



Biuletyn Polonistyczny

01.12.2023

Data wydarzenia: 03.12.2023

Dzień Iwaszkiewiczowski w Polskim PEN Clubie

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Polski PEN Club

Rada i Zarząd Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy oraz Polski PEN Club i Wydawnictwo Akademickie SEDNO zapraszają na *Dzień Iwaszkiewiczowski*.

Program:

- ☞ 14.00-15.15 Stawisko, Podkowa Leśna, dom rozmowa z Piotrem Mitznerem („Mój Iwaszkiewicz” wydawnictwo Próby) i Ludwiką Włodek (prawnuczką Jarosława Iwaszkiewicza, autorką wspomnień pt. „Pra”) o gospodarzach Stawiska i o osobistej Podkowie Leśnej. Prowadzenie Robert Papiński.
- ☞ 15.30-17.00 “Co jest jeszcze do odkrycia w Iwaszkiewiczu” dyskusja Agnieszki Papińskiej, Radosława Romaniuka, Tomasza Wójcika (UW). Tytuł jest parafrazą tytułu słynnego eseju Tomasza Burka wygłoszonego przed laty w czasie sesji w IBL PAN. Prowadzenie Marek Radziwon
- ☞ 17.30-18.45 Rozmowa o teatrze i filmie Jarosława Iwaszkiewicza i o pracy z Andrzejem Wajdą Agnieszka Glińska, Maja Komorowska („Panny z Wilka”). Prowadzenie Wojciech Majcherek
- ☞ 19.00-20.00 Slajdowisko Muzeum Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku, Agata Oponowicz

Wydarzenia będą transmitowane na facebookowej stronie Polskiego PEN Clubu, nagrania zostaną opublikowane na kanale YouTube Polskiego PEN Clubu. Ze względu na techniczne warunki slajdowisko nie będzie transmitowane

Dom Literatury jest miejscem, w którym Jarosław Iwaszkiewicz spędził ponad 30 lat – od czasu odbudowy domu pisarzy, siedziby ówczesnego związku literatów, którego Iwaszkiewicz w okresie powojennym był wieloletnim prezesem. Iwaszkiewicz był także wieloletnim członkiem Polskiego PEN Clubu.

Biuletyn Polonistyczny

Blisko 30 lat od czasu śmierci w 1980 roku, Iwaszkiewicz spędził w czyścicu. Nieco zapomniany, rzadziej wydawany, kojarzył się z literaturą oficjalną okresu PRL-u. Przed kilkunastu laty ukazały się jego obszerne dzienniki, z czasem pojawiały się kolejne tomy korespondencji (z żoną Anną i z innymi osobami), w ciągu dziesięciu lat pojawiły się dwie obszerne biografie pisarza. Wreszcie Iwaszkiewicz wrócił do teatru, a za sprawą głośnych prac Andrzeja Wajdy do Teatru Telewizji („Noc czerwcowa”) i do kina („Tatarak”).

Wydaje się, świadczą o tym edycje wznowienia dzieł Iwaszkiewicza, edycje jego korespondencji, wciąż nowe opracowania krytyczne, że dzisiaj Iwaszkiewicz ponownie zajmuje należne mu miejsce – bez wątpienia jednego z największych poetów i prozaików polskich XX wieku.

Chcielibyśmy, żeby Dzień Iwaszkiewiczowski w Domu Literatury miał dwojaki charakter. Z jednej strony zależy nam na zaproszeniu najlepszych znawców jego twórczości, badaczy i edytorów. Z drugiej jednak strony chcemy, żeby spotkania miały charakter swobodny, popularyzatorski i żeby nie przypominały konferencji naukowej.

Informacja pochodzi od Organizatorów spotkania.

Adres: Dom Literatury w Warszawie - Krakowskie Przedmieście 87/89 ; wydarzenia będą transmitowane na facebookowej stronie Polskiego PEN Clubu

Opłata: na wszystkie wydarzenia wstęp wolny

Linki:

- <https://fb.me/e/4NL5U9VAU>

Słowa kluczowe: Iwaszkiewicz Jarosław