



16.12.2025

Literaturoznawstwo

**Kobiece pisanie - trzy portrety. Szkice o mniej znanej (nieznanej)
literaturze kobiet przełomu XIX i XX wieku, cz. 1**

Autor/Redaktor: Beata Aleksandra Walęciuk-Dejneka

Wydawnictwo:: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu w Siedlcach

ISBN: 978-83-68355-50-5

Publikacja prezentuje wizerunki literatek i ich utwory całkowicie zapomniane lub nieznane współczesnemu czytelnikowi. Pokazuje historie kobiet ze świata, który dawno przeminął, obraz czasów, sytuacje egzystencjalne, społeczne, publiczne i prywatne pisarek, podkreślając kobiece doświadczenia, dążenia do życia na własnych zasadach, powolny proces emancypacji, walkę o prawa, zaangażowanie narodowe oraz pewną nowoczesność w postawie, działaniu i twórczości.

Monografia odwołuje się również do internetowej bazy wiedzy o zapomnianych pisarkach polskich: Zapomniane pisarki polskie - odkrywanie utraconej historii.

Rok publikacji: 2025

Strony: 94

Linki:

- <https://wydawnictwo.uph.edu.pl/pl/p/Kobiece-pisanie-trzy-portrety.-Szkice-o-mniej-znanej-nieznanej-literaturze-kobiet-przelomu-XIX-i-XX-wieku%2C-cz.-1/833>

Słowa kluczowe: kobiety, autorki, literatura pisana przez kobiety, pisarstwo kobiet, pisarki