



# Biuletyn Polonistyczny

18.05.2024

Data wydarzenia: 23.05.2024 g.11:00

## **Wirtualne Laboratorium Edycji Cyfrowych / 6. Seminarium Nowej Panoramy Literatury Polskiej, poświęcone Cyfrowej Edycji Dramatu Polskiego**

Typ wydarzenia: Seminarium

Organizatorzy: Instytut Badań Literackich PAN

---

Pracownia Edycji i Monografii Cyfrowych IBL PAN zaprasza na spotkanie w ramach Wirtualnego Laboratorium Edycji Cyfrowych, które odbędzie się 23 maja o godzinie 11:00 w Pałacu Staszica (sala nr 144). Spotkanie poświęcone będzie Cyfrowej Edycji Polskiego Dramatu Powojennego i Współczesnego (<https://tei.nplp.pl/categories/cyfrowa-edycja-polskiego-dramatu-powojennego-i-wspolczesnego>), opracowanej przez Pracownię Edycji i Monografii Cyfrowych we współpracy z Ośrodkiem Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN.

O założeniach i realizacji edycji opowiedzą: Agnieszka Kramkowska-Dąbrowska, Bartłomiej Szleszyński, Konrad Niciński i Kajetan Mojsak.

Kolekcja powstała dzięki narzędziom i funkcjonalnościom, które mogą stanowić podstawę do kolejnych edycji, opartych na różnych koncepcjach edytorskich. Powstałe narzędzia umożliwiają edycję tekstów literackich ze szczególnym uwzględnieniem takich zadań jak: obszerne objaśnienie kontekstów historycznych, literackich, filozoficznych czy teatralnych; pokazanie odmian, wariantów i redakcji tekstu, autoadaptacji i zmian autorskich utworów publikowanych; prezentowanie przedtekstów dokumentujących proces twórczy (w rozumieniu krytyki genetycznej); publikowanie ineditów - z zachowaniem ich charakteru jako tekstu nieukończonego, wariantywnego; umożliwienie zestawienia dramatów publikowanych, autorskich - z egzemplarzami teatralnymi, będącymi świadectwem pracy dramaturga teatralnego, reżysera i całego zespołu teatralnego oraz udokumentowania wybranego spektaklu teatralnego.

## Biuletyn Polonistyczny

Adres: Pałac Staszica, sala 144, ul. Nowy Świat 72, Warszawa

Opłata: bez opłat

Linki:

- <https://tei.nplp.pl/categories/cyfrowa-edycja-polskiego-dramatu-powojennego-i-wspolczesnego>

Słowa kluczowe: dramat polski, edycja cyfrowa, monografia cyfrowa, Pracownia Edycji i Monografii Cyfrowych