



31.10.2016

Data wydarzenia: 08.11.2016 g.09:00 - 09.11.2016 g.17:00

III Konferencja DARIAH-PL: „Inspiracje-Innowacje-Człowiek”

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Poznań

Organizatorzy: Poznańskie Centrum Superkomputerowo-Sieciowe przy Instytucie Chemii Bioorganicznej PAN, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza

Celem konferencji jest prezentacja prac naukowych i badawczo-rozwojowych oraz wdrożeń związanych z humanistyką cyfrową rozumianą jako globalny czynnik innowacyjności w szeroko rozumianych naukach humanistycznych, społecznych i o sztuce, który zmienia oblicze tych nauk zgodnie z duchem rozwoju społeczeństwa cyfrowego.

Podtytuł konferencji: **„Inspiracje-Innowacje-Człowiek”** podkreśla główny nurt, wokół którego skupiać się będą zagadnienia konferencyjnych prezentacji i dyskusji, ukierunkowany na praktyczne przykłady jakościowych zmian w metodach prowadzenia badań naukowych zainspirowanych technologiami cyfrowymi. W szczególności obszarami tematycznymi poruszonymi na konferencji będą:

- ilościowe badania literackie oraz badania kultury literackiej;
- badania nad komunikacją międzykulturową i multimodalną;
- rozwój zasobów i narzędzi umożliwiających akwizycję, cyfrowy zapis, trwałe przechowywanie, udostępnianie, analizę i opracowania zabytków ruchomych, jak i nieruchomych;
- dostosowanie istniejących zasobów i narzędzi językowych do zadań badawczych w dziedzinie humanistyki;
- rozwój zasobów światowego dziedzictwa i narzędzi umożliwiających szeroko rozumianą pracę nad tekstem (np. sanskryckim);
- rozwój i poszerzenie formuły korpusu narodowego;
- budowa europejskiego wielojęzycznego banku terminologicznego językoznawstwa sławistycznego;
- opracowanie i udostępnianie cyfrowych zasobów obejmujących te obszary piśmiennictwa, których nie można zaliczyć do literatury pięknej;
- badania obrazów cyfrowych i przygotowanie narzędzi do ich analiz i złożonych prezentacji

oraz szeroko rozumiane innowacje na rzecz rozwoju i upowszechniania dorobku polskiej humanistyki.

PROGRAM

Dzień 1 (8.11)

- 9:00 – 12:00: Blok szkoleniowo-warsztatowy „Narzędzia i technologie“ (wydarzenia poniżej odbywają się równolegle)
 - Spotkanie podsumowujące serię warsztatów “Public humanities and digital humanities: mutual inspiration and common (digital) tools” (UW)
 - LoCloud Collections jako platforma do budowania baz danych na potrzeby projektów humanistycznych (Błażej Betański, PCSS)

W ramach szkolenia zaprezentowany zostanie chmurowy system bibliotek cyfrowych (locloud.pl/) oraz możliwości jego wykorzystania do szybkiego budowania baz danych

- 12:00 – 13:00: Przerwa
- 13:00 – 17:00: Blok warsztatowy (wydarzenia poniżej odbywają się równolegle)
 - Narodowy Korpus Języka Polskiego – co dalej? (Maciej Ogrodniczuk, IPI PAN)

Warsztat ma na celu omówienie perspektyw rozwoju i poszerzenia formuły korpusu uczestników projektów korpusowych dot. języka polskiego – i pozostałych zainteresowanych.

- Warsztaty grupy slawistyki cyfrowej dot. banku terminologii (IS PAN, PCSS)

Warsztat ma na celu analizę możliwości wykorzystania oprogramowania open source PL.

Do udziału w warsztatach zapraszamy również wszystkie osoby zainteresowane pracami

- Rola bibliografii we współczesnej humanistyce cyfrowej z perspektywy użytkownika (Piotr Wciślik, IBL PAN)

Celem warsztatów jest dyskusja o roli bibliografii we współczesnej humanistyce cyfrowej. Podczas warsztatów spróbujemy opisać potrzeby użytkowników humanistycznych bibliotek

- Projektowanie czasopisma multimedialnego (Andrzej Radomski, UMCS)

Celem warsztatu będzie próba stworzenia zarysu nowego typu czasopisma naukowego działającego w ramach Konsorcjum DARIAH.PL,

Program warsztatu będzie obejmował trzy punkty główne:

1.

Wprowadzenie do problematyki wizualizacji wiedzy naukowej w humanistyce,

2. Prezentacja wybranych przykładów czasopism multimedialnych,

3.

Praca koncepcyjna uczestników warsztatów nad podstawami planowanego periodyku nad wyglądem interfejsu, formatem materiałów, standardu danych, itp. Uczestnicy proszeni są o wcześniejszy namysł nad punktem 3.

Dzień 2 (9.11)

- **9:00 – 9:30: Otwarcie konferencji**
- **9:30 – 10:30: Referat zapraszany**
 - Eveline Wandl-Vogt (Austrian Academy of Sciences / The Austrian Centre for Digital Humanities, DARIAH-AT)
- 10:30 – 11:00: Przerwa
- **11:00 – 12:30: Sesja 1: HUMANISTYKA CYFROWA, KOMUNIKACJA NAUKOWA**
 - Kim są Polscy humaniści cyfrowi? Wyniki ankiety DARIAH – Maciej Maryl (IBL PAN)
 - „Biuletyn Polonistyczny” – prezentacja projektu i perspektywy jego rozwoju – Mariola Wilczak, Olga Zakolska, Sylwia Pikula, Przemysław Górecki (IBL PAN)
 - Re-research.pl: codzienna porcja ciężkiej pracy diachronicznej – Daniel Dzienisiewicz, Łukasz Borchmann, Filip Graliński, Piotr Wierzchoń (UAM)
- 12:30 – 13:30: Przerwa
- **13:30 – 15:00: Sesja 2a: MULTIMEDIA**
 - Wyszukiwanie wizualne i analiza obrazów cyfrowych – Andrzej Radomski, Kamil Stępień (UMCS)
 - Historia wizualna w dydaktyce akademickiej – Dorota Skotarczak (UAM)
 - Rozwój narzędzi badawczych na potrzeby multimodalnej analizy akomodacji w komunikacji interkulturowej – Maciej Karpiński, Katarzyna Klessa (UAM)
- **13:30 – 15:00: Sesja 2b: NARZĘDZIA, PROJEKTY**
 - System wieloaspektowej analizy ksiąg urodzeń, małżeństw i zgonów (na przykładzie parafii Osieczna, lata 1794 – 1874) – Milena Bąk (UAM), Tomasz Hoffmann (PCSS), Michał Kozak (PCSS), Maciej Michalski (UAM)
 - Nowa Panorama Literatury Polskiej – synergia humanistyki tradycyjnej i cyfrowej. Na przykładzie kolekcji „Prus Plus” i „Atlas Polskiego Romantyzmu” – Konrad Niciński, Agnieszka Kocharńska (IBL PAN)
 - Rękopisy i starodruki Karaimskiego Archiwum Cyfrowego – od plików MS Word do TEI P5 – Mariola Abkowicz (SKP, UAM), Tomasz Hoffmann, Michał Kozak (PCSS)
 - Zastosowanie metody korpusowej do badania stereotypów narodowościowych – Zuzanna Kozłowska, Aleksandra Deskur (UAM)
- 15:00 – 15:30: Przerwa
- **15:30 – 17:00: Sesja 3a: ONTOLOGIE, BAZY**
 - Korpusomat – narzędzie do tworzenia przeszukiwalnych korpusów języka polskiego – Witold Kieraś, Łukasz Kobyliński, Maciej Ogrodniczuk (IPI PAN)

Biuletyn Polonistyczny

- Od Bibliografii językoznawstwa slawistycznego do Banku terminologii językoznawczej – Paweł Kowalski, Jakub Banasiak, Agnieszka Pluwak, Zofia Rudnik-Karwatowa (IS PAN)
- Ontologie w historyczno-geograficznych systemach informacyjnych – Agnieszka Ławrynowicz (PP), Paweł Garbacz, Piotr Kulicki, Robert Trypuz, Bogumił Szady (KUL, IH PAN)
- WebSty – otwarty webowy system do analiz stylometrycznych – Maciej Piasecki, Tomasz Walkowiak (PWr), Maciej Eder (IPI PAN/UP)
- **15:30 - 17:00: Sesja 3b: MEDIA CYFROWE, INTERNET**
 - Humanistyka cyfrowa i jej użytkownicy na przykładzie prac nad nowym oprogramowaniem dla Polskiej Bibliografii Literackiej – Beata Koper, Tomasz Umerle (IBL PAN), Marcin Werla (PCSS)
 - Innowacyjność rozwiązań technologicznych wobec komunikacji literackiej – Katarzyna Staniuk (UMCS)
 - Propozycja modelu udostępniania zbiorów historycznych polskiego Webu zarchiwizowanych w usłudze Wayback Machine – Marcin Wilkowski (UW)
 - Rzeczy Internetu Rzeczy – Wiktor Rorot (UW)
- **17:00 - 17:15: Zamknięcie konferencji**

Komitet Programowy - Członkowie Rady Konsorcjum DARIAH-PL:

- prof. Aleksander Bursche (UW)
- prof. Marzenna Ciechańska (ASP W)
- prof. Ewa Dahlig-Turek (ISz PAN)
- Bożena Bednarek-Michalska (UMK)
- dr Ksenia Gałuska (UŚ)
- dr Maciej Maryl (IBL PAN)
- dr inż. Cezary Mazurek (PCSS – IChB PAN)
- dr Maciej Ogrodniczuk (IPI PAN)
- prof. Adam Pawłowski (UWr)
- dr inż. Maciej Piasecki (PWr)
- prof. Andrzej Radomski (UMCS)
- dr Jan Rybicki (UJ)
- Szymon Seweryn (IJP PAN)
- Katarzyna Ślaska (BN)
- Jakub Szprot (UW)
- dr hab. Tomasz Wiślicz (IH PAN)
- dr hab. Agnieszka Jelewska (UAM)
- dr Agnieszka Pluwak (IS PAN)
- prof. Grażyna Wrona (UP im. KEN)

Komitet Organizacyjny:

- dr hab. Agnieszka Jelewska (UAM)
- dr inż. Cezary Mazurek (PCSS)
- Komitet stały przy Przewodniczącym Rady Konsorcjum DARIAH-PL:
 - dr Karolina Brylska (UW)

Biuletyn Polonistyczny

- dr Maciej Eder (IJP PAN)
- dr Maciej Maryl (IBL PAN)
- dr Maciej Piasecki (PWr)
- Dominik Purchała (UW)
- dr Jan Rybicki (UJ)
- Marcin Werla (PCSS)

Linki:

- <http://2016.dariah.pl/>

Słowa kluczowe: zasoby cyfrowe, korpus narodowy, technologie cyfrowe, innowacyjność, humanistyka cyfrowa, bibliografia