



Biuletyn Polonistyczny

28.05.2020

Historia literatury

Kazanie koronacyjne z 1717 roku. Komentarz - Edycja - Objąsnienia

Autor/Redaktor: Marek Skwara

Wydawnictwo: Uniwersytet Szczeciński

ISBN: 978-83-7972-308-9

Tom zawiera krytyczną edycję jednego z kazań, które towarzyszyły koronacji jasnogórskiego obrazu Najświętszej Marii Panny w roku 1717.

Oddajemy do rąk Czytelników tom złożony ze Wstępu i krytycznej edycji jednego z kazań, które towarzyszyły koronacji jasnogórskiego obrazu Najświętszej Marii Panny w roku 1717. Ponieważ w roku 2017 obchodziliśmy okrągłą, trzechsetną rocznicę tego wydarzenia, postanowiliśmy uczcić je tą oto edycją. Trudno przecenić rolę i znaczenie, jakie jasnogórski wizerunek Marii odegrał i odgrywa w dziejach narodu polskiego. Jeśli rola tego obrazu w dziejach polskiej religii i religijności jest dość dobrze rozpoznana i opisana, to już koronacja, a szczególnie towarzyszące jej druki i pisma ulotne wymagają wciąż jeszcze badań i szczegółowych analiz.

Spis treści

Słowo od wydawcy

Wstęp. O kazaniu koronacyjnym

ks. Atanazego Ludwika Kierśnickiego SJ

Edycja tekstu kazania

ks. Atanazego Ludwika Kierśnickiego SJ

Objąsnienia

Indeks osób i postaci

Rok publikacji: 2019

Strony: 181

Linki:

- <http://wydawnictwo.univ.szczecin.pl/kazanie-koronacyjne-z-1717-roku-komentarz-%E2%80%93-edycja-%E2%80%93-objasnienia-p-687.html#atrybuty>

Słowa kluczowe: edycja, homiletyka