



07.01.2020

Przestrzenie Teorii(31) | 2019

Tytuł numeru: Numer 31/2019

Na kolejny, 31. numer „Przestrzeni Teorii” składają się teksty, które pisane były w większości z myślą o odpowiedzi na zaproponowane przez Redakcję prowokacyjne hasło: Sztuka bez granic. Wezwanie prowokacyjne, dlatego że granice sztuki zawsze, w każdej epoce, były w rozmaity sposób przekraczane, ale bardziej niż stwierdzenie oczywistego zjawiska interesujące dla nas było zebranie wypowiedzi prezentujących różne podejścia do tego problemu

Krajewska Anna,
Dramaturgia sztuki, „Przestrzenie Teorii” 31, Poznań 2019, s. 7.
