



Biuletyn Polonistyczny

03.11.2023

Data wydarzenia: 18.11.2023 g.11:00 - 19.11.2023 g.14:30

Krystyna Bednarczyk i Jej Oficyna

Typ wydarzenia: Sympozjum

Miejscowość: London

Organizatorzy: Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie ZPPnO

Ośrodek Badań Dziedzictwa Emigracji Polskiej (OBeDeP) Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie (ZPPnO) we współpracy z University College London School of Slavonic and East European Studies (UCL SSEES) oraz z Polskim Uniwersytetem na Obczyźnie (PUNO) zapraszają serdecznie na międzynarodowe Sympozjum poświęcone życiu i twórczości Krystyna Bednarczyk.

Celem Sympozjum jest uhonorowanie Krystyny Bednarczyk (1923–2011) oraz Jej pionierskiej lecz wciąż mało znanej pracy w dziedzinie edytorstwa artystycznego. Wraz z mężem, Czesławem, założyła w 1949 roku w Londynie, gdzie mieszkała od 1946, niezależną firmę wydawniczą i poligraficzną Oficynę Poetów i Malarzy, zarejestrowaną jako Poets and Painters Press. Doświadczenie w pracy wydawniczej małżonkowie zdobyli, pracując ze znanym polskim typografem Stanisławem Gliwą; oraz Peterem Russellem, wydawcą Ezry Pounda w Tunbridge Wells. Bednarczykowie do współpracy zapraszali twórców z całego świata, w tym Feliksa Topolskiego, który zastąpił m.in. jako ilustrator dzieł George'a Bernarda Shawa. Wspólnie wydawali cenną kronikę wydarzeń w świecie „Topolski's Chronicle”. Dzięki Bednarczykom, także na brytyjskiej scenie wydawniczej pojawił się Czesław Miłosz, który w 1980 roku otrzymał literacką Nagrodę Nobla.

Jako redaktorzy kwartalnika literackiego "Oficyna Poetów" w latach 1966–1980 opublikowali wiersze prawie 80 polskich poetów emigracyjnych i 30 z Polski. Kwartalnik prezentował również twórczość około 50 artystów. Od 2005 roku do 2011 Krystyna Bednarczyk pełniła funkcję prezesa ZPPnO była także redaktorką "Pamiętnika Literackiego".

Projekt poświęcony życiu i twórczości Krystyny Bednarczyk rozpoczyna Sympozjum w setną rocznicę Jej urodzin. Odbędzie się ono w formule hybrydowej (w Londynie w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym POSK oraz

Biuletyn Polonistyczny

na platformie ZOOM) w dniach 18-19 listopada 2023 r. i obejmuje również warsztaty artystyczne.

KOMITET NAUKOWY / ACADEMIC COMMITTEE

Regina Wasiak-Taylor (ZPPnO), prof. Ewa Lewandowska Tarasiuk (PUNO, Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie APS), dr Katarzyna Zechenter (UCL SSEES, ReCeLPM), dr Justyna Gorzkowicz (ReCeLPM, PUNO)

KOMITET ORGANIZACYJNY / ORGANISING COMMITTEE

Wojciech Klas (PUNO, ZPPnO) - sekretarz / secretary, Urszula Lenik (PUNO), Jarosław Solecki (PUNO, Blue Point Art - BPA), Małgorzata Witkowska (PUNO)

Programme attached as a pdf file

KRYSZYNA AND HER POETS AND P KRYSZYNA BEDNARCZY

INTERNATIONAL SYMPOSIUM
18–19 NOVEMBER 2023, LONDON & ONLINE

DAY F

11:00–16:00 MULTIMEDIA ROOM, POSK

SESSIO

R

Justyn

SESSION II: ERRATA FO

SESSION III: ABOUT I

Moder

Caryl Topolski, Emma & David R

Mieczysława Wazacz, M

ARTISTIC PROGRAMME

18:00–19:30 SAPPHIRE ROOM, POSK

Performed b

DAY SECC

12:00–14:30 PUNO LECTURE ROOM, POSK 3RD F



Do pobrania:

- KRYSTYNA_BEDNARCZYK_AND_HER_POETS_AND_PAINTERS-Programme.pdf

Linki:

- <https://www.zppno.org/project-bednarczyk/>

Słowa kluczowe: edytorstwo, humanistyka, dziedzictwo kulturowe, niematerialne dziedzictwo kulturowe Polaków na emigracji