



06.02.2017

Krytyczna edycja "Pism zebranych" Stefana Żeromskiego

Instytucje: Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach (Instytucja kierująca)

Uczestnicy: Mateusz Pustuła , Zdzisław Jerzy Adamczyk , Beata Utkowska

Termin: 31.01.2013-31.01.2018

Celem projektu jest kontynuacja rozpoczętej przed 1980 r. i przerwanej po kilkunastu latach krytycznej edycji "Pism zebranych" Stefana Żeromskiego (IBL PAN) - zaplanowana została na 39 tomów, rozdzielonych między 6 serii: utwory nowelistyczne, powieści, dramaty, pisma społeczne i wspomnienia, dzienniki oraz listy. Z zaplanowanych 39 tomów do roku 2014 ukazały się 22 tomy (zakończone zostały: seria utworów nowelistycznych, t. 1-5 oraz seria listów, t. 34-39). Pozostałe tomy nie zostały wydane drukiem z powodu choroby i śmierci kilku członków Komitetu Redakcyjnego, w tym prof. Golińskiego, który zmarł w 2008 r.

W 2011 r. podjęta została decyzja o wznowieniu edycji pod kierunkiem naukowym prof. Zdzisława J. Adamczyka. Niniejszy projekt - nadzorowany przez prof. Beatę Utkowską i prowadzony przez UJK w Kielcach - ma na celu doprowadzenie do wydania drukiem następnych dziesięciu tomów "Pism zebranych" Stefana Żeromskiego, dokończenie wszystkich - poza serią dzienników - rozpoczętych i przerwanych serii.

W latach 2014-2019 ukaże się osiem z dziesięciu planowanych tomów: trzypięciotomowa "Walka z szatanem" (oprac. B. Utkowska), dwutomowe "Dzieje grzechu" (oprac. E. Jaworska), dwa pierwsze tomy publicystyki: "Pisma raperswilskie i wspomnienia" oraz "Publicystyka 1889-1919" (oprac. Z.J. Adamczyk), tom dramatów "Sułkowski. »Ponad śnieg bielszym się stanę«" (oprac. G. Legutko). Na rok 2017 planowane jest wydanie tomu dramatów "Biała rękawiczka. Turoń" (oprac. J. Kołodziejczyk i B. Utkowska) oraz ostatni tom publicystyki "Publicystyka 1920-1925" (oprac. Z.J. Adamczyk).

Biuletyn Polonistyczny

Kontakt: beata.utkowska@ujk.edu.pl

Linki:

- <http://www.ujk.edu.pl/ifp/index.php/8-aktualnosci/1062-pisma-zebrane-stefana-zeromskiego>

Słowa kluczowe: Stefan Żeromski, pisma, edycja krytyczna