostarczenie w terminie KARTY ZGŁOSZENIA oznacza akceptację przez uczestnika niniejszego *Regulaminu konkursu*;
- 2) informacja o wynikach konkursu i laureatach zostanie umieszczona na stronie internetowej (<http://www.uwm.edu.pl/polonistyka/>) oraz na facebooku.

---

Adres: Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. K. Obitza 1, 10-725 Olsztyn

Data zgłaszania uczestników: 10.02.2023

Do pobrania:

- [Karta\\_zgłoszenia\\_do\\_konkursu\\_recyt.\\_2023.docx](#)

Linki:

- [http://www.uwm.edu.pl/polonistyka/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5545&Itemid=1](http://www.uwm.edu.pl/polonistyka/index.php?option=com_content&view=article&id=5545&Itemid=1)

Słowa kluczowe: akompaniament, recytacja, poezja współczesna