



Biuletyn Polonistyczny

24.04.2024

Literaturoznawstwo

Literatura i plakat. Korespondencja sztuk

Autor/Redaktor: Alina Lidia Biała

Wydawnictwo: Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

ISBN: 978-83-7133-875-5

Publikacja stanowi piątą część cyklu *Korespondencja sztuk*, którego celem jest zaprezentowanie i analiza powiązań między literaturą a innymi dziedzinami twórczości artystycznej. Dotychczas w serii ukazały się: *Literatura i malarstwo*, *Literatura i architektura*, *Literatura i muzyka* oraz *Literatura i taniec*.

W monografii *Literatura i plakat* przedmiotem badań są relacje literatury i plakatu ujęte z perspektywy: ich narodzin, istoty, wyróżników, podobieństw i odmienności w zakresie materii twórczej, klasyfikacji i odmian plakatu, miejsca obydwu dziedzin twórczości w genealogii sztuk, funkcji oraz przekształcania języka w przestrzeni plakatu, analizy i interpretacji („czytania”) posteru, konstruowania werbalnych i ikonicznych figur stylistycznych, typów uobecniania dzieł literackich w posterze, oddziaływania plakatu na literaturę, przekładu intersemiotycznego, wpływu posteru na książkę (jako nośnik słowa pisanego), a także na sztukę i kulturę.

Wymienionym zagadnieniom podporządkowana jest selekcja materiału werbalnego i ikonicznego, stanowiącego przedmiot badań, analiz i interpretacji. Materiał ten zaczerpnięto z wielu baz kulturowych (polskiej i powszechnej) oraz wielu okresów chronologicznych (od starożytności po współczesność).

Spis treści

Rok publikacji: 2021

Strony: 504

Do pobrania:

- Spis_treści.docx

Linki:

- <https://kupksiazke.ujk.edu.pl/filologia-polska/896-literatura-i-plakat-korespondencja-sztuk.html>

Słowa kluczowe: literatura, plakat, korespondencja sztuk

Opublikował: Magdalena Płusa