



08.07.2022

Literaturoznawstwo

Spotkania z domem - w poezji współczesnej

Autor/Redaktor: Anna Węgrzyniak

ISBN: ISBN 978-80-87800-90-4

Zebrane prace poświęcone siedmiu różnym poetom łączy potraktowany tematycznie motyw domu. Dla Zbigniewa Herberta utraconym domem jest Lwów, o którym poeta stara się zapomnieć. Arkadyjską przestrzeń dzieciństwa zastępuje kreacją sakralizowanej babci, która uczyła go wrażliwości na wszechświat. Inaczej swój dom wspomina wilnianin Romuald Mieczkowski: w jego twórczości z obrazem Wilna kojarzą się domy dziadków z okresu dzieciństwa (na terenie obecnie zburzonych dzielnic), sady oraz drzewa, którym serdeczna pamięć dopisuje serce. (ze *Streszczenia*)

Do niedawna ratunkiem dla „bezdomnych”, alternatywą dla wszystkich domów ziemskich był zaświat (np. Miłoszowy „Dom Ojca”), natomiast dzisiaj, wobec postępującej laicyzacji, budzi się wrażliwość ekologiczna. Wraz z rozwojem cywilizacji człowiek, który wciąż poszerza obszary zamieszkiwania, wrywa przyrodzie ostatnie dziewicze obszary, a niszcząc domy zwierząt, coraz bardziej uświadamia sobie konsekwencje „antropoegoizmu”. Ekologiczna wrażliwość Julii Fiedorczuk – poetki wyraźnie eksponującej biologiczną kondycję człowieka – w językową tkaninę opowieści o życiu wplata tkanę organiczną, literacko próbuje zasypać przepaść między kulturą i naturą. W jej poetyckim świecie każde życie – planktonu i człowieka – tętni rytmem Kosmosu. W proponowanym zestawie autorów można dostrzec różne obrazy domu, różne sposoby „zamieszkiwania” – od tradycyjnych wyobrażeń rodzinnego gniazda do trudnego programu współżycia z niehumanem. (ze *Wstępu*)

Spis treści

| | |
|--|----|
| Wstęp | 9 |
| Lwowska babcia Zbigniewa Herberta | 21 |
| „Domy mają serce” – Wilno w twórczości Romualda Mieczkowskiego | 41 |
| Feliks Netz w Nowym Yorku, który nie będzie domem | 65 |

Biuletyn Polonistyczny

| | |
|---|-----|
| Dom pod Czantorią – wiersze Jerzego Kronholda | 89 |
| Dom i D.O.M. w poezji Mariana Kisiela | 133 |
| Droga psalmisty Tadeusza Nowaka – od Sikorzyc, przez Księżę Natury, do „nie wiem” | 159 |
| Natura jest domem – ekologiczna wrażliwość Julii Fiedorczuk | 175 |
| Nota bibliograficzna | 219 |
| Bibliografia | 221 |
| Indeks nazwisk | 229 |
| Streszczenie | 233 |

Rok publikacji: 2021

Strony: 236

Linki:

- https://www.whs.ath.bielsko.pl/wp-content/uploads/2016/03/Anna-Wegrzyniak.-Spotkania-z-domem_sklad_DRUK_2021_08_24.pdf

Słowa kluczowe: ekologia, pamięć, dom, kosmos