



# Biuletyn Polonistyczny

03.08.2023

Data wydarzenia: 24.09.2023

## **Wstręt / ogólnopolska konferencja naukowa**

Typ wydarzenia: Konferencja

Organizatorzy: Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Wydział Filozoficzny UJ

---

Wstręt, obrzydzenie, odraza – to kwestie, o których mówi się zarówno w języku codziennym, jak i dyskursie naukowym. O kategorii wstrętu pisze Urszula Lisowska, że „wymiar problematyki [...] wydaje się wyjątkowo istotny w przypadku projektów Immanuela Kanta i Julii Kristevej”. Z kolei wg Marthy C. Nussbaum: „Wstręt, [...] jest różny nie tylko od lęku przed niebezpieczeństwem, ale również od lęku przed gniewem czy odrazą [...] idea wiąże się przede wszystkim z obawą przed zanieczyszczeniem samego siebie, jako uczucie zaś przejawia się w woli odrzucenia tego, co zanieczyszczające”. Wg autorki wstręt nawiązuje do aspektu zwierzęcości i śmiertelności, które w postrzeganiu człowieka konotują to, co nieczyste.

Wg autorki wstręt nawiązuje do aspektu zwierzęcości i śmiertelności, które w postrzeganiu człowieka konotują to, co nieczyste. W owe dyskursy natury organizatorzy chcieliby włączyć także inne głosy, proponując namysł nad m.in. takimi kategoriami:

- wstręt, odraza, obrzydzenie w kulturze (literatura, film, serial, komiks, gry wideo);
- odraza jako koncept sztuki;
- definicje i koncepcje wstrętu;
- ujęcie filozoficzne;
- religia;
- psychologia a kategorie wstrętu;
- wstręt a obyczajowość;
- wstręt w przekazach medialnych, *social mediach* etc.;
- cielesność (w tym. m.in. medialne sposoby reprezentacji cielesności, seksualność etc.);
- wstręt a dyskursy płciowe;
- ujęcie socjologiczne;
- polityka a wstręt, odraza, obrzydzenie;
- społeczny wymiar wstrętu, odrazy, obrzydzenia;
- obyczajowość, tradycja a wstręt;
- wstręt w perspektywie historycznej;

## Biuletyn Polonistyczny

- choroba a wstręt;
- wykluczenie a wstręt;
- emocje a wstręt (np. strach, niechęć, negacja, współczucie);
- natura ludzka a wstręt;
- wstręt – przekonania powszechne, obiegowe;
- wstręt, obrzydzenie, odraza – dyskursy zaangażowane ideologicznie;
- zjawiska negatywne oparte na dyskursach wstrętu – dyskryminacja, poniżenie, negacja grup mniejszościowych etc.;
- wstręt jako transgresja;
- wstręt jako kategoria nieczystości;
- miejsce a wstręt.

Niezależnie przyjmowane będą również studia szczegółowe (*case studies*) z wykorzystaniem wybranej metodologii mono- lub interdyscyplinarnej.

### **Ostateczny termin nadsyłania abstraktów** na

adres [woo.ekonferencja@gmail.com](mailto:woo.ekonferencja@gmail.com) mija 10 września 2023. Na podany adres prosimy przesłać dokument w formacie edytowalnym (.doc, .docx, .rtf), zatytułowany wg schematu „Imię Nazwisko, Tytuł referatu” i zawierający:

- abstrakt (max. 600 słów);
- aktualną afiliację,
- tytuł naukowy
- numer telefonu oraz korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji **przewiduje się opłatę konferencyjną** w wysokości 200 PLN. Organizatorzy przewidują publikację w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” lub numerów monograficznych czasopisma (w zależności od liczby artykułów zgłoszonych do recenzji po konferencji).

Szczegółowe informacje na temat konferencji aktualizowane będą na stronie internetowej: <https://wstretkonferencja.wordpress.com/>

### **Komitet organizacyjny:**

dr hab. Ksenia Olkusz (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

dr Renata Iwicka (Uniwersytet Jagielloński)

dr Barbara Stelingowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach)

mgr Joanna Brońka (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

mgr Kinga Kamińska (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

*(Informacja nadesłana przez organizatorów)*

Adres: wydarzenie online

Data zgłaszania prelegentów: 10.09.2023

Opłata: 200 zł

Do pobrania:

- CFP\_Wstręt.pdf

Linki:

- <https://wstretkonferencja.wordpress.com/>

Słowa kluczowe: wstręt w kulturze, odraza, wstręt w sztuce, wstręt