



Biuletyn Polonistyczny

08.04.2026

Data wydarzenia: 18.04.2026 g.12:00 - 18.04.2026 g.17:15

Wokół Stanisława Młodożeńca

Typ wydarzenia: Sympozjum

Miejscowość: London

Organizatorzy: Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie ZPPnO

Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi,
Nauczyciele, Dydaktycy, Inni

Ośrodek Badań Dziedzictwa Emigracji Polskiej przy Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie oraz Blue Point Art zapraszają na międzynarodowe sympozjum naukowe, pomyślane jako „biesiada naukowa” – spotkanie łączące refleksję akademicką, wspólną lekturę i rozmowę wokół twórczości poety. Wydarzenie odbędzie się 18 kwietnia 2026 roku w formule hybrydowej – stacjonarnie w POSK-u w Londynie oraz online na platformie Zoom.

Celem spotkania jest wieloaspektowe spojrzenie na twórczość i biografię autora w perspektywie historycznoliterackiej, emigracyjnej i intermedialnej. Program sympozjum obejmuje zagadnienia związane z poezją, prozą i publicystyką Młodożeńca, jego wojennymi i emigracyjnymi losami, londyńskimi śladami jego obecności, a także relacjami z innymi przedstawicielami awangardy. Ważnym elementem wydarzenia będzie również refleksja nad współczesnymi sposobami odczytywania jego dorobku, w tym nad wideopoematem jako medium remediacji dziedzictwa literackiego. Sympozjum przyjmuje formułę „biesiady naukowej”, w której namysł akademicki zostaje połączony z rozmową, lekturą i wspólnotowym doświadczeniem uczestnictwa. Taki model spotkania nie ma wyłącznie charakteru organizacyjnego, lecz stanowi świadome nawiązanie do istotnego rysu twórczości Młodożeńca, łączącej nowoczesność z żywiołem ludowym, oralnością, rytmem mowy potocznej i elementami folkloru. Istotnym punktem programu będzie także czytanie okolicznościowej jednodniówki towarzyszącej sympozjum, stylizowanej na druk gazetowy i zawierającej wybór emigracyjnych utworów poety.

PROGRAM

12: 00 Otwarcie sympozjum

SESJA STACJONARNA

Panel I | 12: 10-13:20

Prowadzenie: Jakub Osiński

- **Jolanta Pasterska** (Uniwersytet Rzeszowski), *Symbolika wody w wybranych opowiadaniach Stanisława Młodożeńca*
- **Janusz Pasterski** (Uniwersytet Rzeszowski), *Ostatnie wiersze Stanisława Młodożeńca*
- **Arkadiusz Stasiak** (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II), *Idea narodu chłopskiego w publicystyce Stanisława Młodożeńca. Projekt badawczy*
- *Dyskusja*

Panel II | 13:20-14:30

Prowadzenie: Regina Wasiak-Taylor

- **Wojciech Klas** (ZPPnO), *Londyńskie ślady Młodożeńca*
- **Jakub Osiński** (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy), *Czy Stanisław Młodożeniec był poetą emigracyjnym?*
- **Justyna Gorzkowicz, Jarosław Solecki, Marcin Jerzyna** (OBeDEP; BPA; Muzeum Zamkowe w Sandomierzu), *Młodożeniec dziś. Wideopoemat jako medium remediacji dziedzictwa literackiego oraz przestrzeń możliwych odczytań*
- *Dyskusja*

14:30-15:20

PRZERWA OBIADOWA

Przy deserze: czytanie jednodniówki poświęconej Stanisławowi Młodożeńcowi

(wybór utworów emigracyjnych)

SESJA ZDALNA

Panel III | 15:20-16:15

Prowadzenie: Katarzyna Zechenter

- **Joanna Kulczyńska-Kruk** (Instytut Archeologii i Etnologii oraz Instytut Sławistyki PAN), *„Kapliczki dawnej Polski” – bibliofilskie dzieło Aleksandra Sołtana i Stanisława Młodożeńca*

- **Henryk Czubała** (Komisja Medioznawcza Polskiej Akademii Umiejętności w Krakowie), *Hermeneutyczne pożytki płynące z zestawienia awangardowych wrażliwości Młodożeńca i Przybosa*
- **Krzysztof Jaworski** (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), *Podobni i niepodobni. Stanisław Młodożeniec i Bruno Jasieński – o „futurystycznej” przyjaźni słów kilka*
- *Dyskusja*

Panel IV | 16:15–17:00

Prowadzenie: Justyna Gorzkowicz

- **Marcin Jerzyna** (Muzeum Zamkowe w Sandomierzu), *Młodożeniec w zbiorach Muzeum Zamkowego w Sandomierzu*
- **Anna Folta-Rusin** (Uniwersytet Jagielloński), *Bez patosu: „Karpacka arabeska” i inne teksty Stanisława Młodożeńca z okresu służby w SBSK*
- **Mieczysław Dąbrowski** (Uniwersytet Warszawski), *Inny Młodożeniec*
- *Dyskusja*

17:10 Zakończenie sympozjum

Organizatorzy: Ośrodek Badań Dziedzictwa Emigracji Polskiej (OBeDEP), Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie (ZPPnO), Blue Point Art (BPA)

Komitet naukowo-organizacyjny: Regina Wasiak-Taylor (ZPPnO), Justyna Gorzkowicz (OBeDEP), Katarzyna Zechenter (OBeDEP), Jarosław Solecki (BPA)
Symposium może odbyć się dzięki wsparciu The Polonia Aid Foundation Trust (PAFT) w Londynie. Patronat medialny nad wydarzeniem objął „Biuletyn Polonistyczny”.

Adres: POSK 238-246 King Street London W6 0RF

Do pobrania:

- mlodozeniec-1.pdf

Linki:

- <https://fb.me/e/4pdrMwyv9>

Słowa kluczowe: filologia, Stanisław Młodożeniec, wideopoemat, polski futurysta, jednodniówka, niematerialne dziedzictwo kulturowe Polaków na emigracji

Opublikował: Justyna Gorzkowicz